

01- INTRODUCCIÓN

La civilización azteca fue una de las más importantes culturas mesoamericanas.
Habitó el valle de México entre 1345 d. C. y 1521 d. C.
y se convirtió en la cultura dominante de la región hasta la llegada de los conquistadores españoles.
Impuso el pago de tributos, a los pueblos vecinos Conquistados.

Los aztecas crearon un imperio teocrático desde la ciudad **Tenochtitlán**. Fueron reconocidos por la ferocidad de sus guerreros y la riqueza de sus ciudades.
En el arte y la arquitectura el desarrollo de la escritura , la pintura y la escultura surgen por tema religioso.



BIBLIOGRAFÍA

Libros

EL IMPERIO AZTECA: PRIMERA PARTE
colegio santa maria de la florida mexico

Documentos electrónicos

WIKIPEDIA ENCICLOPEDIA LIBRE
Imperio azteca

AZTECAS
Libblyte.com
<https://elbibliote.com/2/pueblosindigenas/2/aztecas/PDF>

<https://www.unprofesor.com/ciencias-sociales/cultura-azteca-resumen-breve-1993.html>

<https://humanidades.com/civilizacion-azteca>
ENCICLOPEDIA HUMANIDADES

WORLD HISTORY ENCYCLOPEDIA
https://www.worldhistory.org/trans/es/1-12195/arte-azteca/#google_vignette

ESCULTURAS



Realizaron esculturas colosales de piedra para representar a sus dioses y sus reyes, y otras esculturas pequeñas que incorporaban Oro , Plata, piedras semipreciosas y mostraban animales y objetos de uso cotidiano. Además, hicieron joyas que impresionaban por sus aplicaciones y terminados.



Coatlicue, la diosa de la tierra.



07- ELEMENTOS CULTURALES

02 ESCRITURA - EL SISTEMA DE NUMERACION

Crearón un sistema que combinaba elementos pictográficos, ideográficos y fonéticos.

Escribían en códices de papel hecho con corteza de árbol o piel de animales.

Utilizaban la escritura para diferentes cuestiones, como la historia, la religión, la genealogía de sus reyes, la geografía y la economía. Y signos matemáticos



Su lengua era el Nahuatl.





Eran **Politeístas** creían en el mito de "los cinco soles" adoraban a estas deidades.

Los sacerdotes eran dueños del conocimiento de la astronomía, la medicina, y la escritura. Los dioses debían ser alimentados con sangre humana, una práctica habitual donde elegían a personas especiales y a prisioneros del resultado de sus continuas guerras floridas.

El dios más conocido fue **Huitzilopochtli**. Dios de la Guerra