

COMPRENSIÓN ORAL

UNA TRAVESÍA PELIGROSA

- 1. ¿Por qué el narrador decidió aceptar el mando de la fragata?**
 - a) Porque le ofrecieron un buen salario.
 - b) Porque quería visitar Valparaíso.
 - c) Porque la tripulación era excelente.
 - d) Porque el anterior barco pagaba poco.

- 2. ¿Cómo describe el narrador al piloto portugués de la fragata?**
 - a) Valiente y experimentado.
 - b) Nervioso y poco útil.
 - c) Amable y trabajador.
 - d) Enfermo pero eficiente.

- 3. ¿Cuál es una de las principales características del pampero, según el texto?**
 - a) Es un viento suave y cálido.
 - b) Es un viento impetuoso seguido de un chubasco torrencial.
 - c) Es un viento que siempre viene acompañado de tormentas eléctricas.
 - d) Es un viento constante y predecible.

- 4. ¿Qué sucedió dos días después de salir a navegar?**
 - a) Hubo un motín y se abrieron boquetes en el barco.
 - b) La tripulación organizó una fiesta.
 - c) El viento se calmó completamente.
 - d) Un golpe de mar abrió un boquete en el barco y comenzó a entrar agua.

- 5. ¿Qué exigió la comisión que se acercó al narrador durante la tormenta?**
 - a) Más provisiones y alimentos.
 - b) Que se mejoren las condiciones de la nave.
 - c) Que se despida al piloto portugués.
 - d) Que se diera media vuelta y se dirigieran a un puerto.

6. **¿Qué acción tomó el narrador después de la trifulca con los marineros portugueses?**
- a) Ordenó abandonar la nave.
 - b) Le pegó a uno de ellos con un palo y lo esposó.
 - c) Se escondió en su camarote hasta que pasara la tormenta.
 - d) Negoció con ellos para calmar la situación.
7. **¿Cómo describe el narrador la costa al remontar el cabo de Hornos?**
- a) Alegre y llena de vida marina.
 - b) Llena de colores vibrantes.
 - c) Triste y sombría, con rocas negras y bancos de hielo.
 - d) Desierta y pacífica.
8. **¿Cuál fue el estado del mar al cruzar el meridiano del cabo de Hornos?**
- a) Lleno de olas gigantes y tormentas de nieve.
 - b) Tranquilo y apacible.
 - c) Lleno de barcos de pesca.
 - d) Sin viento y con cielos despejados.