



INSTITUTO COLOMBO SUECO

FORMATO ÚNICO DE DOCUMENTOS ACADÉMICOS



DOCENTE: Ma. AZUCENA LANCHEROS			CURSO: 10º.		NOTA:
ESTUDIANTE:					
EVALUACION FINAL	X	PLAN DE APOYO	GUIA DE TRABAJO		

Lee atentamente los textos y responde en la hoja zipGrade, encerrando el círculo a lapiz de la opcion correcta. No se aceptan tachones ni enmendaduras.

TEXTO #1

En nuestra sociedad, se tiende a pensar que el matrimonio, la base de la familia, se sostiene si hay confianza mutua y buena comunicación, así como si ambos miembros de la pareja trabajan unidos para resolver los conflictos y pasan tiempo juntos. En resumen, su piedra angular es un amor maduro y sincero. No obstante, la idea de que este deba ser la razón última del enlace es bastante reciente: aparece en el siglo XVIII y se afianza en el XIX, con el movimiento romántico. Hasta entonces, el matrimonio era ante todo una institución económica y política demasiado trascendente como para dejarla en manos de los dos individuos implicados. En general, resultaba inconcebible que semejante acuerdo se basara en algo tan irracional como el enamoramiento. De hecho, no se inventó ni para que los hombres protegieran a las mujeres ni para que las explotaran. Se trataba de una alianza entre grupos que iba más allá de los familiares más cercanos o incluso los pequeños grupos. Para las élites, era una manera excelente de consolidar la riqueza, fusionar recursos y forjar uniones políticas. Desde la Edad Media, la dote de boda de la mujer constituía el mayor ingreso de dinero, bienes o tierras que un hombre iba a recibir en toda su vida. Para los más pobres, también suponía una transacción económica que debía ser beneficiosa para la familia. Así, se solía casar al hijo con la hija de quien tenía un campo colindante. El matrimonio se convirtió en la estructura que garantizaba la supervivencia de la familia extendida, que incluye abuelos, hermanos, sobrinos... Al contrario de lo que solemos creer, la imagen del marido trabajando fuera de la casa y la mujer haciéndose cargo de la misma es un producto reciente, de los años 50. Hasta entonces, la familia no se sostenía con un único proveedor, sino que todos sus integrantes contribuían al único negocio de la que esta dependía.

Que el matrimonio no se basara en el amor no quiere decir que las personas no se enamoraran. Sin embargo, en algunas culturas se trata de algo incompatible con el matrimonio. En la China tradicional, por ejemplo, una atracción excesiva entre los esposos era tenida como una amenaza al respeto y solidaridad debida a la familia. Es más, en tal ambiente, la palabra amor solo se aplicaba para describir las relaciones ilícitas. Fue en la década de 1920 cuando se inventó un término para designar el cariño entre cónyuges. Una idea tan radicalmente nueva exigía un vocabulario especial. Aún hoy, muchas sociedades desaprueban la idea de que el amor sea el centro del matrimonio. Es el caso de los fulbes africanos, del norte de Camerún. "Muchas de sus mujeres niegan vehementemente cualquier apego hacia el marido", asegura Helen A. Regis, del Departamento de Geografía y Antropología de la Universidad Estatal de Luisiana. Otras, en cambio, aprueban el amor entre esposos, pero nunca antes de que el matrimonio haya cumplido su objetivo primordial.

Adaptado de: Sabadell, Miguel Ángel (2013). "Lios de familias". En: Muy Interesante, No. 384, pp. 72-76.

<p>1. De acuerdo con el texto, ¿qué se puede concluir acerca del matrimonio?</p> <p>A. Que es una institución que tiene únicamente propósitos económicos y políticos.</p> <p>B. B. Que es la base de la familia en culturas tan diversas y complejas como las nuestras.</p> <p>C. Que es una institución que varía dependiendo del contexto histórico y social.</p> <p>D. Que es un pacto entre dos individuos que debe basarse en el amor y la confianza.</p> <p>2. La función del conector "sin embargo" del último párrafo es</p> <p>A. introducir un nuevo tema de reflexión.</p> <p>B. negar información suministrada previamente.</p> <p>C. agregar nuevos detalles acerca de lo dicho anteriormente.</p> <p>D. contrastar la información anterior sin llegar a invalidarla.</p>	<p>3. ¿Cuál de los siguientes ejemplos ilustra la idea de la familia como una institución política y económica?</p> <p>A. En la Edad Media la mujer aportaba una dote en el momento de casarse.</p> <p>B. B. Entre los fulbes africanos es común que las mujeres nieguen amar a sus maridos.</p> <p>C. En los siglos XVIII y XIX cambió la idea sobre cuál es la base que sostiene la familia.</p> <p>D. En la sociedad china solo hasta la década de 1920 se acuñó un término para designar el cariño entre esposos.</p> <p>4. El título que mejor engloba el tema del texto es:</p> <p>A. El matrimonio y el enamoramiento.</p> <p>B. El matrimonio, base de la familia.</p> <p>C. El matrimonio, constructo cultural.</p> <p>D. El matrimonio y el amor.</p>
--	---

"Porque Jehová da la sabiduría, Y de su boca viene el conocimiento y la inteligencia." Proverbios 2:6

5. Para el autor, el amor o el enamoramiento son
- A. las bases fundamentales del matrimonio y de la familia.
 - B. amenazas al respeto y la solidaridad debida a la familia.
 - C. ideas solo recientemente vinculadas al matrimonio y a la familia.
 - D. sentimientos irracionales que contradicen el deber ser del matrimonio.

6. ¿Cuál de los siguientes planteamientos NO hace parte de la opinión del autor del texto?
- A. El amor es un concepto particularmente nuevo para designar el afecto entre los cónyuges.
 - B. Las sociedades tienen un enfoque diferente del matrimonio.
 - C. La concepción de matrimonio se ha transformado con el tiempo y las culturas.
 - D. Para las diferentes culturas el amor y el enamoramiento son la base fundamental del matrimonio.

Texto # 2

¿Qué relación existe entre la división del espacio y las personas que vivían en Cusco? Todo dependía de la posición social y la actividad que se realizaba. El centro fue ocupado por las *panacas* siguiendo el principio de la división dual. Los Hurin Cusco se hallaban en la parte sur del núcleo central alrededor del templo del Sol o Coricancha.

Los Hanan cusco se encontraban en la sección Norte del núcleo. La línea que separaba estas mitades pasaba por el lado del sur de la plaza Aucaypata y las calles triunfo y Hatun Rurnoyoc. Cada mitad se compuso de cinco *panacas* o *Ayllus* reales, respetando cada uno a la familia de un soberano o inca. Al respecto Hysloo, (1990:63), siguiendo los análisis de Zuidema, Duviols y Rostworowski, advierte que por lo menos los siete primeros incas no necesariamente se suceden cronológicamente y podrían tratarse de fundadores simbólicos de la división dual en la organización social del incario. En tal sentido, no debemos pensar que los palacios de los más antiguos fueron construidos uno después de otro. De cualquier modo, la parte central de Cusco fue ocupada por los incas y sus *panacas*. Por supuesto también había yanás, guardianes mujeres escogidas etc., pero no se conoce realmente el lugar exacto de sus aposentos.

Los barrios que rodeaban al núcleo y que se extendían algunos kilómetros a la redonda fueron habitados por personas que no eran de la nobleza. Estos estarían representados por diez *ayllus* plebeyos, *curacas* de otras regiones y sus familias que el inca obligaba a recibir cerca de la capital.

Así mismo esta zona era ocupada por *mitayos*, quienes venían constantemente a prestar servicios al Estado. Ellos eran ubicados en secciones designadas según su lugar de procedencia (los del Norte por ejemplo en el lado norte de Cusco) y no debían vivir con *mitayos* que no fueran de su región. Producto de esta organización fue la presencia en Cusco de grupos representados a todos los pueblos que había en el imperio, algo así como una "réplica del imperio en miniatura" (Hisopé 1990:64)

SILVA S., J. El imperio de los cuatro suyos

7. Según el texto, el lugar que se ocupaba cada grupo en el Cusco

- A. Dependía solo del origen familiar.
- B. Obedecía al cargo militar ejercido.
- C. Lo decidía el inca según su parecer.
- D. Dependía en parte de la actividad laboral.

8. ¿Qué título podría ser el más apropiado?

- A. Estatus social del individuo en el Cusco inca.
- B. La geografía del Cusco en el periodo incaico.
- C. Las clases sociales del imperio incaico.
- D. La distribución poblacional inca en el Cusco.

9. La palabra residir puede ser reemplazada por:

- A. Trabajar.
- B. Morar.
- C. Producir.
- D. Construir.

10. A partir del texto se puede suponer que el núcleo del Cusco:

- A. Era de carácter simbólico, ya que no existía.
- B. Estuvo ocupado en algún momento por *mitayos*.
- C. Era protegido por *curacas* de los alrededores.
- D. También toleraba la presencia de no nobles incas.

11. Sobre los *mitayos*, el texto permite afirmar que:

- A. Podían convivir con gente ajena a su lugar de origen.
- B. Luchaban por imponerse a los *ayllus* plebeyos.
- C. Podía ser servidores del Estado.
- D. Perteneían al Hurin Cusco.

"Porque Jehová da la sabiduría, Y de su boca viene el conocimiento y la inteligencia." Proverbios 2:6

TEXTO # 3



Tomado y adaptado de: <http://www.edizz.com/es-para-masticarlo-pero-no-hay-que-tragarselo>

12. Cuando Mafalda pregunta de quién es el discurso que hay que masticar “pero no hay que tragárselo”, quiere decir que el discurso debe

- A. Analizarse, pero no hay que creerlo.
- B. Aprobarse, pero no hay que admitirlo.
- C. criticarse, pero hay que creerlo
- D. aprobarse, pero hay que reformularlo.

13. La expresión en la cara del padre al oír la pregunta de Mafalda se debe a que

- A. no está de acuerdo con lo que dice Mafalda.
- B. no entendió lo que Mafalda quería decir.
- C. le disgustó que Mafalda lo interrumpiera tan súbitamente.
- D. no esperaba la interpretación que hizo Mafalda de sus palabras.

14. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones describe un supuesto implícito en el comic?

- A. Los discursos de los políticos son engañosos.
- B. Los chicles son malos para la salud de los niños.
- C. Los padres no entienden a sus hijos.
- D. Los discursos de los políticos son difíciles.

15. Con este cómic el autor pretende

- A. criticar la manera como los políticos hacen sus discursos.
- B. Llamar la atención sobre cómo debemos tomar los discursos políticos.
- C. mostrar la relación entre comer chicle y los discursos de los políticos.
- D. disuadir a las personas de escuchar los discursos de los políticos.

Según el contexto de la frase, elija la opción que contenga las palabras adecuadas.

16. ___ a ___ el árbol con su nueva _____.

- A. IVA – cerrar – cierra
- B. iba - serrar – cierra
- C. iba - cerrar -sierra
- D. iba - serrar - sierra

17. _____ todo el pantalón, _____ me había equivocado en las medidas.

- A. he – deshecho – porque
- B. he – desecho – porque
- C. e – desecho – por que
- D. e – deshecho – porqué

18. _____ esta _____, caminar junto al _____.

- A. El – combino - ves - arrollo.
- B. Él – convino -vez - arrollo
- C. Él – convino – vez - arroyo.
- D. El - combino – vez - arroyo

19. Ella se _____ al ver lo _____ que la trataba.

- A. Rebeló - vasto C. reveló - vasto
- B. ebeló - basto D. reveló - basto

Name			
Date		Period	

- | | |
|---------|---------|
| A B C D | A B C D |
| 1 ○○○○ | 11 ○○○○ |
| 2 ○○○○ | 12 ○○○○ |
| 3 ○○○○ | 13 ○○○○ |
| 4 ○○○○ | 14 ○○○○ |
| 5 ○○○○ | 15 ○○○○ |
| 6 ○○○○ | 16 ○○○○ |
| 7 ○○○○ | 17 ○○○○ |
| 8 ○○○○ | 18 ○○○○ |
| 9 ○○○○ | 19 ○○○○ |
| 10 ○○○○ | 20 ○○○○ |

Test Version: A ○ B ○ C ○ D ○

Get this form and more at: ZipGrade.com

“Porque Jehová da la sabiduría, Y de su boca viene el conocimiento y la inteligencia.” Proverbios 2:6