

EXAMEN UNIDAD 1: EL VISITANTE

• COMPRENSIÓN LECTORA Y TIPOS DE TEXTO

Lee el texto que aparece a continuación y contesta a las preguntas.

Entonces oyó fuera un crujido, como si un ser gigantesco caminara por un suelo de madera. No quería levantarse a mirar. Y, a la vez, una parte de él lo deseaba más que nada en el mundo. Se zafó de las mantas, se levantó de la cama y fue hasta la ventana. A la pálida luz de la luna vio claramente la torre de la iglesia en la pequeña colina que había detrás de la casa, allí donde las vías del tren trazaban una curva, dos líneas metálicas que lanzaban un pálido resplandor en mitad de la noche. La luna también brillaba sobre el cementerio adosado a la iglesia, lleno de lápidas que apenas se podían leer. Conor vio también el enorme tejo que crecía en el centro del cementerio, un árbol tan viejo que parecía hecho de la misma piedra que la iglesia. Sabía que era un tejo porque se lo había dicho su madre; primero de pequeño, para que no se comiera las bayas, que eran venenosas; y luego otra vez el año anterior, cuando ella miró por la ventana de la cocina con una expresión rara y le dijo: «Sabes que eso es un tejo, ¿verdad?». Y entonces oyó de nuevo su nombre. *Conor*. Como si se lo dijeran muy bajito a los dos oídos a la vez. —¿Qué? —dijo Conor, con el corazón dándole saltos en el pecho, impaciente de pronto por ver qué sucedía. Una nube ocultó la luna, dejó el paisaje en tinieblas, y se oyó el susurro del viento que descendía a toda velocidad por la colina, se metía en su cuarto y mecía las cortinas. Sonó otra vez el crujido seco de la madera, como el gemido de un ser vivo, como el estómago hambriento del mundo pidiendo a gritos su comida. Entonces pasó la nube, y volvió a brillar la luna. Sobre el tejo. Que ahora estaba plantado en medio de su jardín. Y ahí estaba el monstruo

PATRICK NESS: *Un monstruo viene a verme*

1. El tipo de texto que acabas de leer es...

- a) Descriptivo
- b) Narrativo
- c) Argumentativo
- d) Expositivo

2. El tipo de narrador es...

- a) No hay un narrador
- b) Narrador protagonista
- c) Narrador observador
- d) Narrador omnisciente

3. Elige el enunciado que mejor resuma el contenido del texto ...

- a) La madre de Conor está preocupada porque no quiere que su hijo se acerque al tejo, ya que es venenoso.
- b) Conor está aterrorizado por los ruidos que se oyen a su alrededor y se oculta debajo de las mantas hasta que amanece.
- c) A Conor no parece importarle la presencia del monstruo.
- d) Conor logra sobreponerse al miedo y se enfrenta a la presencia del monstruo.

4. De entre las siguientes palabras, elige el mejor sinónimo para *trazaban*.

- a) dibujaban b) adivinaban d) recortaban e) intuían

5. ¿Cuáles son las formas verbales que se suelen utilizar en una narración en pasado?

- a) El presente y el imperativo.
b) El pretérito imperfecto y el pretérito perfecto simple
c) El futuro y el futuro perfecto.
d) El condicional y el condicional perfecto.

6. Di si son verdaderas o falsas las siguientes afirmaciones acerca de los textos narrativos.

- Contienen un narrador en primera o tercera persona.
- Contienen un narrador en segunda persona.
- Relatan sucesos reales o imaginarios sobre personajes en un tiempo y lugar determinados.
- Aparecen en libros de instrucciones sobre el funcionamiento de aparatos.

• **REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA. LA LENGUA Y SUS HABLANTES**

7. Completa el siguiente resumen acerca del origen de las palabras que forman el castellano. Escribe una sola palabra en cada hueco.

El castellano es una lengua _____, es decir, surge de la evolución del _____; por eso la mayor parte del léxico en castellano procede de la evolución de voces latinas. A las palabras que proceden de la evolución de voces latinas las denominamos _____.

Por otra parte, los _____ son palabras latinas que se han incorporado a nuestra lengua sin experimentar apenas cambios.

A la ciencia que estudia el origen de las palabras se la denomina _____.

8. Indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

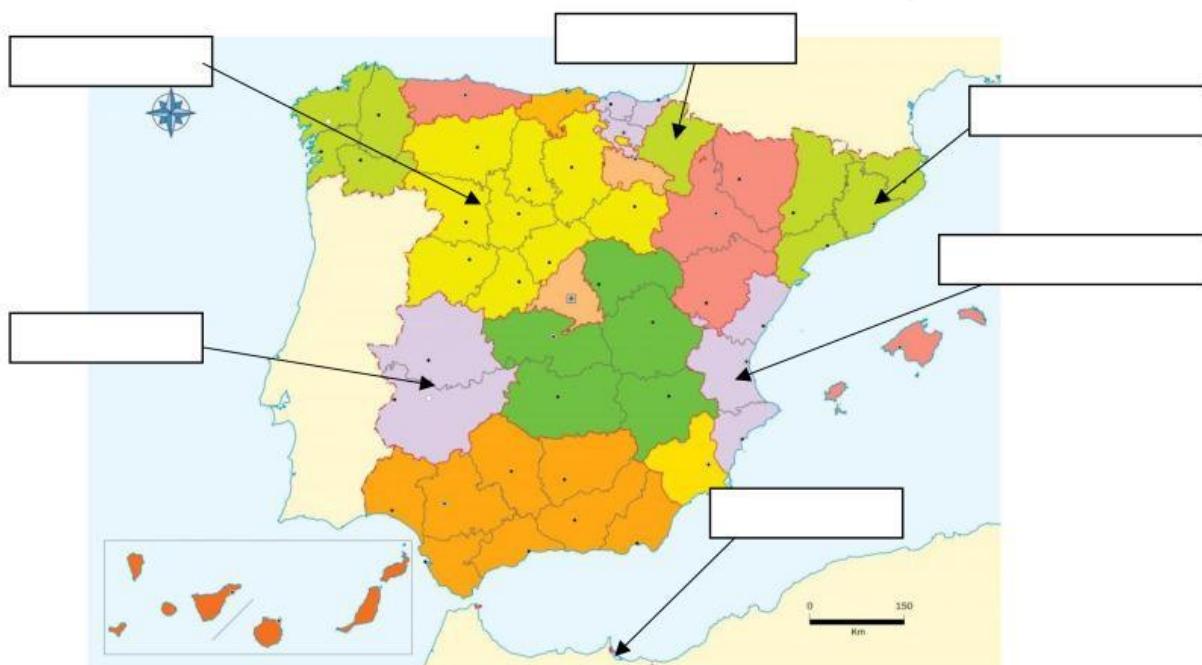
- Los romanos conquistaron la península y trajeron el latín
- Los visigodos aportaron su lengua: el gallego.
- El euskera es la única lengua prerromana que se habla en la península.
- Las lenguas romances proceden del latín.

9. Indica si los siguientes rasgos dialectales se corresponden con las variedades septentrionales o las variedades meridionales del castellano.

- Seseo
- Aspiración de -s al final de sílaba.
- Casos de leísmo y laísmo
- Pérdida de -d al final de palabra
- Pronunciación de -d final como -z

• **GEOGRAFÍA. CONOZCO MI ENTORNO**

10. Indica el nombre de las Comunidades autónomas señaladas en el mapa.



11. Completa el siguiente texto con los datos correspondientes: 2, 17, 50 y 8131.

El territorio español está formado por _____ municipios agrupados en _____ provincias. La Constitución española establece la existencia de _____ comunidades y de _____ ciudades autónomas.

12. En los mapas, ¿qué tipo de escala es una línea graduada (como una regla) en la que la unidad de medida equivale a la distancia en la realidad? Completa con una palabra.

La escala _____.

13. ¿A qué concepto geográfico se refieren estas definiciones?

- Paralelo que divide la Tierra en dos hemisferios iguales: norte y sur. _____
- Líneas perpendiculares al ecuador que pasan por los polos. _____
- Paralelos fundamentales situados a 23° 27' de latitud. _____
- Distancia medida en grados desde cualquier punto de la superficie terrestre hasta el meridiano de Greenwich. _____

14. Relaciona cada afirmación con el tipo de paisaje español al que corresponde:

- Parcelas pequeñas y hábitat concentrado.
- Actividad turística ligada a las playas y al clima seco y soleado.
- Actividad turística ligada a las actividades de montaña: senderismo, deportes de invierno...
- La capa de lapilli evita la pérdida del agua del suelo.
- Hábitat disperso y frecuentes lluvias.
- En los terrenos de secano se cultiva cereal, vid y olivo.

15. ¿Cómo se llama la ciencia que se encarga de representar gráficamente la superficie de la Tierra en un mapa? (Una palabra).

16. ¿Qué gases son los responsables del efecto invernadero?

- a) Vapor de agua, oxígeno, nitrógeno y argón.
- b) Dióxido de carbono, vapor de agua y anhídrido carbónico.
- c) Vapor de agua, dióxido de carbono, metano, óxido nitroso y ozono.
- d) Monóxido de carbono y metano a partes iguales.

• **LITERATURA. LA EDAD MEDIA**

17. ¿Qué papel tenían los juglares durante la Edad Media?

- a) Vivían en los castillos y tomaban decisiones políticas y administrativas.
- b) Transmitían la literatura de manera oral, acompañados de música generalmente.
- c) Recaudaban los impuestos de los estamentos no privilegiados.
- d) Copiaban y traducían libros que provenían de la época clásica.

18. Los romances...

- a) Están formados por una serie indefinida de versos octosílabos con rima asonante.
- b) Están formados por una serie indefinida de versos irregulares con rima asonante.
- c) Están formados por ocho versos octosílabos con rima asonante.
- d) Están formados por catorce versos octosílabos con rima consonante.

19. El autor del *Libro de buen amor* es...

- a) Anónimo
- b) Rodrigo Díaz de Vivar
- c) Don Juan Manuel
- d) Juan Ruiz, arcediácono de Hita.

20. El *Poema de Mío Cid* es un...

- a) Romance
- b) Cantar de gesta
- c) Cuento
- d) Ejemplo