EL CONGRESO DE LOS RATONES

COMPRENSIÓN LECTORA 2024

Érase una vez una familia de ratones que vivía en la cocina de una casa. En esa casa también vivía un enorme gato, y por eso, los ratones temían siempre los ataques de ese gran felino y no querían salir del agujero donde se escondían. Ya fuera de día o de noche, este terrible enemigo los tenía vigilados.

Un día, los ratones decidieron poner fin al problema, por lo que celebraron una reunión a petición del abuelo de todos los ratones.

El abuelo de los ratones, que era el más sabio, se dirigió a todos cuando estaban reunidos:

- Os he juntado para que entre todos encontremos una solución a este problema. ¡No podemos vivir así!

- ¡Pido la palabra! – dijo Ramón, uno de los ratones más pequeños. ¿Por qué no atamos un cascabel al gato? El sonido nos pondrá en alerta y podremos escaparnos antes de que llegue. Sabremos en todo momento donde está el gato.

Todos aplaudieron con alegría la gran idea de Ramón. Con el cascabel estarían salvados.

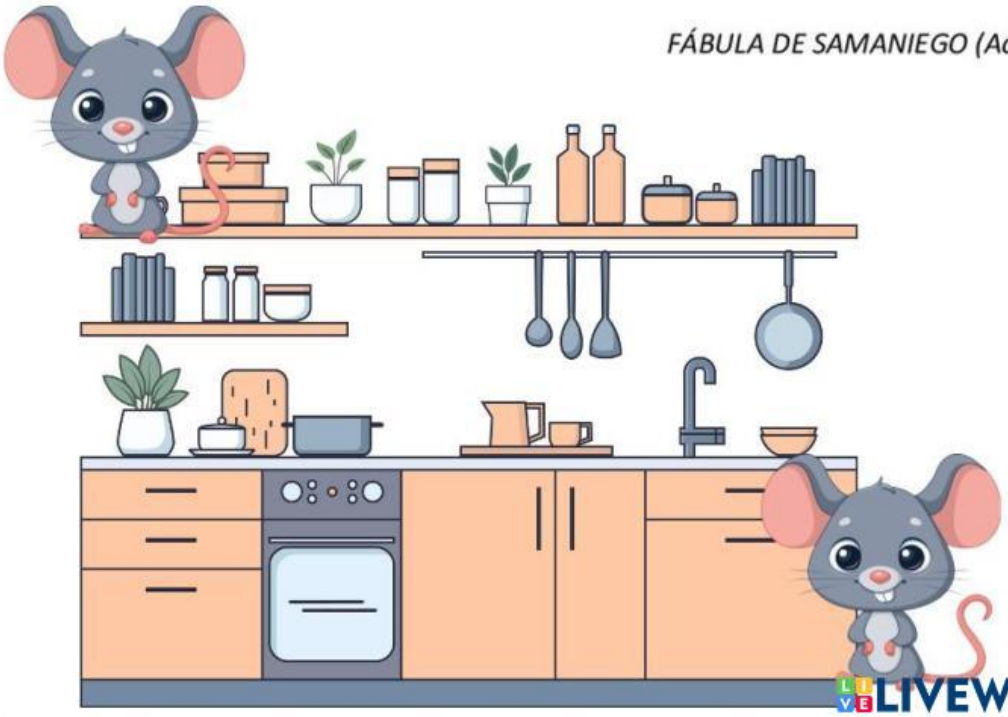
- ¡Silencio! – gritó el abuelo ratón –, y dijo: "Queda pendiente algo importante: ¿quién le pondrá el cascabel al gato?"

Al oír esto, todos los ratones permanecieron en silencio sin poder contestar a la pregunta. Se quedaron inmóviles y muertos de miedo porque, realmente, ninguno se sentía capaz de hacerlo.

Decepcionados y tristes, corrieron a esconderse a su agujero.

***Moraleja**: Es más fácil proponer ideas que llevarlas a cabo.*

FÁBULA DE SAMANIEGO (Adaptación)



ARH

LIVEWORKSHEETS

13. ¿Cómo se sentía la familia de ratones en la casa en la que vivían?

A. Alegres
B. Tranquilos
C. Con mucho miedo
D. Enfadados

14. Ramón propuso poner un _____ al gato.

A. sombrero
B. pandero
C. triángulo
D. cascabel

15. Los ratones se pusieron muy contentos porque...

A. la propuesta de Ramón les gustaba.
B. comerían muchos quesos.
C. el gato se fue a vivir a otra casa.
D. estaban reunidos.

16. Tras hablar el abuelo ratón y preguntar quién iba a poner el cascabel al gato, ¿cómo se quedaron todos los ratones?

¿Por qué?



17. La moraleja de la historia que has leído sirve para...

A. contar un cuento.
B. enseñarnos algo.
C. dialogar entre animales.
D. hacernos reír.

18. Completa con la palabra adecuada:

Es más _____ *(fácil/ difícil)* imaginar las cosas, que hacerlas.



LIVEWORKSHEETS

COMO CONSTRUIR UN PALO DE LLUVIA

Un palo de lluvia es un instrumento musical de percusión que suena como si estuviéramos escuchando la lluvia.

COMPRENSIÓN LECTORA 2021

Materiales que se necesitan:

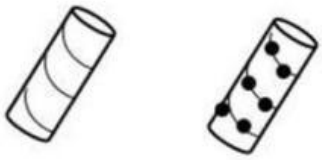


- 1 tubo de cartón (del rollo de papel de cocina)
- 1 rotulador
- palillos redondos
- cola líquida
- 1 cartulina
- tijeras
- punzón
- 1 puñado de arroz o de lentejas

  Opcional: Para decorar el tubo de cartón puedes utilizar pinturas, papel de colores o pegatinas.

Pasos:

1. Marcamos puntos con un rotulador siguiendo el dibujo en espiral que tiene el tubo de cartón, de arriba a abajo. Los puntos tienen que estar separados entre sí por una distancia de dos dedos aproximadamente.

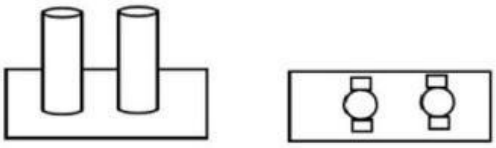


2. A continuación, con cuidado, cogemos el punzón y hacemos agujeros en los puntos marcados con el rotulador.

3. Después, cogemos los palillos redondos y metemos uno en cada agujero hasta que toque el otro lado del tubo. Con ayuda de las tijeras cortamos la parte del palillo que sobresale, y echamos cola líquida en cada agujero para que no se mueva.



4. Ponemos el tubo encima de una cartulina y, con un lápiz, lo bordeamos dos veces para hacer las tapas. A los círculos marcados les dibujamos dos solapas, una a cada lado, como muestra el dibujo. Después, con las tijeras, los recortamos.



5. Doblamos las solapas de las tapas y las pegamos por dentro de uno de los lados del tubo. Esperamos unos 5 minutos hasta que quede bien pegado. A continuación, introducimos el arroz o las lentejas en su interior y pegamos la otra tapa del mismo modo que la anterior. Una vez seco, podemos decorarlo a nuestro gusto.

Ya tenemos nuestro palo de lluvia listo. Al moverlo, escucharemos lo bien que suena.



¡A disfrutar del sonido de la lluvia, sin mojarnos!

LIVEWORKSHEETS

19. Completa las siguientes oraciones con la información del texto:

a. Lo primero que necesitas para hacer el palo de lluvia es un _____ y, además, _____ para meter en los agujeros.

b. Una vez pegada la tapa de uno de los lados del tubo, introducimos _____ o _____ para que suene.

20. Una "espiral" es lo mismo que...

A. una línea recta.
B. un cuadrado grande.
C. una curva que da vueltas alrededor de un punto, alejándose de él en cada vuelta.
D. un círculo.

21. El "palo de lluvia" se llama así porque imita el sonido...



A. de palos chocando entre sí.
B. de pompas de jabón cuando explotan.
C. del canto de los pájaros.
D. del agua cuando llueve.

22. En el texto, la palabra "sobresale" significa:

A. importante.
B. que sobra y no se necesita.
C. que falta.
D. que resalta.

23. ¿Qué tenemos que utilizar, según las instrucciones, para hacer los agujeros y para cortar los materiales?

_____ y _____

¿Por qué hay que utilizarlos con cuidado?



24. Lee las siguientes afirmaciones y marca con una X si son verdaderas o falsas.

Afirmación	Verdadera	Falsa
Hay que hacer agujeros en el tubo de cartón.		
Los palillos redondos se utilizan como decoración.		
Las tapas de cartulina no necesitan solapas.		
Se pueden utilizar pegatinas para decorarlo.		

BUEN TRABAJO
LIVEWORKSHEETS