jpm

LA CARTA (L. Español pág. 147-150)

Escribe en los círculos el número de cada componente de la carta. Posteriormente selecciona la respuesta correcta:

1.- REMITENTE	2.- DESTINATARIO	3.- LUGAR	4.- FECHA
5.- PALABRAS DE DESPEDIDA	6.- SALUDO INICIAL	7.- CUERPO DE LA CARTA	

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, a 27 de marzo de 2010.

Querido Alejandro:

Por fin terminamos de instalarnos ayer fui a conocer los manglares; no te imaginas todas las aves que habitan en este pantano, además de gran cantidad de anfibios y peces.

Me picaron los insectos, aquí abundan y mis brazos están llenos de ronchas. Me gustaría mucho que estuvieras aquí para que disfrutáramos juntos estos paseos.

Me despido de ti. Deseo verte pronto.

Tu hermana, Esmeralda

1.- La siguiente oración afirmativa fue tomada de la carta: "...mis brazos están llenos de ronchas" ¿Cuál es la opción que la transforma en una oración negativa?.....

A) ...mis brazos están a salvo de los piquetes de mosco.
B) ...mis brazos se resisten a las picaduras de mosquito.
C) ...mis brazos están llenos de ronchas como nunca en mi vida.
D) ...mis brazos están llenos de ronchas y me causan comezón.

2.- En la carta leíste: "Por fin terminamos de instalarnos ayer fui a conocer los manglares." Las siguientes opciones tienen cambios en la puntuación de esa oración. ¿En cuál de ellas se dice que Esmeralda terminó de instalarse **ayer**?.....

A) Por fin terminamos de instalarnos, ayer fui a conocer los manglares...
B) Por fin terminamos de instalarnos ayer. Fui a conocer los manglares...
C) ¡Por fin! Terminamos de instalarnos, ayer fui a conocer los manglares...
D) ¡Por fin terminamos de instalarnos! Ayer, fui a conocer los manglares...

3.- Lee lo que había escrito Esmeralda en el primer borrador de su carta.
"Por fin terminamos de instalarnos ayer voy a conocer los manglares."
¿Cuál de los siguientes errores de concordancia cometió Esmeralda en este enunciado?.....

A) Género. B) Tiempo. C) Número. D) Persona.

Tomado para adaptación interactiva de:
Pérez Martínez Jesús. Español 6º Cuaderno de trabajo.
México, 2015.

LIVEWORKSHEETS