

## PERDÓN, ¿SABES SI HAY...?



Escucha y completa.

En estos diálogos, cuatro personas preguntan cómo llegar a diferentes sitios. Relaciona las indicaciones que les dan con los planos.

1

- Disculpe, ¿sabe si hay alguna  por aquí?
- Sí, a ver, por la primera... no, la segunda **a la derecha**. Está justo **en la esquina**.

2

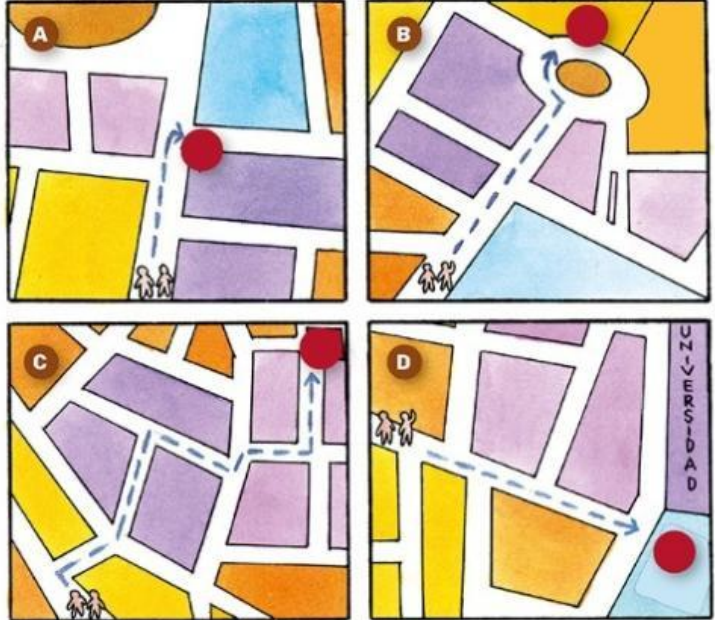
- Disculpa, ¿sabes si el  está por aquí **cerca**?
- ¿El hospital? Sí, mira. Sigues **derecho** y está al final de esta calle, **al lado** de la .

3

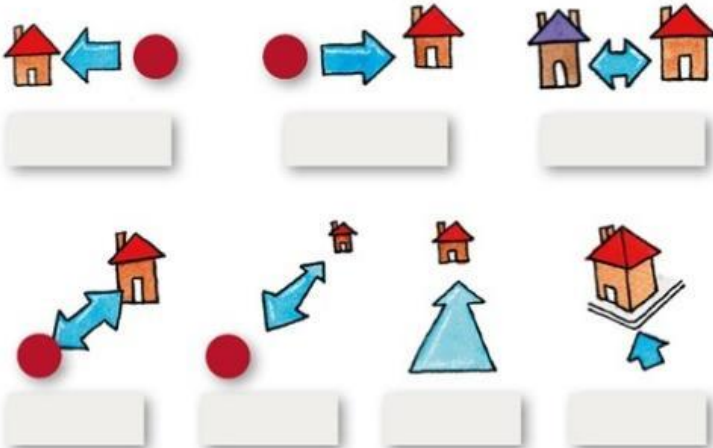
- , ¿sabes si hay una estación de  **cerca**?
- Cerca, no. Hay una, pero está un poco **lejos**, a unos  minutos de aquí.

4

- Disculpe, ¿la  está en esta calle?
- Sí, pero al final. Sigues derecho hasta la  y está en la misma plaza, **a la izquierda**.



Fíjate en las expresiones que están en **negrita** en los diálogos. Expresan ubicación, dirección o distancia. Escríbelas debajo del esquema correspondiente.



Lee los diálogos de nuevo. ¿Qué personas hablan de **tú** y cuáles de **usted**? Señala en los textos las palabras que lo indican.

¿En tu lengua existen diferentes formas de tratamiento? ¿En qué consisten? ¿Cómo te diriges a las siguientes personas?

- un/a policía
- una persona de 70 años
- un/a vendedor/a de 20 años de una tienda
- una persona de tu misma edad en un bar
- tu abuelo/-a