El Instructivo

Analiza el instructivo y elige los nombres de sus partes

¿Por qué se producen el día y la noche?

1. Reunidos en las comunidades que conformaron y siendo solidarios con los demás, realicen el siguiente procedimiento:

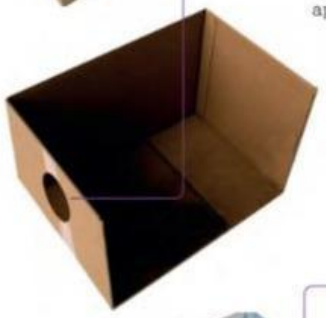
- Una caja mediana de cartón
- Una regla
- Un palo de madera de 20 cm de largo
- Tijeras
- Una esfera de unicel del número 18
- Un planisferio
- Pinceles
- Pinturas de agua de colores azul y verde
- Un plumón rojo
- Una barra de plastilina
- Una lámpara



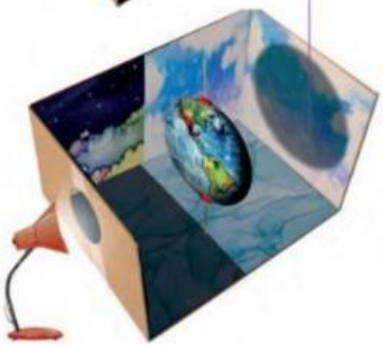
1. En la esfera de unicel, y basándose en el planisferio, representen con las pinturas los continentes y los océanos que conforman el planeta Tierra, para hacer un globo terráqueo.
2. Con el plumón de color rojo, señalen en su representación de globo terráqueo la localización del país donde viven.
3. Tomen el palo de madera y, con precaución, insértenlo de manera que éste atraviese por la mitad su globo terráqueo.
4. Coloquen un poco de plastilina en las uniones del palo de madera y el globo terráqueo para evitar que éste se recorra.



5. Tomen la caja de cartón y, con ayuda de las tijeras, corten las pestañas de la cara superior de la caja.
6. Corten una de las caras más largas de la caja.
7. En el centro de una de las caras más estrechas de la caja realicen, con precaución, un orificio de aproximadamente 5 cm de diámetro.



8. Acudan a una parte de la escuela donde no entre mucha luz del Sol, para apreciar mejor el experimento.
9. Sostengan uno de los extremos del palo de madera y coloquen la otra punta en el interior de la caja, para que represente el eje de rotación del globo terráqueo.
10. Para que la lámpara represente al Sol, coloquen el foco de ésta en el orificio que realizaron en la caja, de manera que se ilumine el interior.
11. Giren lentamente el globo terráqueo sobre su mismo eje y en sentido contrario a las manecillas del reloj, simulando así el movimiento de rotación.
12. En su cuaderno describan el fenómeno que sucede.
13. En plenaria, discutan qué implicaciones tiene el fenómeno que representaron.



LIVEWORKSHEETS