



ใบงานที่ 1

ชื่อ-สกุล.....เลขที่.....ชั้น.....

เรื่อง ประวัติขลุ่ยรีคอร์เดอร์

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. บอกประวัติของขลุ่ยรีคอร์เดอร์โดยสังเขป
2. อธิบายระบบนิ้วของขลุ่ยรีคอร์เดอร์

คำชี้แจง จงทำเครื่องหมาย (✓) หน้าข้อความที่เห็นว่าถูก และทำเครื่องหมาย (✗) หน้าข้อความที่เห็นว่าผิด มาให้ถูกต้อง

- 1..... รูที่ 8 (ด้านหลัง) ขลุ่ยรีคอร์เดอร์มีหน้าที่ควบคุมช่วงเสียงสูง – ต่ำ
- 2..... ขลุ่ยรีคอร์เดอร์จัดอยู่ในเครื่องเป่าลมไม้
- 3..... ประเทศจีนเป็นต้นกำเนิดของขลุ่ยรีคอร์เดอร์
- 4..... ขลุ่ยรีคอร์เดอร์มีต้นกำเนิดที่ทวีปเอเชีย
- 5..... ระบบนิ้วของขลุ่ยรีคอร์เดอร์คือ ระบบป๊อบ และคลาสสิก
- 6..... ระบบนิ้วของขลุ่ยรีคอร์เดอร์คือ ระบบบาโรก และเยอรมัน
- 7..... ระบบนิ้วทั้ง 2 แบบจะแตกต่างกันोटเสียง ฟา
- 8..... ปากเป่าของขลุ่ยรีคอร์เดอร์มีรูปร่างคล้ายกับนกหวีด
- 9..... ขลุ่ยรีคอร์เดอร์ในปัจจุบันมีวิธีการเป่าแบบแนวนอน
- 10..... ขลุ่ยรีคอร์เดอร์ถูกสร้างขึ้นราวตอนปลายคริสต์วรรษที่ 12





ใบงานที่ 2

ชื่อ-สกุล..... เลขที่..... ชั้น.....

เรื่อง ระดับเสียงและชนิดของขลุ่ยรีคอร์เดอร์
จุดประสงค์การเรียนรู้

1. แยกลักษณะและขนาดของขลุ่ยรีคอร์เดอร์
2. บอกชื่อขลุ่ยรีคอร์เดอร์แต่ละขนาดได้

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามดังต่อไปนี้

1. ขลุ่ยรีคอร์เดอร์ขนาดเสียงใด หาซื้อได้ง่ายที่สุด
.....
2. ในปัจจุบันขลุ่ยรีคอร์เดอร์ที่นิยมเล่นกันมีทั้งหมดกี่ระดับเสียง
.....
3. ขลุ่ยรีคอร์เดอร์ขนาดใดมีเสียงที่แหลมสูงมากที่สุด
.....
4. ขลุ่ยรีคอร์เดอร์ขนาดใดมีเสียงที่ทุ้มต่ำมากที่สุด
.....
5. เมื่อใช้นิ้วปิดรูเสียงขลุ่ยรีคอร์เดอร์ โซปราโน ทั้ง 8 รู จะได้เสียงโน้ตอะไร
.....
6. ขลุ่ยรีคอร์เดอร์เสียงใดมีขนาดลำตัวสั้นที่สุด
.....
7. ขลุ่ยรีคอร์เดอร์เสียงใดมีขนาดลำตัวยาวที่สุด
.....
8. เมื่อใช้นิ้วปิดรูเสียงขลุ่ยรีคอร์เดอร์ โซปราโน ทั้ง 8 รู จะได้เสียงโน้ตอะไร
.....
9. ขลุ่ยรีคอร์เดอร์เสียงใดบ้างที่มีความยาวของลำตัวไม่เกิน 40 เซนติเมตร
.....
10. ขลุ่ยรีคอร์เดอร์เสียงใดบ้างที่มีความยาวของลำตัวไม่ต่ำกว่า 60 เซนติเมตร
.....



ใบงานที่ 3

ชื่อ-สกุล..... เลขที่..... ชั้น.....

เรื่อง ส่วนประกอบของขลุ่ยรีคอร์เดอร์
จุดประสงค์การเรียนรู้

1. บอกส่วนประกอบของขลุ่ยรีคอร์เดอร์ได้
2. บอกหน้าที่ของขลุ่ยรีคอร์เดอร์ในแต่ละส่วนได้

คำชี้แจง ให้นำตัวอักษร A, B, C ได้รูปภาพมาตอบให้สัมพันธ์กับส่วนประกอบขลุ่ยรีคอร์เดอร์



A



B



C

- 1..... เป็นส่วนกำเนิดเสียง
- 2..... รูปทรงคล้ายกับปากลำโพง
- 3..... ไม่สามารถเล่นเสียงโด (middle C) ได้ถ้าขาดส่วนนี้
- 4..... ชิ้นส่วนนี้เรียกว่า Middle joint
- 5..... ต้องใช้นิ้วก้อยในการกดเท่านั้น
- 6..... เมื่อเป่าแล้วจะมีเสียงคล้ายนกหวีด
- 7..... ชิ้นส่วนนี้เรียกว่า Head joint
- 8..... มีรูไว้สำหรับนิ้วโป้งกด เปิด - ปิด เสียง
- 9..... ไม่มีรูกดเสียงตัวโน้ต
- 10..... ชิ้นส่วนนี้เรียกว่า Foot joint