ANALIZAR VERBOS

TEXTO EBAU JUNIO 2023 OPCIÓN A.

"Viva la diversidad de acentos. Si tenéis un acento no lo tapéis, que es lo más bonito del mundo", tuiteó @fitabaldominos citando el vídeo de TheGrefg. Otro usuario, @juanluisdaza82 contó una experiencia personal en la que le censuraron su habla: "A mí me pidieron 'disimular un poco' mi acento andaluz en un *podcast*. Llevad el vuestro con orgullo, seáis de donde seáis". Eso mismo sufrió la escritora y periodista Sabina Urraca. Lo relató en el suplemento *Ideas* hace unos meses; "Me presenté al *casting* del grupo de teatro de la universidad. *La casa de Bernarda Alba*. El director me detuvo a la segunda frase. '¿A ti te parece que Angustias podría ser canaria?". Desde entonces, como le ocurrió a Juan Luis Daza y a muchos otros, su deje canario se fue convirtiendo en el español neutro "de las noticias", algo que, seamos sinceros, es totalmente artificial.

Sea de forma autoimpuesta o natural, la manera de hablar se suaviza cuando uno cambia de residencia y se rodea de personas con diferentes acentos. Me ha pasado a mí: nací en Murcia y, aunque mi acento no era tan marcado como el de algunos familiares y amigos, ahí estaba. Tras más de 10 años viviendo en Madrid y convivir con gallegos, asturianos, andaluces, riojanos, leoneses y castellanos, mi habla ha cambiado y ahora casi nadie sabe de dónde soy, mi murciano está oculto bajo capas de otros acentos.

Entre las cosas que podemos (o deberíamos) reivindicar en España está la riqueza de lenguas y, por qué no, de hablas y acentos. No hay nada más bonito y enriquecedor que escuchar el acento manchego de la cantautora Rozalén; las comparecencias de la ministra María Jesús Montero; las crónicas con deje canario de Nicolás Castellano en la Cadena SER; notar el murciano del cómico Miguel Maldonado; ver los vídeos de la gallega @grtamara en TikTok y los del escritor y traductor extremeño Aníbal Martín, que reivindica en Twitter el patrimonio lingüístico extremeño. Y no solo los españoles. ¿Hay alguien que lea las columnas de Leila Guerriero con acento neutro? Guerriero escribe con su forma de hablar, escribe en español argentino. Ese patrimonio hay que valorarlo como merece.

1. **Identifica los verbos de estas oraciones.**

    a. Si tenéis un acento no lo tapéis, que es lo más bonito del mundo", tuiteó @fitabaldominos citando el vídeo de TheGrefg.

    b. Otro usuario, @juanluisdaza82 contó una experiencia personal en la que le censuraron su habla.

    c. A mí me pidieron 'disimular un poco' mi acento andaluz en un podcast.

    d. Me presenté al casting del grupo de teatro de la universidad.

LIVEWORKSHEETS

2. **Analiza morfológicamente los siguientes verbos.**

	conjugación	persona	número	tiempo	modo
seamos					
suaviza					
ha pasado					
nací					
era					
deberíamos					
soy					
llevad					

	conjugación	forma
hablar		
viviendo		
cambiado		

LIVEWORKSHEETS