



โรงเรียนหนองตูมวิทยา อำเภอกงไกรลาศ จังหวัดสุโขทัย
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาสุโขทัย

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ กลางภาค

รายวิชา ภาษาไทย3 รหัสวิชา ท22101 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2567

คำชี้แจง

1. แบบทดสอบชุดนี้ มีจำนวนทั้งหมด 7 หน้า แบ่งออกเป็น 2 ตอน
ตอนที่ 1 ข้อสอบปรนัยแบบเลือกตอบ 4 ตัวเลือก จำนวน 30 ข้อ คะแนนเต็ม 15 คะแนน
ตอนที่ 2 ข้อสอบอัตนัยแบบเขียนตอบ จำนวน 2 ข้อ คะแนนเต็ม 5 คะแนน
2. เวลาในการทำแบบทดสอบ จำนวน 60 นาที
3. ห้ามขีดเขียน หรือทำเครื่องหมายใด ๆ ลงในแบบทดสอบเป็นอันขาด และห้ามทำการทุจริตด้วยวิธีการต่าง ๆ
ถ้ากรรมการคุมสอบจับได้จะถูก ปรับตก ในรายวิชานี้
4. ห้ามนำแบบทดสอบออกนอกห้องสอบก่อนได้รับอนุญาต และเมื่อตอบแบบทดสอบเสร็จเรียบร้อยแล้ว
ให้ส่งแบบทดสอบคืนแก่กรรมการคุมสอบ
5. ห้ามใช้เครื่องคำนวณใด ๆ ทั้งสิ้น

ผู้ตรวจทาน

ลงชื่อ

ครูผู้สอน

(นางสาวพาณิภัค จันทะคุณ)

ลงชื่อ

หัวหน้ากลุ่มสาระภาษาไทย

(นางวิลาวัลย์ นัยเงิน)

ลงชื่อ

หัวหน้างานวัดผล

(นางสาวราตรี ทองอ่อน)

ลงชื่อ

หัวหน้ากลุ่มบริหารงานวิชาการ

(นายไกรสร พรหมลา)



แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์กลางภาคเรียนที่ 1 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2...

รายวิชา ภาษาไทย3 (ท22101) จำนวน 32 ข้อ คะแนนเต็ม 20 คะแนน เวลา 60 นาที

คำชี้แจง แบบทดสอบมีจำนวน 7 หน้า แบ่งออกเป็น 2 ตอน

ตอนที่ 1 เป็นแบบทดสอบปรนัย ชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก จำนวน 33 ข้อ คะแนนเต็ม 25 คะแนน

ตอนที่ 2 เป็นแบบทดสอบอัตนัย ชนิดเขียนตอบ จำนวน 2 ข้อ คะแนนเต็ม 5 คะแนน

ตัวชี้วัด

- ท1.1 ม.2/1 อ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว และบทร้อยกรองได้ถูกต้อง (ข้อที่ 1, 2, 3, 4, 5, 6)
- ท1.1 ม.2/2 จับใจความสำคัญ สรุปความและอธิบายรายละเอียดจากเรื่องที่อ่าน (ข้อที่ 7, 8, 9, 10, 11, 12)
- ท1.1 ม.2/3 เขียนผังความคิดเพื่อแสดงความเข้าใจในบทเรียนต่างๆ ที่อ่าน (ข้อที่ 13, 14)
- ท2.1 ม.2/3 เขียนบรรยายและพรรณนา (ข้อที่ 15, 16)
- ท1.1 ม.2/4 อภิปรายแสดงความคิดเห็นและข้อโต้แย้งเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน (ข้อที่ 17)
- ท2.1 ม.2/7 เขียนวิเคราะห์ วิวิจารณ์ และแสดงความรู้ ความคิดเห็น หรือโต้แย้งในเรื่องที่อ่านอย่างมีเหตุผล (ข้อที่ 18, 19, 20, 21)
- ท4.1 ม.2/2 วิเคราะห์โครงสร้างประโยคสามัญประโยครวมและประโยคซ้อน (ข้อที่ 22, 23, 24, 25)
- ท5.1 ม.2/3 อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน (ข้อที่ 26, 27, 28, 29)
- ท5.1 ม.2/4 สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่าน ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตรจริง (ข้อที่ 30, 31, 32)

ตอนที่ 1 คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุด หรือเหมาะสมที่สุดเพียงคำตอบเดียว

1. ข้อใดสำคัญที่สุดในการอ่านออกเสียงร้อยแก้ว

1. มีสมาธิในการอ่าน
2. อ่านให้เป็นเสียงพูด
3. อ่านให้เสียงดังพอสมควร
4. อ่านให้ถูกต้องตามอักขรวิธี

2. การทำเครื่องหมายในบทอ่าน ถ้าใช้เครื่องหมาย / หมายความว่าอย่างไร

1. หยุดอ่าน
2. หยุดหายใจ
3. เว้นวรรคเล็กน้อยเพื่อหยุดหายใจ
4. ให้สังเกตข้อความที่จะอ่านต่อไปข้างหน้า

3. การใส่อารมณ์ในการอ่านเป็นผลดีอย่างไร

1. เปลี่ยนอารมณ์ของผู้ฟัง
2. ทำให้เรื่องที่น่าสนใจ
3. ทำให้การอ่านนั้นชวนฟังยิ่งขึ้น
4. ทำให้ผู้อ่านมีชีวิตชีวามากยิ่งขึ้น

4. ข้อใดแบ่งวรรคตอนในการอ่านโคลงสี่สุภาพได้ถูกต้องที่สุด

- | | |
|------------------------|------------------|
| 1. กากีเจ้า/ของครอง | ชีพด้วย |
| 2. เมาสม/มุดิจองหอง | หินชาติ |
| 3. น้ำมิตร/แล้งโลกม้วย | หมดสิ้น/สุขสานต์ |
| 4. ภพนี้/มิใช่หล้า | หงส์ทอง/เดียวเลย |

5. ข้อใดแบ่งจังหวะการอ่านผิด

- | | |
|----------------------------|---------------------------------|
| 1. คิดแล้ว/ก็รีบ/เดินมา | เฝ้าพระ/อิศรา/ธิบัติ |
| 2. ฮึดฮัด/ขัดแค้น/แน่นใจ | ตาแดง/ดั่งแสง/ไฟฟ้า |
| 3. มาจะกล่าว/บทไป | ถึงนทก/น้ำใจ/กล้าหาญ |
| 4. ขอฟัง/บุญมุสิก/ฝ่าละออง | พระหน่อ/สอง/สุริยวงศ์/ทรงศักดิ์ |

6. ข้อใดไม่ใช่แนวทางการอ่านบทร้อยกรอง

1. ต้องรู้จักทำนองของบทร้อยกรองที่อ่าน
2. ต้องรู้จักฉันทลักษณ์ของบทร้อยกรองที่อ่าน
3. ต้องรู้จักผสมคำหรือพยางค์บทร้อยกรองที่อ่าน
4. ต้องรู้จักใส่อารมณ์ความรู้สึกในบทร้อยกรองที่อ่าน

ใช้บทอ่านต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 7- 11

กองขยะพลาสติกเศษขยะมูลฝอยมากมายที่ถูกพัดมาเกยตื้นบนชายหาดฮองกง อาจเรียกได้ว่าเป็น "สึนามิขยะ" ซึ่งเป็นสิ่งที่ชาวฮองกงเห็นบ่อยมากในช่วงที่ผ่านมา และที่น่าตกใจมากกว่านั้นคือขยะเหล่านี้ ไม่ได้เป็นขยะที่ย่อยสลายได้เองโดยธรรมชาติ “สึนามิขยะ” เกิดขึ้นจากการที่เศษขยะมูลฝอยทั้งหลาย และเศษขยะพลาสติกโดนพัดมาเกยตื้นเต็มชายหาดของทะเลฮองกง ซึ่งมีปริมาณมากผิดปกติ และที่น่าแปลกใจกว่านั้นคือ ชาวฮองกงกลับพบเห็นพวกเศษขยะมูลฝอยเหล่านี้บ่อยครั้งขึ้นในช่วง ๖-๑๐ ครั้งที่ผ่านมา และยิ่งไปกว่า กลับกลายเป็นว่าชาวฮองกงเห็นเป็นเรื่องปกติ ทั้งที่ขยะเหล่านี้ไม่ได้เป็นขยะที่ย่อยสลายได้เองโดยธรรมชาติ

7. นักเรียนคนใดใช้ประโยชน์จากการอ่านมากที่สุด

1. เพ็รินช่วยพัฒนาความสะอาดในหมู่บ้าน
2. พิวิสได้ความรู้เกี่ยวกับขยะมูลฝอยที่ชายหาดฮองกง
3. เพรนด์เปรียบเทียบขยะที่มีในประเทศไทยกับประเทศฮองกง
4. แพร้งเชื่อในสิ่งที่ได้อ่านทุกประการแล้วทำตามคำแนะนำอย่างเคร่งครัด

8. คำในข้อใดอ่านออกเสียงผิด

- | | |
|---|---|
| 1. พลาสติก อ่านว่า ปลัด - ดิก | 2. ย่อยสลาย อ่านว่า ย่อย - สะ - หลาย |
| 3. ธรรมชาติ อ่านว่า ทำ - มะ - ชาด | 4. ขยะมูลฝอย อ่านว่า ขะ - หยะ - มุน - ฝอย |

9. จากบทความเรื่องนี้ขยะสึนามิเกิดจากอะไร

- | | |
|---------------------------------------|-----------------------------------|
| 1. เศษขยะมูลฝอยพัดมาที่ชายหาด | 2. สึนามิเศษขยะมูลฝอยพัดมาเกยตื้น |
| 3. เศษขยะมูลฝอยและพลาสติกพัดมาเกยตื้น | 4. สึนามิเศษพลาสติกพัดมาเกยชายหาด |

10. ข้อใดแบ่งวรรคในการอ่านถูก

1. กองขยะพลาสติก/เศษขยะมูลฝอยมากมายที่ถูกพัดมาเกยตื้น/บนชายหาดฮองกง
2. กองขยะ/พลาสติกเศษขยะมูลฝอย/มากมายที่ถูกพัดมาเกยตื้น/บนชายหาดฮองกง
3. กองขยะพลาสติก/เศษขยะมูลฝอย/มากมาย/ที่ถูกพัดมาเกยตื้น/บนชายหาดฮองกง
4. กองขยะ/พลาสติก/เศษขยะมูลฝอย/มากมายที่ถูกพัดมาเกยตื้น/บนชายหาดฮองกง

11. จากบทความนี้เหตุการณ์นี้เกิดขึ้นที่ประเทศใด

- | | | | |
|------------|------------|----------|--------------|
| 1. ญี่ปุ่น | 2. ไต้หวัน | 3. ฮองกง | 4. เกาหลีใต้ |
|------------|------------|----------|--------------|

12. สาระสำคัญของข้อความต่อไปนี้อยู่ที่ส่วนใด

1) โรงเรียนแห่งนี้ประสบความสำเร็จในการบ่มเพาะให้นักเรียนมีคุณภาพและคุณธรรม / 2) ศิษย์ทุกคนจะเติบโตเป็นผู้หน้าที่ดีในอนาคต / 3) ในขณะเดียวกันก็มีจิตสำนึกสาธารณะ / 4) มีเครื่องมือในการประกอบอาชีพคือความสามารถในการสื่อสารทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษอย่างเป็นธรรมชาติ / 5) โรงเรียนกล่อมเกลাজิตใจให้ศิษย์มีความรักศิลปะและดนตรีซึ่งจะช่วยสร้างสุนทรียภาพ พัฒนาการที่ดีและคุณภาพ

- 1) ส่วนที่ 1 2) ส่วนที่ 2 3) ส่วนที่ 3 4) ส่วนที่ 4

ใช้ข้อความนี้ตอบคำถามข้อ 13

สาเหตุของการทิ้งขยะไม่เป็นที่น่าจะมีไม่มากนัก อาจจะกล่าวพอสังเขปได้ดังนี้ ประการแรกคิดว่าไม่ใช่หน้าที่ของคนที่ต้องตามเก็บเพราะมีคนมารับผิดชอบหน้าที่นี้อยู่แล้ว แต่บางคนมีความซึ่เกียรติ ซึ่เกียจจะเดินไปตรงถึงขยะแล้วทิ้งให้ลงถังโดยหาหลบและมอมอบหลบสายตาผู้คนแล้วโยนไปให้ลับตา หรืออาจจะกล่าวได้ว่าขาดจิตสำนึกในการอยู่ร่วมกันเป็นสังคม นี่เป็นเพียงแค่ปัญหาเพียงเล็กน้อยที่เกิดขึ้น ไม่ต้องพูดถึงปัญหาสังคมสำคัญอื่นๆ ประเทศชาติจะพัฒนาไปในทางใดขึ้นอยู่กับเราทุกคน

13. จากข้อความดังกล่าวสามารถสรุปเป็นผังความคิดตามข้อใด

1. ไยแมงมุม 2. ก้างปลา 3. ชันบันได 4. เปรียบเทียบ

ใช้ข้อความนี้ตอบคำถามข้อ 14

การทำผัดกะเพราไม่ได้ทำง่ายอย่างที่คิด ถ้าหากไม่รู้จักรับเรียงลำดับการใส่วัตถุดิบให้ถูกต้อง ประการแรกจัดเตรียมวัตถุดิบ เครื่องปรุงและอุปกรณ์ให้เรียบร้อย ต่อไปจึงเริ่มโขลกพริกกระเทียมกะสัดส่วนให้พอดี เด็ดใบกะเพราล้างแล้วแช่น้ำรอ จากนั้นจึงหยิบกระทะตั้งไฟใส่น้ำมันสำหรับผัดสักเล็กน้อย เมื่อน้ำมันร้อนนำพริกกระเทียมลงไปผัดให้หอมจากนั้นใส่เนื้อสัตว์ลงไปผัดให้เข้ากันดี ขั้นตอนนี้ไม่ควรใช้ไฟอ่อนจะทำให้หอมน้ำมัน ปุรงรสให้มีรสชาติเค็ม ตักรสหวานเล็กน้อย เรงไฟแรงแล้วสาดใบกะเพราลงไปผัดให้หอมฉุน จะตักราดข้าวหรือนำข้าวสวยลงไปคลุกได้ตามใจชอบ

14. จากข้อความดังกล่าวสามารถสรุปเป็นผังความคิดตามข้อใด

1. ไยแมงมุม 2. ก้างปลา 3. ชันบันได 4. เปรียบเทียบ

15. "พ่อแม่ของธณามีอาชีพเลี้ยงเป็ดพันธุ์ไข่คราวละหลายร้อยตัว เป็ดเหล่านี้กำลังออกไข่ทุกวัน ธนาจึงตื่นแต่เช้าเก็บไข่เป็ด

ในเล้า ให้แม่นำไปขายที่ตลาด" ข้อความนี้เป็นโวหารชนิดใด

1. พรรณนาโวหาร 2. บรรยายโวหาร 3. สาธกโวหาร 4. อุปมาโวหาร

16. ผิวน้ำสีขุ่นที่ถูกสายลมเย็นพัดพาไปเดือนกุมภาพันธ์โชยพัดผ่าน ทำให้น้ำเป็นระลอกทยอยเข้ากระทบฝั่งครั้งแล้วครั้งเล่า ดงดอกหญ้าริมฝั่งที่เขียวแห่งจนกลายเป็นสีน้ำตาลปะทะลมดังหวีดหวิว เป็นโวหารชนิดใด

1. พรรณนาโวหาร 2. บรรยายโวหาร 3. สาธกโวหาร 4. อุปมาโวหาร

อ่านข้อความแล้วตอบคำถามแล้วตอบคำถามข้อ 17

“ไม่มีสมบัติอันใดของมนุษย์ที่จะมีคุณค่าเท่ากับเวลา ไม่มีความมั่งคั่งอันใดของมนุษย์ที่จะดีเท่ากับการมีเวลาเป็นของตนเอง และไม่มีทรัพย์สินใดที่เราควรจะประหยัดเท่ากับเวลา”

17. ข้อใดแสดงความคิดเห็นไม่เหมาะสมกับข้อความ

1. ความมั่งคั่งสามารถจะนำมาซื้อเวลาให้กับชีวิตของเราได้
2. เวลาควรเป็นสิ่งควบคุมให้มนุษย์รู้จักใช้ชีวิตอย่างไม่ประมาท
3. เวลาเปรียบเสมือนสมบัติชนิดหนึ่งของมนุษย์ที่ไม่ต้องแสวงหา
4. ผู้ที่ใช้เวลาอย่างประหยัดจะส่งผลทำให้เกิดประโยชน์ต่อตนเอง

18. ข้อใดให้ความหมายของการอ่านเพื่อการวิเคราะห์ได้ถูกต้องที่สุด

1. การอ่านอย่างมีวิจารณ์ญาณไตร่ตรอง
2. การอ่านเพื่อแยกแยะองค์ประกอบของสิ่งที่อ่าน
3. การอ่านเพื่อจำแนกประเภทสิ่งที่อ่านในชีวิตประจำวัน
4. การอ่านที่มุ่งค้นหาเนื้อหาสาระหรือแก่นสำคัญของเรื่อง

19. การวิจารณ์ที่ดีไม่ควรปฏิบัติตามข้อใด

1. วิจัยอย่างไม่มีอคติ
2. วิจัยอย่างสร้างสรรค์
3. วิจัยตามอารมณ์ความรู้สึก
4. วิจัยอย่างเป็นธรรมและเป็นกลาง

20. ข้อใดเป็นความเหมาะสมในการสรุปความคิดเห็นในการวิจารณ์วรรณคดี หรือวรรณกรรม

1. ยกตัวอย่างให้เห็นข้อเสียก่อนข้อ ดีพร้อมเหตุผล
2. แสดงความคิดเห็นได้ตามความพอใจของผู้วิจารณ์
3. ยกข้อเสียให้เห็นก่อนตามด้วยข้อดีพร้อมเหตุผลและตัวอย่าง
4. ยกข้อดีให้เห็นก่อนตามด้วยข้อบกพร่องพร้อมเหตุผลและตัวอย่าง

21. ถ้านักเรียนเขียนวิจารณ์ผลงานของเพื่อน ข้อใดเป็นการเขียนวิจารณ์ที่ดี

1. ผลงานชิ้นนี้เป็นผลงานที่ยอดเยียมมากเพราะเธอเป็นคนเก่ง
2. ผลงานชิ้นนี้น่าเสนอความคิดแปลกประหลาดไม่น่าเชื่อว่าเธอจะคิดได้
3. ผลงานชิ้นนี้มีความคิดที่น่าสนใจ ถ้าปรับเรื่องการใช้ภาษาจะทำให้ให้อ่านยิ่งขึ้น
4. ผลงานชิ้นนี้มีบางส่วนที่คัดลอกมาจากผู้อื่น แสดงถึงการไม่มีมารยาทในการเขียน

22. ข้อความใดมีครบทั้งภาคประธานและภาคแสดง

- | | |
|--------------------|----------------|
| 1. แม่ค้าในตลาด | 2. อยากมีคนรัก |
| 3. ขนมห้วยเจ้าเก่า | 4. ชาวนาดำนา |

23. ข้อใดเป็นประโยคความเดียว

- | | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 1. คุณพ่อและคุณแม่ไปเที่ยวอังกฤษ | 2. คุณตาไปอังกฤษแต่กลับมาแล้ว |
| 3. คุณครูสมปองเดินทางไปเที่ยวอังกฤษ | 4. สมนึกอยากดูหิมะจึงไปเที่ยวอังกฤษ |

24. ข้อใดเป็นประโยคความรวมที่มีเนื้อความขัดแย้งกัน

1. เขาเป็นคนตั้งใจเรียนและหมั่นทบทวนเสมอ
2. เขาจะอยู่รอพบฉันหรือจะให้ฉันติดต่อกลับก็ได้
3. พ่อกลับถึงบ้านตั้งแต่หัวค่ำแต่ลูกๆก็กินข้าวอิ่มแล้ว
4. เธอขยันเรียนแล้วยังขยันช่วยพ่อแม่ทำงานบ้านด้วย

25. ประโยคในข้อใดเป็นประโยคซ้อน

- | | |
|------------------------------------|---------------------------------------|
| 1. คุณยายถือศีลแปดที่วัดทุกวันพระ | 2. แม่ใส่นาฬิกาเรือนใหม่ที่พ่อซื้อให้ |
| 3. สมชายวางมือจากการทำงานที่บริษัท | 4. วันนี้พ่อประชุมที่ทำงานตลอดวัน |

จงพิจารณาคำประพันธ์ต่อไปนี้ ตอบคำถามข้อ 26

สูญชีพไปสู่สุสาน	พจน์ผู้สรรเสริญ
ศาลสี่บกฤตคุณเค้า	คติไว้ในสยาม

26. ข้อใดต่อไปนี้มิได้เป็นเหตุที่ทำให้เกิดคำประพันธ์ข้างต้น

1. ความรับผิดชอบ
2. ความกตัญญู
3. ความเสียสละ
4. ความเมตตา

ใช้บทอ่านนี้ตอบคำถามข้อ 27

ภูมิพลอบกลับตั้ง	ขอบรรลัยพ่อ
จำสั่งเพชฌฆาตฟัน	ฟาดเกล้า

27. คำประพันธ์ตอนที่ยกมานี้ แสดงให้เห็นความรู้สึกของพระเจ้าเสือในข้อใดมากที่สุด

1. เสียใจ
2. น้อยใจ
3. ตกใจ
4. ลำบากใจ

28. คำกราบบังคมทูลของพันท้ายนรสิงห์ที่ว่า “พันกราบทูลทศด้วย ท่านทั้งประเพณี” แสดงให้เห็นคุณธรรมของพันท้ายนรสิงห์ข้อใดมากที่สุด

1. ความรับผิดชอบ
2. ความกตัญญู
3. ความเสียสละ
4. ความเมตตา

29. การที่พระเจ้าเสือ “บำเหน็จให้โทษจนอมใจนอ” ทั้งต่อมายังทรง “เปลี่ยนโทษปลอม พันรูป แทนพ่อ” นั้น ข้อใดต่อไปนี้เป็นเหตุผลที่ดีที่สุด ที่ทำให้พระเจ้าเสือทรงแสดงพฤติกรรมดังกล่าว

1. เพราะเหตุการณ์ในครั้งนี้ไม่ทำให้ทรงได้รับบาดเจ็บ
2. เพราะทรงรักนายท้ายเรือพระที่นั่งทุกคน
3. เพราะเหตุการณ์ในครั้งนี้เป็นเหตุสุวิสัย
4. เพราะทรงต้องการเปลี่ยนราชประเพณี

30. โคลงพระสุริโยทัยขาดคอช้างมสะท้อนให้เห็นคุณธรรมด้านใด

1. ความเชื่อและประเพณีที่ติงาม
2. ความกล้าหาญและความเสียสละ
3. ความกตัญญูและความมีเมตตา
4. ความเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่และความกล้าหาญ

ตอนที่ 2 ข้อสอบอัตนัย ให้นักเรียนเขียนคำตอบลงในกระดาษคำตอบให้ถูกต้อง

ตัวชี้วัด/ผลการเรียนรู้

ท 5.1 ม.2/4 สรุปความรู้และขอคิดจากการอ่านไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง (ข้อที่ 31, 32)

31. จงบอกข้อคิดที่ได้จากการเรียนวรรณคดีเรื่อง โคลงภาพพระราชพงสาวดารอย่างน้อย 3 ข้อ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

32. นักเรียนจะประยุกต์ข้อคิดจากการเรียนวรรณคดีเรื่อง โคลงภาพพระราชพงสาวดารไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างไรบ้างยกตัวอย่างอย่างน้อย 3 ข้อ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ชื่อ-นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....