

KEARIFAN LOKAL NILAI BUDAYA PUISI “RIK-ARIK” KAYUAGUNG



Oleh:
Yuniar, S.Pd.



PENGERTIAN

Nilai budaya adalah tingkat pertama kebudayaan ideal atau adat. Nilai budaya juga bisa diartikan lapisan paling abstrak dan luas lingkupnya. Tingkat ini adalah ide-ide yang paling bernilai dalam kehidupan masyarakat.

PERANAN PUISI “RIK_ARIK”KAYUAGUNG

1. Puisi “Rik-arik” digunakan sebagai pelengkap acara perkawinan,yaitu saat acara “Mulah mouli muwanai”
2. Puisi “rik-arik” digunakan sebagai alat menyampaikan nasihat antara sesama mereka.
3. Puisi “Rik-arik”digunakan sebagai alat komunikasi dalam pergaulan muda-mudi memadu kasih.



MANFAAT KEARIFAN LOKAL

PUISI “RIK_ARIK” KAYUAGUNG

Puisi “rik-arik” kayuagung termasuk puisi lama yang mengandung bermacam nilai budaya. Manfaatnya dapat memperkaya pembendaharaan sastra indonesia pada umumnya dan khususnya sastra daerah. Selain itu diharapkan dapat menunjang guru bahasa dan sastra dalam mengembangkan apresiasi sastra.

CONTOH PUISI “RIK_ARIK” KAYUAGUNG

Gubak gabek nyomou kowan
Nyomoune de tongah langlaye
Walau ari aje kosak gawian
Semohyang onyak mak lupe

Mundar mandir menjemur tungku
Menjemurnya ditengah jalan
Walau sekarang ini banayk pekerjaan
sembahyang

Thank
You

NAMA :

KELAS :

LKPD

Puisi “Rik-arik” Kayuagung

1. Jelaskan makna yang terkandung dalam puisi “RIK-arik” Kayuagung?
2. Apa peranan yang terdapat dalam puisi “Rik-arik Kayuagung?
3. Nilai budaya apa yang terdapat dalam puisi “Rik-arik” Kayuagung?