



# Bài 1: Thương nhớ quê hương (Thơ)

Thực hành Tiếng Việt

## CHƠI CHỮ - ĐIỆP THANH – ĐIỆP VĂN

1. Hãy kéo thả từ/cụm từ tương ứng vào chỗ trống để có đáp án đúng nhất.

a. .... là biện pháp tu từ sử dụng ....., từ ngữ để tạo ra ý nghĩa bất ngờ, thú vị, tăng sức hấp dẫn cho văn bản. Biện pháp tu từ này thường được sử dụng trong..... (đặc biệt là trong thơ văn trào phúng) và trong cuộc sống hằng ngày.

b. .... là biện pháp tu từ .....thanh điệu (thường cùng nhóm thanh bằng hoặc trắc) nhằm mục đích tạo nên ....., tăng tính ..... và ..... cho văn bản.

c. Điệp văn là biện pháp tu từ lặp lại các ..... có phần ..... giống nhau nhằm tăng sức biểu cảm và nhạc tính cho văn bản.

Chơi chữ

âm thanh

nhạc tính

tạo hình

biểu cảm

Điệp thanh

lặp lại

sáng tác văn chương

âm tiết

văn



## 2. Tìm những từ ngữ thích hợp để tạo nên hiện tượng nói lái trong văn học

- Con cá đối bỏ trong .....
- Con mèo cái nằm trên.....
- Con.....đậu trên miếng cỏ
- Để anh bán hết.....về làm đám cưới ta.

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| C | Á | M | E | T | X | A | X | I | T |
| Đ | Á | M | C | Á | T | Ư | Ơ | I | Ê |
| E | C | Ỏ | N | C | Ô | T | Ê | N | D |
| N | Q | Ố | A | T | O | M | B | Ơ | R |
| Đ | U | Ố | I | R | I | Ỏ | T | N | Đ |
| Ủ | À | T | D | Đ | A | K | D | Ô | C |
| I | H | C | Ă | M | Á | I | K | È | O |
| S | Ơ | Q | N | Ế | N | Ế | Ô | T | B |
| Ả | N | Ă | N | R | É | N | R | Đ | Á |
| N | Ê | T | C | H | O | D | T | Ê | N |



## 3. Nhấp vào mũi tên trong cột đáp án để xác định các hiện tượng chơi chữ tương ứng với từng ngữ liệu bên cột A.

| A                                                                                                                                 | Đáp án |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 1. Ngọt thơm sau lớp vỏ gai,<br>Quả ngon lớn mãi cho ai đẹp lòng<br>Mời cô mời bác ăn cùng<br>Sầu riêng mà hóa vui chung trăm nhà |        |
| 2. Mênh mông muôn mẫu một màu mưa<br>Mỏi mắt miên man mãi mịt mờ                                                                  |        |
| 3. Sánh với Na Va “ranh tương” Pháp<br>Tiếng tăm nồng nặc ở Đông Dương                                                            |        |
| 4. Chả ngon vì chả chả ngon                                                                                                       |        |
| 5. Leo thang tất phải theo lang                                                                                                   |        |



**4. Đọc ngữ liệu và chọn đáp án đúng nhất trong các câu hỏi sau:**

*“Khóc anh không nước mắt  
Mà lòng đau như thắt  
Gọi anh chữa thành lời  
Mà hàm răng dính chặt.”*

(Hoàng Lộc, *Viếng bạn*)

**1. Bài thơ trên sử dụng biện pháp tu từ nào?**

- ☐ A. Điệp thanh trắc, điệp vần, so sánh.
- ☐ B. Điệp thanh bằng, điệp vần, so sánh.
- ☐ C. Điệp vần, so sánh.
- ☐ D. So sánh.

**2. Biện pháp tu từ điệp thanh trong trường hợp trên có tác dụng gì?**

- ☐ A. Thể hiện khung cảnh thiên nhiên hiu hắt, ảm đạm, thiếu sức sống.
- ☐ B. Khẳng định nỗi niềm mong chờ bạn tha thiết.
- ☐ C. Tạo âm hưởng về một cảm xúc đau đớn đang phải cố nén lại.
- ☐ D. Cho thấy sự nuối tiếc, đau buồn của người ra đi.

