

Etapas del Desarrollo Artístico

1. ¿Qué etapa en el desarrollo artístico se caracteriza por niños que dibujan personas como figuras de 'renacuajo', con cabezas y piernas pero sin torso?

- a. Etapa de Garabateo
- b. Etapa Pre-esquemática
- c. Etapa Esquemática
- d. Etapa de Realismo

2. ¿Durante qué etapa los niños comienzan a usar símbolos para representar objetos, indicando un enfoque más organizado y conceptual para dibujar?

- a. Etapa de Garabateo
- b. Etapa Pre-esquemática
- c. Etapa Esquemática
- d. Etapa Pseudo-naturalista

3. ¿Cuál es una característica clave de la Etapa Esquemática en el desarrollo artístico?

- a. Garabatos al azar
- b. Uso de una línea base en los dibujos
- c. Representaciones detalladas y realistas
- d. Falta de uso del color

4. ¿En qué etapa los artistas comienzan a enfocarse en los detalles realistas y la perspectiva en sus obras de arte?

- a. Etapa de Garabateo
- b. Etapa Pre-esquemática
- c. Etapa Esquemática
- d. Etapa de Realismo

5. ¿En qué etapa los niños normalmente comienzan a desarrollar un estilo personal y expresar individualidad en sus creaciones artísticas?

- a. Etapa de Garabateo
- b. Etapa Pre-esquemática
- c. Etapa Pseudo-naturalista
- d. Etapa de Realismo

Desarrollo del Talento Humano

1. ¿Cuál de los siguientes es un objetivo principal del desarrollo del talento humano en las organizaciones?	() Fomentando la innovación y adaptabilidad
2. ¿Cuál es un método comúnmente utilizado en el desarrollo del talento para identificar líderes potenciales dentro de una organización?	() Ayuda a identificar áreas de mejora y crecimiento
3. ¿Cómo contribuye el aprendizaje continuo al desarrollo del talento?	() Implementar un programa de mentoría
4. ¿Cuál de los siguientes es un ejemplo de una estrategia de desarrollo del talento?	() Evaluaciones de desempeño
5. ¿Qué papel juega la retroalimentación en el proceso de desarrollo del talento?	() Mejorar las habilidades y capacidades de los empleados

Uso de la Tecnología en la Aplicación Pedagógica

1. ¿Cuál es un beneficio clave del uso de la tecnología en el aula?

a. Aumenta el tiempo de lecturas tradicionales

- b. Facilita el aprendizaje personalizado
- c. Reduce la interacción entre estudiantes
- d. Limita el acceso a recursos educativos

2. ¿Cómo puede la tecnología mejorar la evaluación en el entorno educativo?

- a. Promoviendo solo pruebas escritas
- b. Ofreciendo retroalimentación instantánea
- c. Eliminando la necesidad de evaluaciones
- d. Aumentando el tiempo de corrección manual

3. ¿Cuál es un desafío común al integrar tecnología en la educación?

- a. Facilidad de acceso para todos
- b. Mantenimiento técnico constante
- c. Abundancia de recursos gratuitos
- d. Aumento de la motivación estudiantil

4. ¿Qué herramienta tecnológica es útil para el aprendizaje colaborativo?

- a. Calculadora científica
- b. Procesador de textos
- c. Plataforma de foros en línea
- d. Editor de imágenes

5. ¿Por qué es importante la formación continua en tecnología para los docentes?

- a. Para mantenerse al día con los desarrollos tecnológicos
- b. Para reducir la creatividad en la enseñanza
- c. Para aumentar la carga de trabajo innecesariamente
- d. Para especializarse únicamente en métodos tradicionales

Tecnología como herramienta para potenciar la creatividad en los estudiantes

1. Herramientas tecnológicas es más utilizada para fomentar la creatividad en el ámbito educativo	() Fomentar el pensamiento lógico y la resolución de problemas
--	---

2. Puede la realidad aumentada mejorar la creatividad de los estudiantes	() Proporcionando herramientas para crear y compartir contenido
3. Papel que juegan las plataformas de colaboración en línea en el desarrollo de la creatividad	() Proporcionando experiencias inmersivas que estimulan nuevas ideas
4. Beneficio del uso de la programación para potenciar la creatividad en los estudiantes	() Herramientas de diseño gráfico
5. Contribución de las aplicaciones móviles al desarrollo creativo de los estudiantes	() Fomentan el trabajo en equipo y el intercambio de ideas