

Hoja de trabajo

Tema: Mitosis

1. Leer el poema

Poema de la Mitosis

En el núcleo de la célula, un baile comienza,
Los cromosomas se enrollan, listos para la contienda.
La membrana nuclear se desvanece con gracia,
Dando paso a la profase, llena de elegancia.

Los centríolos se separan, formando los polos,
Mientras los cromosomas se alinean, cual bailarines en vuelo.
En la metafase, el huso mitótico se extiende,
Sujetando a los cromosomas, mientras su danza asciende.

La anafase llega con fuerza, separando las cromátidas,
Cada una a su polo, como hermanas unidas.
En la telofase, las membranas nucleares reaparecen,
Y los cromosomas se descondensan, mientras las células se dividen.

Dos células hijas, idénticas y llenas de vida,
Resultado de la mitosis, una danza tan pulida.
Un ciclo sin fin, de crecimiento y división,
Esencial para la vida, una perfecta sinfonía.

2. Observar el gráfico y reemplazar por la palabra subrayada.

Poema de la Mitosis

En el _____ de la célula, un baile comienza,

Los _____ se enrollan, listos para la contienda.

La _____ se desvanece con gracia,

Dando paso a la profase, llena de elegancia.

Los _____ se separan, formando los polos,

Mientras los _____ se alinean, cual bailarines en vuelo.

En la metafase, el _____ se extiende,

Sujetando a los _____, mientras su danza asciende.

3. Unir con líneas la pregunta con la respuesta

Pregunta		Respuesta
¿Cuál es el tema principal del poema?		El autor utiliza la metáfora de un baile para describir las diferentes fases de la mitosis, personificando a los elementos celulares como bailarines. También emplea rima y ritmo para dar musicalidad al poema.
¿Cómo se estructura el poema en términos de estrofas y versos?		El poema describe el proceso de la mitosis, la división celular en la que una célula se divide en dos células hijas idénticas.
¿Qué recursos literarios utiliza el autor para transmitir sus ideas?		El poema está estructurado en 5 estrofas de 4 versos cada una, con un patrón de rima ABAB en cada estrofa.
¿Cuál es el tono del poema y cómo se refleja en el lenguaje utilizado?		El poema evoca una sensación de admiración y asombro por el proceso elegante y preciso de la mitosis, resaltando su belleza y sincronía.
¿Qué emociones o sensaciones evoca el poema en el lector?		El tono del poema es descriptivo y celebratorio. El lenguaje utilizado es poético y evocativo, con palabras como "baile", "contienda", "elegancia", "danza", "sinfonía", etc., que reflejan la visión del autor sobre la mitosis como un proceso artístico y musical.

Msc. Catalina Muñoz