

Colegio Bilingüe en Computación San Bernabé

1ro Básico, Comunicación y Lenguaje

Parcial No. 6 - 4to Bimestre

Nombre:

Clave: _____

Fecha: _____

I. **Circule la respuesta correcta.**

1. El discurso que se centra en la explicación o enumeración de las características de una persona, objeto, lugar, animal o situación.
 - a. Narrativo
 - b. Argumentativo
 - c. Expositivo
 - d. Descriptivo
 2. El discurso que permite referir una historia o suceso. Se utiliza en los textos narrativos de tipo literarios, noticias, entre otros.
 - a. Narrativo
 - b. Argumentativo
 - c. Expositivo
 - d. Descriptivo
 3. El discurso que se focaliza en comunicar información respecto de algún tema, con el objetivo de incrementar el conocimiento de la audiencia.
 - a. Narrativo
 - b. Argumentativo
 - c. Expositivo
 - d. Descriptivo
 4. El discurso que se encuentra estructurado a partir de una tesis, apoyados en razonamientos que permitan probar o demostrar dicha proposición.
 - a. Narrativo
 - b. Argumentativo
 - c. Expositivo
 - d. Descriptivo
 5. Una entrevista en la que las preguntas han sido elaboradas con anticipación y su finalidad es recabar información sobre aspectos específicos.
 - a. Abierta
 - b. Estructurada
 - c. No Estructurada
 - d. Cerrada
 6. Una entrevista en la que las preguntas son espontáneas y flexibles, casi improvisadas.
 - a. Abierta
 - b. Estructurada
 - c. No Estructurada
 - d. Cerrada
 7. Una entrevista en la que permite al entrevistado responder como le parezca apropiado, con sus propias palabras.
 - a. Abierta
 - b. Estructurada
 - c. No Estructurada
 - d. Cerrada
 8. Una entrevista en la que se proporciona al entrevistador un grupo de opciones de respuestas entre las que seleccionan la más adecuada.
 - a. Abierta
 - b. Estructurada
 - c. No Estructurada
 - d. Cerrada
 9. Es el grado de voz (débil a fuerte) que ayuda a diferenciar los vocablos.
 - a. Timbre
 - b. Duración
 - c. Tono
 - d. Intensidad
 10. Permite que la percepción de quien escucha sea grave o aguda.
 - a. Timbre
 - b. Tono
 - c. Mirada
 - d. Intensidad
 11. Depende de la fuente sonora, es decir, de la garganta que la emita. Un sonido de igual tono e intensidad suena distinto si se trata de una mujer o de un hombre.
 - a. Timbre
 - b. Tono
 - c. Articulación
 - d. Intensidad

12. Se refiere a la velocidad con que se habla y a su vez, denota el estado de ánimo.

 - a. Duración
 - b. Tono
 - c. Mirada
 - d. Intensidad

13. Es un lema, una frase que expresa de manera breve la motivación, intención o forma de conducta de una persona, de grupo, de una institución, de un Estado o de un país. Se emplean para promover, informar y lograr conciencia por parte de la población sobre temas de interés.

 - a. Entrevista
 - b. Consigna
 - c. Discurso
 - d. Informe

14. Es un comunicado que se puede presentar en forma oral o escrita, en el que se dan a conocer ordenadamente los resultados de alguna actividad.

 - a. Entrevista
 - b. Consigna
 - c. Discurso
 - d. Informe

15. Es una técnica de expresión que puede ser oral o escrita. Sirve para obtener información acerca de un personaje o suceso.

 - a. Entrevista
 - b. Consigna
 - c. Discurso
 - d. Informe

16. Es la exposición oral con el fin de persuadir. Está destinado a ejercer una especial influencia sobre las decisiones de un público determinado.

 - a. Entrevista
 - b. Consigna
 - c. Discurso
 - d. Informe

17. ¿En la palabra "hambre" se usa B?

 - a. Verdadero
 - b. Falso
 - c. Nunca
 - d. Solo en algunas ocasiones

18. ¿Envidia se escribe usando V?

 - a. Verdadero
 - b. Falso
 - c. Nunca
 - d. Solo en algunas ocasiones

19. ¿La B se escribe siempre después de m?

 - a. Solo en algunas ocasiones
 - b. Falso
 - c. Nunca
 - d. Siempre

20. ¿La V se escribe siempre después de n?

 - a. Solo en algunas ocasiones
 - b. Falso
 - c. Nunca
 - d. Siempre

21. ¿Qué palabra es una excepción de la siguiente regla ortográfica?
"Se escribe con b después de las sílabas ca, ce, co, cu"

 - a. Caverna
 - b. Caballo
 - c. Cabildo
 - d. Cabuya

22. Seleccione la palabra correcta:

 - a. Lomvriz
 - b. Lombris
 - c. Lombriz
 - d. Lonbris

23. Según la forma de cómo se plantean las preguntas, la entrevista puede ser:

 - a. Estructurada y no estructurada
 - b. Abiertas y cerradas
 - c. Formales e informales
 - d. Ninguna de las anteriores

- II. Las oraciones que se encuentran a continuación, utilizan palabras que cumplen una de las siguientes reglas.
1. Juan siembra patatas en su rancho.
 2. El sombrero de Juan es muy hermoso.
 3. Los estudiantes han sido hombres de confiar.
- a. Se escribe con b después de m.
 - b. Se escribe con b al terminar una sílaba.
 - c. Se escribe con b cuando la letra va delante de una consonante.
 - d. Se escribe con b las sílabas bra, bre, bri, bro, bru, bla, ble, bli, blo, blu.

- III. Escriba las partes de una entrevista.

✓

✓

✓