

Capítulo 2

Ato de fala; frase e contexto; a oração e o período; a sílaba

Texto

O astrônomo

Um astrônomo distraído só se interessava por estrelas. Toda noite, ele saía para estudá-las no céu.

Certa noite, caminhava como sempre fazia, a cabeça voltada para o céu e os olhos fixos nas estrelas. Não percebeu um profundo poço à sua frente. Enquanto seguia, tropeçou e caiu no fundo do poço.

— Socorro! — gritou ele. — Alguém me ajude!

Ficou sentado no fundo do poço, ensopado até os ossos e pedindo ajuda. Um passante, ouvindo os seus gritos, espreitou lá de cima do poço.

— Ajude-me, por favor! — implorou o astrônomo. Eu estava tão ocupado em mirar as estrelas que não vi este buraco.

— A culpa é sua — disse-lhe o passante. — Você devia olhar por onde pisa.

Esopo. *Fábulas de Esopo*. Tradução de Odair U. Sobral e Maria Stela Gonçalves. São Paulo: Loyola, 1995. p. 43-4.

1. Que moral podemos tirar dessa parábola?

2. Copie do texto a frase declarativa em que ocorre uma hipérbole.

3. Escreva, a seguir, duas frases declarativas utilizando hipérboles.

4. Uma das características das frases de situação é a sua relação com o contexto em que ela ocorre. Quando isoladas, essas frases perdem sentido. Pensando nisso, leia a palavra a seguir e responda às questões:

||||| Socorro! |||||

a. Com que intenção comunicativa ela foi usada no texto pelo astrônomo?

b. Crie uma situação em que essa palavra seja usada com um objetivo diferente do que teve no texto.

5. As figuras de linguagem são recursos linguísticos utilizados nos textos para exprimir ideias, pensamentos, intenções, etc. de maneira mais expressiva. Uma figura de linguagem muito comum é a hipérbole, que consiste no exagero de uma informação. Por exemplo: *Ela está fazendo tempestade com um copo d'água* (é um exagero fazer uma tempestade com um copo d'água, é impossível). Nas alternativas a seguir, assinale aquela em que **não** ocorre uma hipérbole:

- a.** Meu amor por ela é do tamanho do mundo.
- b.** Nem todo o sal do ouro do mundo poderia pagar aquele favor.
- c.** Quem vê cara não vê coração.
- d.** Toda vez que o jogo acaba, eu fico morrendo de sede.
- e.** João perdeu rios de dinheiro na década de 1990.

6. Ocorre período simples em:

- a. Encontrará, talvez, no caminho da vida, asperezas, ingratidões, grosserias, injustiças, brutalidades.
- b. Quem sabe se não encontrará inimigos cruéis e "amigos" pérfidos.
- c. Dorme, dorme meu anjinho, que a "Mamã" vela por ti.
- d. Ela defende-o e protege-o.
- e. Faz cinco anos que o procuro.

7. Indique a alternativa errada.

- a. Por meio da linguagem, podemos exprimir nossos pensamentos, defender nossos pontos de vista sobre um assunto, transmitir **ideias**, etc.
- b. Uma palavra pode funcionar como frase.
- c. Frase é, sempre, um conjunto de palavras.
- d. Podemos nos comunicar sem utilizar frases.
- e. Para entender uma frase, é preciso conhecer o contexto em que ela foi empregada.

8. Assinale a opção verdadeira.

- a. Hoje vens ao cinema conosco? – Frase nominal.
- b. Traz-me esse livro! – Frase declarativa.
- c. Não fiz o trabalho. – Período simples.
- d. Que frio! – Período simples.
- e. Trouxeste a mochila? – Período composto.

9. Ocorre frase nominal em:

- a. Fogo, corra!
- b. O Sol ilumina a cidade e aquece os dias.
- c. Os casais saíram para jantar.
- d. Belo serviço o seu!
- e. A bola rolou escada abaixo.

10. Funciona como frase imperativa:

- a. Socorro!
- b. Alguém me ajude!
- c. Ficou sentado no fundo do poço, ensopado até os ossos e pedindo ajuda.
- d. Um passante, ouvindo os seus gritos, espreitou lá de cima do poço.
- e. Eu estava tão ocupado em mirar as estrelas que não vi este buraco.

11. É errado o que se afirma em:

- a. Para uma frase ser considerada um período, deve apresentar pelo menos um verbo.
- b. Toda oração é também frase.
- c. Uma frase verbal pode ser chamada, também, de **período**.
- d. Caso o período possua mais de uma oração, é chamado de **período composto**.
- e. O período simples conta com apenas uma oração.

12. Assinale a opção verdadeira.

- a. Faz rapidamente esse exercício! – Frase interrogativa.
- b. João comeu um bolo. – Período composto.
- c. Este filme é espetacular! – Frase nominal.
- d. Hoje não houve aula. – Frase verbal.
- e. Será que podes vir à minha casa? – Frase imperativa.

Anotações
