



ใบความรู้เรื่อง คำอุทาน



คำอุทาน หมายถึง คำที่เปล่งออกมาเพื่อแสดงอารมณ์และความรู้สึกต่าง ๆ ของผู้พูด

๑. อุทานบอกอาการ คือ คำที่บอกอารมณ์หรือความรู้สึกต่าง ๆ ของผู้พูด คำอุทานชนิดนี้มักอยู่หน้าประโยค และมีเครื่องหมายอัศเจรีย์ (!) กำกับอยู่ท้ายคำอุทาน แบ่งเป็น



- | | | | | |
|------------------------------------|------|-----------|----------|---------------|
| ๑.๑ อาการร้องเรียกหรือบอกให้รู้ตัว | เช่น | นี่แน่ะ ! | เฮ้ย ! | ว้าย ! |
| ๑.๒ อาการโกรธเคือง | เช่น | ดูนั่น ! | ชะ ๆ ! | จี้ ๆ ! |
| ๑.๓ อาการประหลาดใจหรือตกใจ | เช่น | เอ๊ะ ! | ว้าย ! | แม่เจ้าว้าย ! |
| ๑.๔ อาการสงสัยหรือปดลอปโยน | เช่น | อนิจจา ! | พุธธั ! | |
| ๑.๕ อาการเข้าใจหรือรับรู้ | เช่น | เออ ! | เออเนะ ! | อ้อ ! |
| ๑.๖ อาการเจ็บปวด | เช่น | โอ้ย ! | โอย ! | |
| ๑.๗ อาการจากสิ่งธรรมชาติ | เช่น | ตูม ! | โครม ! | เปรี้ยง ! |

๒. อุทานเสริมบท คือ คำที่นำมาเสริมเพื่อให้เกิดความสละสลวยขึ้น

๒.๑ มักเป็นคำคู่ที่มีเสียงสัมผัสคล้องจองกัน เช่น



หนังสือหน้า
อาบนํ้าอาบท่า
กินข้าวกินปลา

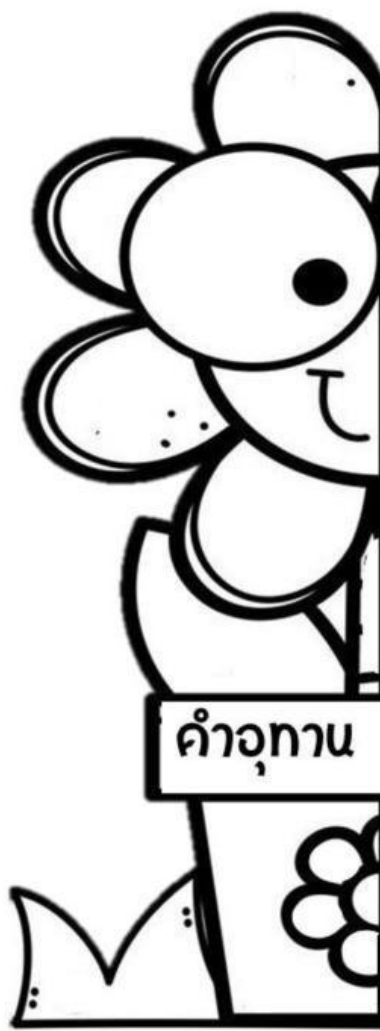


๒.๒ ไม่นิยมใส่เครื่องหมายอัศเจรีย์ (!) กำกับ

๒.๓ คำสร้อยในบทหรือกรอนก็จัดเป็นคำอุทานเสริมบท ได้แก่คำว่า แส เอย เทอญ
นา ถา ไฉว่า แล เฮย เช่น

เสียงลือเสียงเล่าอ้าง อันใด พี่เอย





แบบฝึกหัดเรื่อง คำอุทานเสริมบท
คำชี้แจง : ให้นักเรียนเติมคำอุทานเสริมบทให้ได้ใจความถูกต้องสมบูรณ์

- | | |
|--------------------|-------------------|
| ๑. ห้องน้ำ..... | ๑๖. งูเงี้ยว..... |
| ๒.ลูกตะเข้ | ๑๗.กระต่าย |
| ๓. ก่อร่าง..... | ๑๘. ปากหอย..... |
| ๔.อาราม | ๑๙.คิคน้อย |
| ๕. ปากเหยี่ยว..... | ๒๐. เลขผา..... |
| ๖. ล้มหมอน..... | ๒๑. ทุกข์โศก..... |
| ๗.เข้าใจ | ๒๒.ผู้ใหญ่ |
| ๘. ไปมา..... | ๒๓. เทือกเขา..... |
| ๙.ยามดี | ๒๔.ร้อนใจ |
| ๑๐. เข็มปัก..... | ๒๕. ฝากผี..... |
| ๑๑. ทำมา..... | ๒๖. กระโดด..... |
| ๑๒. ว่ากล่าว..... | ๒๗. อดหลับ..... |
| ๑๓.แกงร้อน | ๒๘.ตายาย |
| ๑๔. อดอยาก..... | ๒๙. น้ำหู..... |
| ๑๕. ตระหนี่..... | ๓๐. ยากดี..... |

ชื่อ-สกุล.....เลขที่.....ชั้น.....

