AULA 1
D1/D021_P

QUESTÃO 1
Leia o texto abaixo.

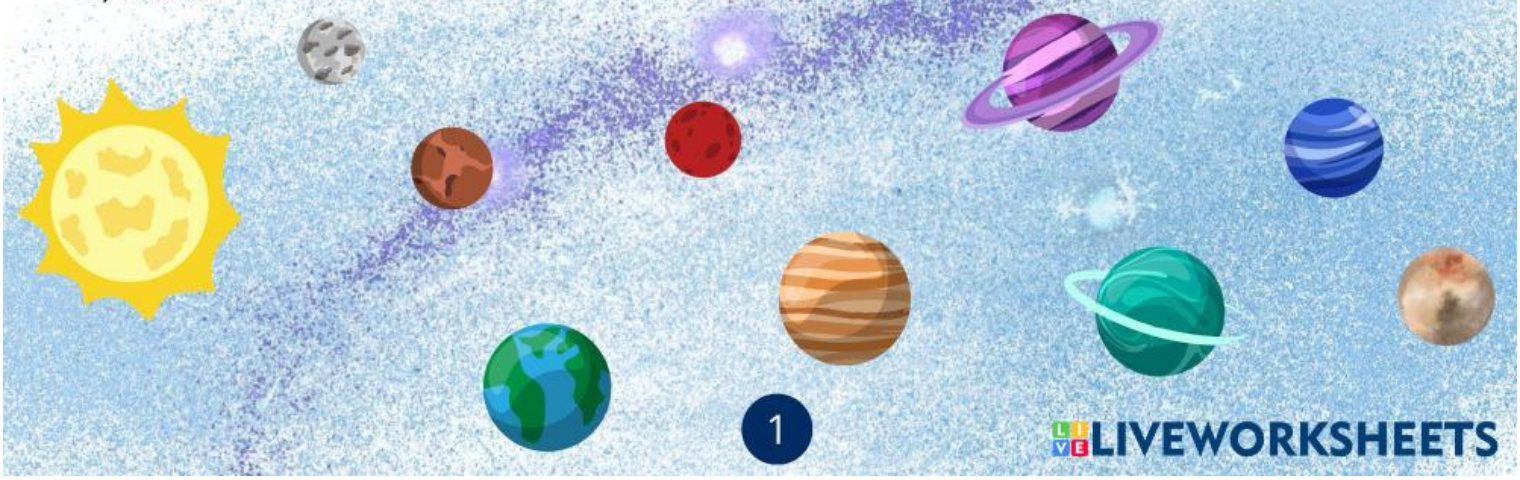
Qual a origem dos nomes dos planetas do Sistema Solar?

Os primeiros a batizar planetas foram os sumérios, povo que ocupava a região da Mesopotâmia (atual Iraque) há 5 mil anos. Eles já haviam identificado cinco "estrelas" que se moviam no céu, enquanto as demais permaneciam paradas, e acreditaram que fossem deuses. De acordo com as características de cada uma, elas ganharam nomes relacionados com as divindades. Séculos depois, os romanos adaptaram os nomes dos planetas de acordo com suas próprias divindades. As cinco estrelas dos sumérios ganharam novos nomes: Enki, a que se movia mais rápido, recebeu o nome de Mercúrio, o veloz mensageiro dos deuses. Vênus, a deusa da beleza, batizou a mais brilhante das estrelas, Inanna. A vermelha Gugalanna, cor do sangue, ganhou o nome de Marte, deus da guerra. Enlil, a maior, foi chamada de Júpiter, nome latino de Zeus, senhor do Olimpo. Ninurta, a mais lenta de todas, cuja movimentação só era percebida pelos mais pacientes, ganhou o nome de Saturno, o deus do tempo. Já o nome da Terra vem do latim antigo. Na época, a palavra já tinha os mesmos significados de hoje: solo, chão, território.

Na mitologia romana, a Terra era representada pela deusa Gaia, ligada à fertilidade. Os outros três planetas foram descobertos há relativamente pouco tempo. Urano, descoberto em 1781, ganhou o nome do deus greco-romano que representava o céu. Netuno, visto pela primeira vez em 1846, foi batizado com o nome do deus romano dos oceanos. O planeta mais distante de todos, Plutão, descoberto em 1930, por pouco não se chamou Percival, sugestão da mulher do astrônomo Percival Lowell, que havia previsto a existência do planeta em 1915. Foi a estudante inglesa Venetia Burney, na época com 11 anos, quem sugeriu aos pesquisadores que o astro recebesse o nome do deus romano dos mortos.

Adaptado. Disponível em: <http://mundoestranho.abril.com.br/materia/qual-a-origem-do-nome-dos-planetas-do-sistema-solar>. Acesso em: 23 fev. 2014. Fragmento. (P120211G5_SUP)

(P120211G5) De acordo com esse texto, a estudante inglesa sugeriu o nome de qual planeta?
A) Marte.
B) Plutão.
C) Terra.
D) Urano.



LIVEWORKSHEETS

QUESTÃO 2

Leia o texto abaixo.

Paradoxos

A vida parecia cada vez mais complicada para Alberto. Não ruim, pelo contrário, mas cada vez mais difícil.

Há alguns anos, ele não tinha com o que se preocupar... Bastava se entregar aos estudos e às descobertas. Ah! Como ele estava seguro em meio aos seres invertebrados, aos redemoinhos, às constelações, aos tubos de ensaio e aos elementos químicos...

A cada dia que passava, Alberto compreendia mais e mais as razões e o funcionamento de tudo no mundo. Tudo.

A formação do Universo, estrelas anãs e gigantes brancas, buracos negros, novos planetas e até mesmo um novo anel em algum planeta conhecido. Nada passava despercebido para Alberto, que, sem ter muito tempo para atividades que não levassem a alguma conclusão científica, não participava dos jogos do recreio e não usava, de maneira nenhuma, a internet para o lazer e para o diletantismo, atitude que ele considerava simplesmente ultrajante!

Então por que dentre todos os jovens da escola justamente ele tinha sido o escolhido pela mais linda e encantadora menina do grupo?

A vida parecia, sim, mais estranha para Alberto, que, sem entender o porquê de seu comportamento, ficou quase duas horas tentando montar uma imagem real da atmosfera de Saturno, que, recentemente, descobriram ser colorida devido aos gases que a compõem. Uma imagem bela o suficiente para tocar o coração de qualquer menina!

Duas horas perdidas tentando montar uma foto enquanto o mundo científico estava em polvorosa com o registro de uma colisão de galáxias! E ele ainda assim tinha certeza de que o tempo perdido tinha valido a pena!

Alberto guardou com carinho a fotografia em uma pasta e seguiu o caminho da escola, pensando em uma deliciosa frase de seu ídolo maior, Einstein, que naquele momento lhe servia de consolo: "A verdade científica é sempre um paradoxo se julgada pela experiência cotidiana, que se agarra à aparência efêmera das coisas".

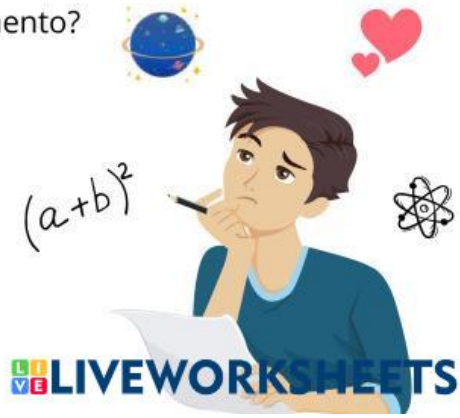
De acordo com Einstein, são paradoxos a Terra se mover em torno do Sol e a água ser constituída por dois gases altamente inflamáveis...

Quem sabe decifrar paradoxos tão grandes como este que ele está vivenciando: saber que tudo o que lhe interessa na vida são as explicações científicas e que não existe explicação científica para o que mais lhe interessa neste momento, o amor.

SECCO, Patricia Engel. Disponível em: <http://www.revistaescola.abril.com.br/fundamental-1/paradoxos634311.shtml>.
Acesso em: 17 fev. 2014. (P120209G5_SUP)

(P120209G5) Nesse texto, o que mais interessava a Alberto no momento?

A) A vida.
B) As galáxias.
C) O amor.
D) Os estudos.



LIVEWORKSHEETS

QUESTÃO 3

Leia o texto abaixo.

BANHO COM CELULAR?

Quando você desliga o celular? Segundo uma pesquisa realizada pelo Ibope Solution e pela revista Connect", 61% das pessoas desligam os celulares no teatro; 64% no cinema; 60% na igreja/templo e 58% nas reuniões de trabalho. Na "balada", eles permanecem ligados para 67% dos pesquisados. Em casa, 65% das pessoas dormem com os celulares funcionando e 85% tomam banho com os aparelhos ligados.

Rio de Janeiro, Jornal O Globo, Caderno INFOetc, p.2, 22 jan 2007.

(SAEP 2013) Considerando os percentuais indicados no texto, pode-se tirar a seguinte conclusão:

A) A maioria das pessoas, em qualquer ambiente social, mantém sempre os celulares desligados.
B) A maioria das pessoas, em qualquer ambiente social, mantém sempre os seus celulares ligados.
C) A maioria das pessoas só mantém o celular desligado em ambientes sociais como no teatro, no cinema, na igreja/templo e nas reuniões de trabalho.
D) A maioria das pessoas mantém o celular desligado na "balada", quando dormem e tomam banho.

QUESTÃO 4

Leia o texto abaixo.



Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/18929260929208339/>. Acesso em: 22 nov. 2023.

A tirinha acima apresenta um poema do escritor Manuel Bandeira intitulado "O bicho". De acordo com o texto, quem era o bicho?

LIVEWORKSHEETS