ESCUELA "MANUEL SEGOVIA MONTENEGRO"
PEDRO AGUIRRE CERDA #1002
escuelamanuelsegovia@gmail.com
TELÉFONO: 0228421005
LAMPA

Profesor (a): Ignacio Parra Zúñiga – Mariela Cancino (PIE)
Asignatura: Lengua y Literatura
Curso: Octavos A-B-C

PUNTAJE IDEAL ___46____/ **PUNTAJE REAL** _____ **NOTA:**

Nombre: _____ **Curso:** 8° ___

Fecha: _____ **R.U.N:** _____

Evaluación libro "Las chicas de alambre"

OBJETIVO: Evaluar la comprensión del libro del mes

OA8: Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sea coherente con su análisis, considerando:

Instrucciones: Responde las preguntas que se señalan a continuación. No olvides considerar las normas de ortografía, letra ordenada y legible

I. Completa el siguiente esquema (2 puntos c/u)

Personajes principales:_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

"Las chicas de alambre"

Autor:
_____
_____

Ambiente físico (2 características) y sicológico (2 características) donde transcurre la obra: - - -----

*Físico:*_____
_____
_____

*Sicológico:*_____
_____
_____

LIVEWORKSHEETS

ESCUELA "MANUEL SEGOVIA MONTENEGRO"
PEDRO AGUIRRE CERDA #1002
escuelamanuelsegovia@gmail.com
TELÉFONO: 0228421005
LAMPA

Profesor (a): Ignacio Parra Zúñiga – Mariela Cancino (PIE)
Asignatura: Lengua y Literatura
Curso: Octavos A-B-C

II. Selección múltiple: encierra en un círculo la respuesta correcta (2 puntos c/u)

1. ¿A qué género literario corresponde esta obra?

a) Expositivo
b) Narrativo
c) Lírico
d) Dramático

2. ¿Quién era Jonathan Boix?

a) Investigador privado
b) Paparazzi de modelos famosas
c) Jugador del Real Madrid
d) Periodista de la revista ZI

3.- La ZI corresponde a:

a) Las iniciales del nombre de una de las chicas de alambre
b) Una revista llamada Zonas Interiores
c) Las iniciales del nombre de la dueña de la revista
d) Una conspiración de la CIA norteamericana

4.- ¿De dónde era Cyrille?

a) Chile
b) Barcelona
c) París
d) Egipto

5.- ¿Qué personaje era llamada "Narim"?

a) Vania
b) Sofía
c) Cyrille
d) Jess

6.- ¿Qué particularidad tiene Cyrille?

a) Es hija de una familia muy conservadora
b) Es hincha de Messi y no de Cristiano Ronaldo
c) Es descendiente de una familia Somalie
d) Tiene un ojo verde y el otro de color negro

7.- ¿Por qué la sirvienta lleva a Boix a la tumba?

a) Para recordar a su novia
b) Para despistarlo
c) Para que escriba un artículo sobre la verdad de Vania
d) Para enterrarlo ya que él estaba muerto

LIVEWORKSHEETS

ESCUELA "MANUEL SEGOVIA MONTENEGRO"
PEDRO AGUIRRE CERDA #1002
escuelamanuelsegovia@gmail.com
TELÉFONO: 0228421005
LAMPA

Profesor (a): Ignacio Parra Zúñiga – Mariela Cancino (PIE)
Asignatura: Lengua y Literatura
Curso: Octavos A-B-C

III. Términos pareados: identifica, a partir de las citas, a qué personaje corresponde cada enunciado (1 punto c/u)

1.- Periodista de 25 años que trabaja para la revista Zonas Interiores	__ Vania
2.- Supermodelo española que desapareció. Era de piel blanca, cabello negro y ojos grises. Padecía de anorexia	__ Jonathan Boix
3.- Modelo con la que Jon mantiene una relación a lo largo de la historia.	__ Cyrille
4.- Una de las Wire-Girls. Nació en Egipto y su padre la vendió a un traficante de camellos	__ Sofía
5.- La tercera de las Wire-Girls. Tenía el cabello rubio, largo y rizado, sus ojos eran verdes.	__ Jean Claude Pleyel
6.- Dueño de las agencias más prestigiosas de Francia y quien descubrió a las Wire-Girls	__ Jess Hunt

IV.- Reflexiona y responde: lee las siguientes preguntas y realiza una reflexión a partir de estas. Justifica con letra clara y de forma precisa. (6 puntos c/u)

1. Uno de los temas principales del libro es la anorexia y afecta, en su gran mayoría a mujeres. ¿Por qué crees que ocurre ese fenómeno? ¿Por qué crees que no afecta tanto a los hombres? **Fundamenta**

LIVEWORKSHEETS

ESCUELA "MANUEL SEGOVIA MONTENEGRO"
PEDRO AGUIRRE CERDA #1002
escuelamanuelsegovia@gmail.com
TELÉFONO: 0228421005
LAMPA

Profesor (a): Ignacio Parra Zúñiga – Mariela Cancino (PIE)
Asignatura: Lengua y Literatura
Curso: Octavos A-B-C

2.- **Explica:** ¿Por qué el libro se titula "Las chicas de alambre"?

El libro trata la temática del mundo de la fotografía, el deseo por alcanzar la perfección corporal muchas veces impuesta por los medios de comunicación, poniendo en riesgo la salud. La sociedad impone modelos de estética y belleza, llevando a las jóvenes a ser objetos de culto y logrando que sus vidas giren alrededor de esto. Confunden a la juventud a creer cosas que no son, que para ser aceptados debemos tener todo los conjuntos de belleza impuestos.

3.- A partir del fragmento anterior, elige uno de los siguientes temas y redacta **dos argumentos** a favor o en contra, según tu postura personal

.

a) Canones de belleza impuestos **b) Empoderamiento femenino SXII**

LIVEWORKSHEETS