

## COMPRENSIÓN LECTORA

### Mi hermana

Mi hermana, la señora Joe Gargery, era veinte años mayor que yo y se había ganado una gran reputación ante sí misma y ante los vecinos porque me había criado «a mano». Habiendo ya por entonces descubierto por mí mismo lo que la expresión signi caba, y sabiendo que tenía la mano fuerte y pesada, así como muy arraigada la costumbre de ponérsela encima tanto a su marido como a mí, suponía que Joe Gargery y yo habíamos sido, ambos, criados a mano.

Mi hermana no era mujer bien parecida, y yo tenía la vaga impresión de que debió de ser «a mano» como consiguió que Joe Gargery se casara con ella. Joe era un hombre rubio de rizos dorados a ambos lados de un rostro suave, y con los ojos de un azul tan indeciso que parecían haberse mezclado de algún modo con el mismo blanco. Era un tipo apacible, de buen carácter, amable, fácil de tratar, simple y entrañable, una especie de Hércules en cuanto a fuerza y también en cuanto a debilidad.

Mi hermana, la señora Joe, de cabello y ojos negros, tenía la piel de un rojo tan vivo que yo a veces pensaba si cabría la posibilidad de que se lavara con un rallador en lugar de con jabón. Era alta y huesuda y casi siempre llevaba un tosco delantal atado detrás con una lazada cuyo delantero lo componía un inexpugnable babero cuadrado lleno de alfileres y agujas. Consideraba de enorme mérito por su parte y gran reproche contra Joe el llevar tanto este delantal. Personalmente no veo razón para que se lo pusiera, o, caso de hacerlo, el porqué de no quitárselo ni un solo día de su vida.

La fragua de Joe estaba pegada a nuestra casa, que era de madera, como muchas de las viviendas de nuestra región —la mayoría en aquel tiempo. Cuando llegué corriendo a casa desde el cementerio, la fragua estaba cerrada y Joe estaba solo, sentado en la cocina. Siendo Joe y yo compañeros de suplicios, y, como tales, acostumbrados a compartir confidencias, Joe me hizo una en el mismo momento en que alcé el picaporte de la puerta y asomé la cabeza. Él estaba enfrente, sentado en el rincón junto a la chimenea.

—La señora Joe ha salido una docena de veces a buscarte, Pip. Y con esta última van trece.

—¿Me está buscando?

—Sí, Pip —replicó Joe—; y lo que es peor, se ha llevado a Cosquillas.

Charles Dickens, Grandes esperanzas, Cátedra.

**1: ¿Qué reputación se había ganado la señora Joe Gargery?**

- A) Ser una excelente cocinera
  - B) Ser una mujer muy hermosa
  - C) Haber criado a mano a su hermano y a su esposo
  - D) Ser una mujer rica y poderosa
- 

**2: ¿Cómo describe el narrador la fuerza de la mano de la señora Joe?**

- A) Fuerte y pesada
  - B) Suave y delicada
  - C) Pequeña y frágil
  - D) Ágil y rápida
- 

**3: ¿Cómo era físicamente la señora Joe?**

- A) De cabello rubio y ojos azules
  - B) Alta y huesuda, de cabello y ojos negros
  - C) Baja y robusta, de cabello castaño
  - D) Delgada y de piel pálida
- 

**4: ¿Qué accesorio consideraba la señora Joe de enorme mérito y gran reproche contra Joe?**

- A) Un sombrero elegante
  - B) Un delantal tosco con un babero lleno de alfileres y agujas
  - C) Un collar de perlas
  - D) Un pañuelo de seda
- 

**5: ¿Cómo era Joe Gargery según la descripción del narrador?**

- A) Fuerte como Hércules y también débil de carácter
  - B) Un hombre alto y musculoso, con ojos oscuros y penetrantes
  - C) Un hombre severo y estricto, con una fuerte presencia
  - D) Un hombre de buen carácter, amable y fácil de tratar
-

**6: ¿Cuál era el aspecto que más destacaba del rostro de Joe Gargery?**

- A) Una gran cicatriz
  - B) Rizos dorados a ambos lados y ojos de un azul indeciso
  - C) Un bigote prominente
  - D) Una expresión severa
- 

**7: ¿Cuántas veces había salido la señora Joe a buscar a Pip?**

- A) Ocho
  - B) Diez
  - C) Doce
  - D) Trece
- 

**8: ¿Dónde estaba Joe cuando Pip llegó corriendo a casa desde el cementerio?**

- A) En la fragua
  - B) Sentado en la cocina
  - C) En el jardín
  - D) En el mercado
- 

**9: ¿Qué se había llevado la señora Joe cuando salió a buscar a Pip por última vez?**

- A) Una linterna
  - B) Un paraguas
  - C) A Cosquillas
  - D) Una cesta de comida
- 

**10: ¿Cómo se describe la casa de Pip y Joe?**

- A) Una casa de ladrillo grande y moderna
- B) Una casa de madera como muchas en la región
- C) Una casa de piedra pequeña y antigua
- D) Una casa de adobe en medio del campo

**11: ¿Qué relación tenía el narrador con la señora Joe Gargery?**

- A) Era su amiga
- B) Era su hermana
- C) Era su vecina
- D) Era su esposa

**12: ¿Cómo se describe la fragua de Joe Gargery?**

- A) Era una fragua grande y moderna
- B) Estaba pegada a la casa
- C) Estaba lejos de la casa y era de piedra
- D) Era una fragua móvil que se trasladaba a diferentes lugares

**13: ¿Qué noticia le da Joe al narrador cuando este llega a casa?**

- A) La señora Joe ha salido a buscarlo varias veces
- B) La señora Joe está enferma en la cama
- C) La fragua ha sido robada
- D) Joe ha decidido mudarse a otro lugar

**14: Busca en el texto un sinónimo de las siguientes palabras.**

- fama:
- hábito:
- sensación:
- dudoso:
- tranquilo:
- basto:
- recriminación:
- forja:
- padecimientos:
- secretos:
- levanté: