

EVALUACIÓN INICIAL

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA 3ºESO DIVERSIFICACIÓN

El siguiente texto pertenece a la novela *La ciudad de las bestias*, de la escritora chilena Isabel Allende. En ella, la autora realiza una defensa de los bosques a través de la historia de Alexander Cold, un muchacho americano de quince años que se marcha al Amazonas con su abuela Kate, una periodista de espíritu aventurero y reivindicativo. Allí, el joven conocerá de cerca la selva, un mundo sorprendente y misterioso poblado de maravillas naturales.

Lee el comienzo de esta obra y responde a las preguntas a continuación.

Kate y Alexander Cold iban en un avión comercial sobrevolando el norte del Brasil. Durante horas y horas habían visto desde el aire una interminable extensión de bosque, todo del mismo verde intenso, atravesada por ríos que se deslizaban como luminosas serpientes.

“El río Amazonas es el más ancho y largo de la Tierra, cinco veces más que ningún otro. Solo los astronautas en viaje a la Luna han podido verlo entero desde la distancia”, leyó Álex en la guía turística que le había comprado su abuela en Río de Janeiro. No decía que esa inmensa región, último paraíso del planeta, era destruida sistemáticamente por la codicia de empresarios y aventureros, como había aprendido él en la escuela. Estaban construyendo una carretera, un tajo abierto en plena selva, por donde llegaban en masa los colonos y salían por toneladas las maderas y los minerales.

Kate informó a su nieto de que subirían por un lugar casi inexplorado donde se concentraba la mayor parte de las tribus.

ISABEL ALLENDE: *La ciudad de las bestias*, Montena

1. Indica cuál es el tema del texto.

- Las reflexiones de Álex durante su viaje en avión sobre el Amazonas.
- La búsqueda de la Bestia en el Alto Orinoco.
- La inquietud de Álex por conocer las tribus que viven en aquella región.

2. Elige la opción verdadera de entre las siguientes afirmaciones.

- El río Amazonas puede verse entero desde la distancia sobrevolando Brasil.
- Álex lee una guía turística que compró en el aeropuerto de Río de Janeiro.
- A Álex le preocupa la sobreexplotación de los recursos naturales del Amazonas.

3. ¿Quién es el narrador del fragmento?

- Alexander Cold
- La abuela de Alexander
- Ninguno de los anteriores

4. ¿Qué función del lenguaje predomina en el fragmento?

- expresiva
- referencial
- conativa
- poética
- fática
- metalingüística

5. ¿Qué modalidad predomina en el texto?

- enunciativa
- interrogativa
- exclamativa
- desiderativa
- imperativa

6. ¿Por qué este texto corresponde al género narrativo?

- Porque unos personajes cuentan los sucesos que les han ocurrido mediante el diálogo.
- Porque cuenta los sucesos ocurridos a unos personajes en un marco determinado.
- Porque refleja subjetivamente los sentimientos y emociones de la autora.

7. ¿A qué tipo de texto corresponde el fragmento entre comillas del segundo párrafo?

narración

descripción

exposición

argumentación

8. ¿Por qué se utilizan las comillas en el texto del segundo párrafo?

- Para reflejar que es un texto que el protagonista lee en voz alta.
- Porque refleja los pensamientos del personaje protagonista.
- Porque refleja una cita textual de la guía turística del protagonista.

9. ¿Qué rasgo tienen en común las palabras del texto *comercial* e *interminable*?

- Son adverbios de modo.
- Son iguales en masculino y en femenino.
- Son sustantivos masculinos.
- Son invariables.

10. ¿A qué se refiere metafóricamente la expresión “un tajo abierto en plena selva”?

- Al río Amazonas.
- A la carretera que construyen.
- Al surco del avión en el cielo.

11. ¿Por qué la palabra *sistemáticamente* lleva tilde?

- Porque es esdrújula.
- Porque *sistemática*, de la que proviene, la lleva
- Porque es sobresdrújula
- Porque es esdrújula terminada en vocal.

12. ¿Cuál de los siguientes fragmentos del texto refleja un diálogo en estilo indirecto?

- “El río Amazonas es el más ancho y largo de la Tierra...”, leyó Álex.
- Kate informó a su nieto de que subirían por un lugar casi inexplorado.
- Durante horas y horas habían visto desde el aire una interminable extensión de bosque.

13. Indica dos rasgos que diferencian *habían visto* y *han podido verlo*.

- Habían visto* está en pasado; *han podido verlo* está en presente.
- Habían visto* es una forma de indicativo; *han podido verlo* es una forma de subjuntivo.
- Habían visto* es una forma compuesta; *han podido verlo* es una perifrasis verbal.

14. La oración *Kate y Alexander viajaban en un avión comercial por el cielo de Brasil...*

- es transitiva
- está en pasiva
- es intransitiva
- es transitiva activa

15. ¿Cuál es la función de *en un avión comercial* en la oración de la actividad anterior?

- complemento indirecto
- complemento agente
- complemento predicativo
- complemento circunstancial

16. ¿En cuál de las siguientes oraciones aparece un atributo?

- El río Amazonas es el más ancho y largo de la Tierra.
- Solo los astronautas han podido ver entero el Amazonas desde la distancia.
- En ese lugar inexplorado se concentraba la mayor parte de las tribus.

17. Indica la función del grupo subrayado en esta oración: *Esa región era destruida por codiciosos empresarios.*

- complemento directo
- complemento circunstancial
- complemento agente