

MODELO DE EVALUACIÓN

1) Seleccioná la opción correcta:

a- Según lo trabajado en clases, podemos decir que **LAS FÁBULAS SON...**

- RELATOS LARGOS QUE TIENEN POR OBJETIVO ENTRETENER
- RELATOS CORTOS QUE BUSCAN DEJAR UNA ENSEÑANZA AL LECTOR

2) ¿Cómo son los personajes de las fábulas?

3) Seleccioná las palabras claves que se relacionan con el objetivo principal de las fábulas

- REFLEXIONAR
- NO EDUCAR
- EDUCAR
- NO TRANSMITIR NADA
- ENZEÑAR

LIVEWORKSHEETS

FÁBULAS DE ESOPO

LA CIGARRA Y LA HORMIGA



EN UN SOLEADO DÍA DE FINALES DE OTOÑO, UNA FAMILIA DE HORMIGAS TRABAJABA SIN CESAR BAJO EL CALOR DEL SOL, SECANDO EL GRANO QUE HABÍAN ALMACENADO DURANTE EL VERNO. DERREPENTE, UNA CIGARRA HAMBRIENTA, CON SU VIOLÍN BAJO EL BRAZO, SE ACERCÓ Y LES PIDIÓ ALGO PARA COMER.

-¿CÓMO? - EXCLAMARON LAS HORMIGAS SORPRENDIDAS - ¿NO HAS GUARDADO NADA PARA EL INVIERNO? ¿QUÉ ESTUVISTE HACIENDO TODO EL VERANO?

NO TUVE TIEMPO DE ALMACENAR NADA - DIJO LA CIGARRA MUY TRISTE - ESTUVE MUY OCUPADA TOCANDO MI VIOLÍN Y NO ME DÍ CUENTA QUE EL VERANO SE HABÍA IDO.

LAS HORMIGAS MUY DISGUSTADAS RESPONDIERON -¿ESTUVISTE TODO EL VERANO TOCANDO MÚSICA? ¡MUY BIEN! PONTE A BAILAR ENTONCES. Y ASÍ LES DIERON LA ESPALDA Y SIGUIERON TRABAJANDO.

4) Teniendo en cuenta la lectura de “La cigarra y la hormiga”:

a- ¿Cuáles son las características humanas que toman los personajes?

b- ¿Qué enseñanza crees que nos deja esta historia?

LIVEWORKSHEETS