UNIDAD 1 REFUERZO

Lengua

Nombre _____

Curso _____ Fecha _____

El texto

El **texto** es la unidad lingüística superior que tiene sentido completo. No tiene extensión fija; lo pueden formar uno o varios enunciados o solo palabras sueltas en un contexto determinado.

1. Indica cuáles de los siguientes fragmentos son o no son textos y explica por qué.

a) *¡Adiós, Manuel!*

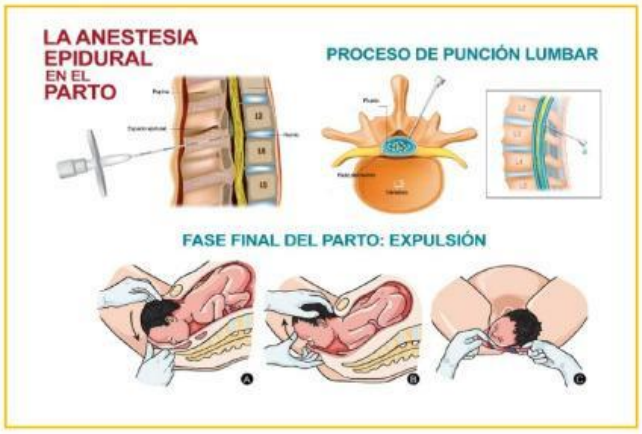
b) *El título, no… He visto agua y menudo chiste.*

c) *Precaución.* (Cartel en una salida de camiones)

d) *El astrónomo danés del siglo XVI Tycho Brahe midió con gran precisión el movimiento de Marte en el cielo. Los datos sobre el movimiento retrógrado aparente (los llamados «lazos») permitieron a Kepler hallar la naturaleza elíptica de su órbita y determinar las leyes del movimiento planetario conocidas como leyes de Kepler.*

(Wikipedia)

e)



2. Indica qué tema tienen en común los dos textos siguientes y con cuál se relacionan de la actividad anterior. ¿Qué finalidad busca el autor del texto **a?** ¿Y el del texto **b?**

a) *Mujer, toda mi sangre está presente*
contigo en esa lucha que sostienes.
Contigo está mi amor incandescente
y en tu llanto y en tu duelo me contienes. (…) (JORGE DEBRAVO)

b) *La anestesia epidural es una anestesia de tipo local que se usa para aliviar el dolor del trabajo del parto y la expulsión. Suele aplicarse cuando el útero ha alcanzado una dilatación de dos a tres centímetros. Sus efectos tardan en notarse entre 20 y 30 minutos, a partir de los cuales el cuerpo de la mujer queda insensibilizado de cintura para abajo, aunque los músculos no pierden su tono. Así, la mujer sigue sintiendo las contracciones, pero no el dolor, y puede colaborar empujando.*

© Grupo Editorial Bruño, S. L.

LIVEWORKSHEETS

La coherencia textual

Decimos que un texto tiene **coherencia** cuando trata en su conjunto de un tema y en cada párrafo se incorpora información nueva sobre ese tema. La coherencia se relaciona, pues, con el contenido.

3. Como sabes, si una idea no se relaciona con el tema, el resultado es un texto incoherente. Identifica en las siguientes series la idea que sea incoherente con las demás de cada grupo.

a) Idea central: *Es conveniente hacer deporte.*

- El deporte ayuda a mantenerse en buena forma física.
- Hay deportes adecuados a cada edad.
- Cuando llueve, es mejor quedarse en casa.
- Permite liberar tensiones de la mente.

b) Idea central: *La curiosidad ayuda a aprender cosas.*

- La curiosidad es activa y sirve para buscar nuevas sensaciones.
- Hay muchas personas pasivas y perezosas.
- Gracias a la curiosidad se descubren nuevas cosas y cómo funcionan.
- La curiosidad no tiene edad: está presente en niños, jóvenes y mayores.

c) Idea central: *El ruido en las ciudades.*

- Uno de cada cuatro españoles sufre problemas de ruido en sus viviendas.
- Pocos afectados acuden a la justicia porque saben que el proceso es largo y costoso.
- Los Ayuntamientos no suelen cumplir las recomendaciones del Ministerio de Medio Ambiente.
- En el campo la vida es muy tranquila.

4. Escribe de qué tema trata el texto siguiente y subraya las palabras relacionadas con ese tema.

Para el mantenimiento de las funciones orgánicas, el crecimiento y desarrollo es necesario consumir los alimentos en cantidades adecuadas. Si el organismo no recibe las suficientes sustancias nutritivas, se producen problemas nutricionales como la anemia y la desnutrición; si se ingieren en exceso se producen alteraciones como la obesidad, la cual tiende a estar asociada con enfermedades crónicas degenerativas tales como la diabetes, hipertensión arterial y las enfermedades cardiovasculares.

www.fao.org

5. Los siguientes enunciados tienen dos posibles interpretaciones; reescríbelos de manera que solo tengan una y ganen en coherencia.

a) *Marta y yo nos casaremos pronto.* ¿Entre Marta y quien habla o cada uno con otra pareja?

b) *Marta se ríe mucho con Isa porque es muy simpática.* ¿Las dos son simpáticas o quién de las dos es la simpática?

c) *El pollo está preparado para comer.* ¿Para comer él o para ser comido?

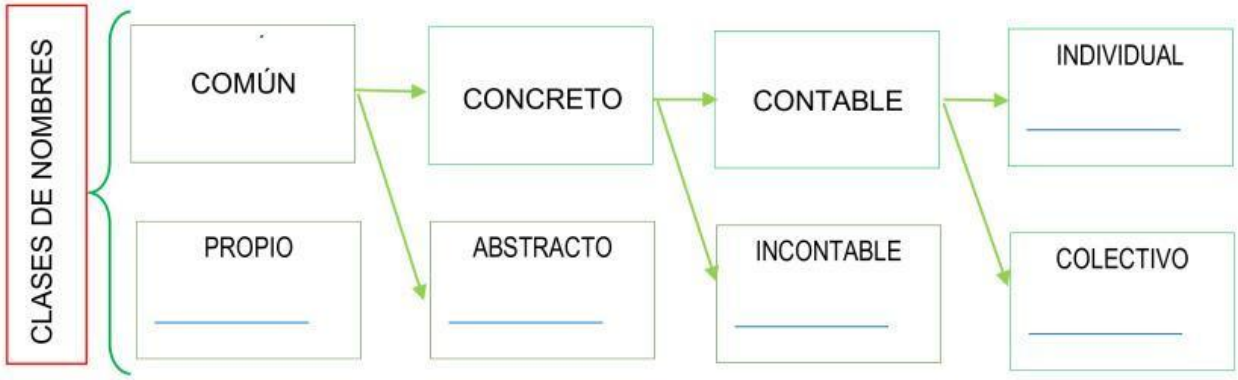
© Grupo Editorial Bruño, S. L.

LIVEWORKSHEETS

El nombre

El **nombre** (o sustantivo) es la clase de palabra que designa a personas, animales, plantas, cosas o ideas. Los sustantivos tienen género y número.

6. Escribe las siguientes palabras en la casilla correspondiente y añade una más de cada tipo de nombre: *agua, jazmín, Sara, orquesta, libertad.*



7. Subraya los nombres que aparecen en el siguiente texto.

La tarde llegó enseguida y una fuerte lluvia les recordó que tenían que seguir corriendo, ladera abajo, para atravesar dos valles. Llegaron, después de ese recorrido, a una inmensa alameda. Bajo el frondoso árbol, que tenían identificado con unas enigmáticas señales, empezaron a excavar un hoyo con las palas y, con evidente emoción, vieron que el tesoro, que habían guardado hacía unos meses, seguía allí. Sin temor a ser vistos por alguien, lo sacaron y lo abrieron cuidadosamente. ¡Su entusiasmo fue mayúsculo al comprobar que no faltaba nada! —¿Lo ves? La esperanza es lo último que se pierde —dijo ella.



8. Clasifica los nombres que has subrayado en el texto anterior.

NOMBRES				
	Femenino		**Masculino**	
	Singular	**Plural**	**Singular**	**Plural**
Abstractos				
Concretos				

© Grupo Editorial Bruño, S. L.

LIVEWORKSHEETS

El adjetivo

El **adjetivo** es la clase de palabra variable que expresa cualidades del sustantivo al que acompaña. El sustantivo y el adjetivo concuerdan en género y número. El adjetivo puede indicar grado. El **grado del adjetivo** expresa la cualidad haciéndola más o menos intensa.

9. Subraya los adjetivos que aparecen en este mismo texto de la actividad 7 y escribe otros entre paréntesis.

La tarde llegó enseguida y una fuerte lluvia les recordó que tenían que seguir corriendo, ladera abajo, para atravesar dos valles ( ). Llegaron, después de ese ( ) recorrido, a una inmensa alameda. Bajo el frondoso árbol, que tenían identificado con unas enigmáticas señales, empezaron a excavar un hoyo ( ) con las palas y, con evidente emoción, vieron que el ( ) tesoro, que habían guardado hacía unos meses, seguía allí. Sin temor a ser vistos por nadie, lo sacaron y lo abrieron cuidadosamente. ¡Su entusiasmo fue mayúsculo al comprobar que no faltaba nada! —¿Lo ves? La esperanza es lo último que se pierde —dijo ella.

10. Escribe el adjetivo *profundo* en todos los grados.

El determinante

El **determinante** es la palabra variable que acompaña al nombre y concreta su significado. Tiene su mismo género y número.

11. Tacha las palabras que no pertenezcan a la categoría de determinantes entre las siguientes:

que	*aquellos*	*entre*	*volver*	*nuestro*
con	*ser*	*sin*	*la*	*sobre*
alguna	*tras*	*bastantes*	*tus*	*mío*

12. Identifica los determinantes de las siguientes oraciones e indica a qué clase pertenecen:

a) *Los trenes llegaron con retraso.*
b) *Esos viajeros esperaron durante tres horas.*
c) *¡Qué casa tan bonita!, exclamó su madre.*

13. Completa las siguientes oraciones con determinantes interrogativos, exclamativos o indefinidos:

a) *Tiene …….. pruebas para presentar ante el juez.*
b) *…….. estudiantes de los que estáis aquí lo haréis muy bien.*
c) *¿ …….. partidos lleva jugados en la presente temporada?*
d) *¡ …….. tarde tan buena pasamos en la excursión!*
e) *En …….. ocasiones lo vio paseando por el parque.*

14. Escribe tres grupos de palabras en los que aparezcan un determinante, un nombre y un adjetivo; no puede repetirse ningún tipo de determinante.

© Grupo Editorial Bruño, S. L.

LIVEWORKSHEETS

Reglas generales de acentuación

15. Rodea la sílaba tónica de las siguientes palabras y escríbelas en la celda correspondiente de la tabla.

bañera	*césped*	*arándanos*	*calefacción*
miércoles	*escritor*	*descubrimiento*	*búfalo*
revés	*lápiz*	*complot*	*verdad*
ancla	*comenzará*	*mercado*	*mármol*
banderín	*débil*	*supérate*	*capaz*

PALABRAS AGUDAS		PALABRAS LLANAS		PALABRAS ESDRÚJULAS
Con tilde	**Sin tilde**	**Con tilde**	**Sin tilde**	

© Grupo Editorial Bruño, S. L.

LIVEWORKSHEETS