

2. מאזכרים-

מאזכרים = כינויים ש"מזכירים מילים".

המאזכר מחליף מילה או רומז למילה שכבר הוזכרה במשפט.

משתמשים במאזכר כדי לא לחזור פעמים רבות על אותה מילה בקטע.

המאזכרים יכולים להיות כינויים מסוגים שונים כגון: כינוי רומז (זה, אלה), כינוי גוף (הוא, היא, הם),

כינוי שייכות (שלו, שלי), מילות יחס בנטייה (בי, לך, ממנו) ועוד.

כְּשֶׁנִּפְגַּשׁ מְאָזְכְּרִים בְּטֶקְסֵט נִרְשָׁם מַעֲלִיָּהֶם לְמִי/לְמָה הַכּוֹנֶה.

אנו משתמשים במאזכרים הבאים:

1. כינוי גוף -הוא, היא, הם, הן.
2. כינויים רומזים- זה, זאת, אלה, הללו.
3. מילות יחס - ראיתי אותו ראשון. ראיתי אותם מגיעים ראשונים.
4. ביטוי מכליל - בערים אלה יש בניינים גבוהים מאד.
5. מילות תואר -שם, כאן, אז, כך.נסעתי לחיפה. שם קניתי לי חולצה.

דוגמה:

התלמיד נעדר מיום לימודים. הוא השלים את שיעורי הבית למחרת.
הוא- מאזכר שהוא כינוי גוף.

הוזמנתי לטקס מצטיינים בבית"ס. זו הייתה חוויה מרשימה ומהנה.
זו- מאזכר שהוא כינוי רומז.

המורה הזמינה את הורי תלמידה לפעילות ערב כיתתית.
ה- מאזכר שהוא כינוי שייכות.

תרגול- לפניכם מילות אזכור המודגשות בקטע.

כתבו בטבלה את מילות האזכור ומה הן מאזכרות. (21 נק')

לג'ירפה רגליים וצוואר ארוכים מאוד. צבע הג'ירפה חום-צהוב עם כתמים כהים גדולים, והוא משמש לה להסוואה מפני אויביה. במצח גדלות קרניים, שהן בליטות של עצם, מכוסות עור. ראייתה של הג'ירפה חדה וריצתה מהירה, אלה מסייעות לה להימלט מפני אויביה. הג'ירפה ניזונה מעלים, שאותם היא קוטפת בלשונה הארוכה. היא חיה בעדרים באפריקה.

מילות האזכור	מה הן מאזכרות?

2. לפניכם מילות האזכור המופיעות בקטע. כתבו מה מאזכרת כל מילה. (14 נק')

מילות האזכור	הקטע
השניים	בצהריים הגיעו אבא ומרקו לכפר.
לקראתם	השניים התקרבו לבית ואמא רצה לקראתם.
היא	היא חיבקה את מרקו, נישקה אותו ובחנה בדאגה את גופו.
אותו	הרזה. אביו הוביל אותו אל שטיח העור המיוחד, שרק מכובדים יושבים עליו. זה היה סיום טוב לפרשה ארוכה ורצופה בקשיים.
גופו	
אביו	
עליו	