

**PENILAIAN TENGAH SEMESTER GANJIL**  
**MTS MA'ARIF TIENG**  
**TAHUN PELAJARAN 2024/2025**

Mata Pelajaran : SENI BUDAYA  
Kelas : VIII

Hari, Tanggal : Rabu, 25 September 2024  
Kurikulum : Kurmer

**I. Berilah tanda silang (X) huruf a, b, c, atau d pada jawaban yang paling benar!**

1. Pengertian yang dimaksud dengan perspektif dalam menggambar adalah ....
  - a. Teknik menggambar dengan warna-warna cerah
  - b. Teknik menggambar dengan menggunakan garis tegas
  - c. Teknik menggambar untuk menciptakan ilusi kedalaman dan dimensi pada gambar dua dimensi
  - d. Teknik menggambar dengan menempatkan objek secara random
2. Ada beberapa jumlah titik pandang dalam perspektif dua titik hilang yaitu .....
  - a. 1 titik pandang
  - b. 2 titik pandang
  - c. 3 titik pandang
  - d. Tidak ada titik pandang
3. Hal yang terjadi pada garis-garis yang sejajar dalam dunia nyata pada gambar perspektif adalah ....
  - a. Terlihat lurus
  - b. Terlihat mengerucut
  - c. Terlihat melengkung
  - d. Terlihat terputus-putus
4. Perspektif tiga titik digunakan untuk menggambarkan ....
  - a. Objek yang datar
  - b. Objek yang memiliki sudut dan kompleksitas
  - c. Objek yang berbentuk bulat
  - d. Objek yang abstrak
5. Hal terlihat lebih kecil pada gambar perspektif jika dibandingkan dengan objek yang lebih dekat adalah ....
  - a. Objek yang lebih jauh dari titik pandang
  - b. Objek yang lebih dekat dengan titik pandang
  - c. Objek yang berukuran kecil
  - d. Objek yang berukuran besar
6. Di bawah ini yang bukan termasuk ciri-ciri poster yang baik adalah ....
  - a. memakai bahasa yang bersifat ajakan atau persuasif
  - b. kalimat tertata dengan baik dan rapi
  - c. bahasa bertele-tele
  - d. memakai gambar yang sesuai dengan tema
7. Perhatikan gambar di bawah ini !



Gambar di atas termasuk contoh dari poster ....

- a. layanan masyarakat
- b. niaga
- c. pendidikan
- d. komersial

8. Perhatikan poster di bawah ini !



Isi poster di atas mengajak untuk melakukan ....

- a. hemat energi listrik
- c. melakukan penerangan jalan

- b. menjaga kebersihan lingkungan      d. menjaga kesehatan masyarakat
9. Poster biasanya dipasang mempunyai tujuan untuk ....  
a. sebagai penghias jalan      c. wahana membaca masyarakat  
b. memperindang suatu tempat      d. memberikan informasi untuk masyarakat
10. Berikut ini tempat yang jarang digunakan untuk memasang sebuah poster yaitu ....  
a. Pasar      c. tempat wisata  
b. Terminal      d. sawah
11. Ilustrasi berasal dari bahasa latin "illustrare" yang berarti ....  
a. Mewarnai      c. menggambar  
b. Menjelaskan      d. mengilustrasi
12. Yang tidak termasuk tujuan pewarnaan gambar yang benar berikut ini adalah ...  
a. membuat gambar menjadi indah      c. membuat gambar lebih hidup  
b. gambar menjadi lebih menarik      d. gambar lebih berharga
13. Fungsi dari menggambar ilustrasi adalah ....  
a. memperjelas maksud dan makna cerita  
b. menggambar cerita  
c. menyamarkan cerita  
d. memperindah gambar cerita
14. Perhatikan gambar berikut!



Gambar tersebut merupakan gambar ilustrasi jenis ....

- a. Karikatur      c. karya sastra  
b. Komik      d. kartun
15. Karya seni yang menggunakan rangkaian gambar tidak bergerak yang penyusunannya membentuk sebuah jalinan cerita disebut gambar ilustrasi jenis ....  
a. Karikatur      c. karya sastra  
b. Komik      d. kartun
16. Tari Rato Talo berasal dari...  
a. Sumatra Barat      c. Lampung  
b. Aceh      d. Riau
17. Orang yang menciptakan tata gerak tari disebut ....  
c. Koreografi      c. Koreografer  
d. Fotografer      d. Fotografi
18. Tari payung yang berasal dari Sumatra Barat memiliki makna ....  
a. Tolak hujan  
b. Minta hujan  
c. Minta perlindungan dari Yang Maha Kuasa  
d. Wujud perlindungan dan kasih sayang seorang kekasih pada pasangannya
19. Gerak yang indah adalah gerak yang sudah mengalami distorsi, yaitu ....  
a. Penghalusan gerak      c. Gerak ritmis  
b. Pemberian tempo dan dinamika      d. Perombakan dari bentuk aslinya
20. Tari Klasik bedaya/serimpi tempat pertunjukannya berada di ....  
a. Panggung      c. Lapangan  
b. Pendapa      d. Pelataran
21. Tari Remo berasal dari propinsi ...  
a. Jawa Barat      c. Jawa Tengah  
b. Jawa Timur      d. Banten
22. Tari ini berasal dari Sumatra. Tari ini lebih banyak digunakan sebagai media dakwah agama islam. Tari ini dipandu seorang yang dinamakan syech dan dilakukan secara berkelompok serta

sangat mengandalkan kekompakan dari penari. Biasanya nyanyian dari para penari serta suara daru tepuk tangan menjadi iringan utama tari ini merupakan jenis tari ....

- a. Rentak Besapih
- b. Ronggeng
- c. Enggang
- d. Saman

23. Tari Padhang Wulan Banyuwangi, jika dilihat dari fungsinya tari ini lebih mengacu pada jenis tari ....

- a. Berpasangan
- b. Upacara
- c. Pergaulan
- d. Pertunjukan

24. Tari kreasi merupakan jenis tarian tradisional yang....

- a. Diinovasi
- b. Diperbarui
- c. Dimanipulasi
- d. Dikombinasi

25. Seni tari pada hakikatnya merupakan ....

- a. Salah satu pelengkap dalam upacara adat
- b. Identitas budaya suatu bangsa dan negara
- c. Olah tubuh tanpa makna yang diciptakan sebagai hiburan semata
- d. Olah tubuh manusia yang menirukan gerak hewan, tumbuhan dan alam