

## *La escultura griega. Características principales*

**Completa el texto eligiendo la opción que consideras correcta:**

La cultura griega es \_\_\_\_\_ y se va a reflejar en su escultura, es decir, el hombre como centro y medida de todas las cosas. El \_\_\_\_\_ se convierte en objeto de arte, por ello, una de sus principales características será la búsqueda del \_\_\_\_\_ en la representación de la figura humana, tanto en el **aspecto formal**, como en la **expresión** y el **movimiento**.

Así mismo, se preocuparán por **buscar el ideal de** \_\_\_\_\_, que para los griegos se basaba en la armonía y \_\_\_\_\_ de todas las partes con el todo (a través de las leyes matemáticas). Las figuras humanas empezaron siendo estatuas votivas en la época \_\_\_\_\_ y terminaron como obras creadas para una finalidad básicamente estética (época \_\_\_\_\_ y helenística).

El material más utilizado será el \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_, aunque también usaron \_\_\_\_\_. La mayoría de estas últimas han desaparecido, ya que muchas de ellas fueron fundidas para realizar armas de guerra. Muchas en su día estuvieron \_\_\_\_\_, es decir, pintadas, al igual que en arquitectura, pero no se ha conservado.

En cuanto a la temática, la figura humana será el tema principal y, dentro de ella, la estatua masculina. Se observan tanto representaciones con finalidad \_\_\_\_\_ (de carácter político), como \_\_\_\_\_ (exaltación de las virtudes: justicia, fortaleza, etc.), o \_\_\_\_\_ (representaciones religiosas y mitológicas).