

# Colegio Bilingüe en Computación San Bernabé

1ro Básico, Comunicación y Lenguaje

Parcial No. 7 - 3er Bimestre

Nombre: \_\_\_\_\_

Clave: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

- I. Elige la mejor respuesta.
- Son variedades lingüísticas de ciertos grupos sociales adoptadas para evitar que su manera de hablar sea comprendida por los demás.
    - Lenguaje Familiar
    - Lenguaje Popular
    - Jergas
    - Lenguaje Literario
  - Se emplea para tratar con personas con quienes se tiene cierto grado de confianza: familiares, amigos y en situaciones informales y distendidas.
    - Lenguaje Familiar
    - Lenguaje Popular
    - Jergas
    - Lenguaje Literario
  - Se usa cuando se habla a diario, en el ámbito laboral, de estudios o para comunicarse con personas con las que no se tiene un trato familiar o cercano.
    - Lenguaje Familiar
    - Lenguaje Popular
    - Jergas
    - Lenguaje Literario
  - Viene definido por el distanciamiento de la norma, por el uso de palabras y expresiones con deficiencias sintácticas particulares, el cual es usado por personas de escaso nivel académico. En este predominan la espontaneidad y la escasa preocupación por el lenguaje.
    - Lenguaje Popular
    - Jergas
    - Lenguaje Literario
    - Lenguaje Vulgar
  - Señala la relación entre la lengua y la distribución geográfica de los hablantes, es decir, indica su procedencia.
    - Lenguaje Literario
    - Lenguaje Vulgar
    - Lenguaje Regional
    - Lenguaje Culto
  - Utiliza términos específicos de la materia que habla y, con frecuencia, términos de la lengua ordinaria con significados que vienen exigidos por la materia tratada.
    - Lenguaje Literario
    - Lenguaje Vulgar
    - Lenguaje Regional
    - Lenguaje Culto
  - Es, básicamente, la lengua escrita estándar en la que se introducen palabras poco usuales (cultismos, voces inusitadas, extranjerismos, arcaísmos, entre otros) y que se somete normalmente a una voluntad de forma.
    - Jergas
    - Lenguaje Literario
    - Lenguaje Vulgar
    - Lenguaje Regional
  - Aflojadas, relajadas, disminuidas en la tensión.
    - Ambigüedad
    - Léxico
    - Distendidas
    - Sintáctica
  - Que sigue un orden y modo de relacionar las palabras dentro de la oración o de oraciones dentro de un diálogo o discurso.
    - Ambigüedad
    - Léxico
    - Sintáctica
    - Apócope
  - Supresión de uno o varios fonemas o de una o más sílabas al final de una palabra.
    - Léxico
    - Distendidas
    - Sintáctica
    - Apócope

11. Vocabulario, conjunto de las palabras de un idioma o de las que pertenecen al uso de una región, a una actividad determinada, a un campo semántico dado.
- Ambigüedad
  - Léxico
  - Distendidas
  - Sintáctica
12. Posibilidad de que algo pueda entenderse de varios modos o de que admita distintas interpretaciones.
- Ambigüedad
  - Léxico
  - Distendidas
  - Sintáctica
13. ¿Qué tipo de palabras son aquellas que se escriben igual, pero que tienen distintos significados?
- Homógrafas
  - Parónimas
  - Sinónimas
  - Homónimas
14. La comunicación utiliza, también, otras formas del lenguaje para llegar a ciertos grupos de personas; estas utilizan variedad de estilos y técnicas, por eso se les conoce como:
- Lenguaje mixto
  - Lenguaje oral
  - Lenguaje escrito
  - Lenguaje publicitario
15. En este, es frecuente que el mensaje contenga una breve frase con el que el anunciante identifica su producto. Se trata de la frase publicitaria o eslogan, la cual aparece dentro del mensaje en un lugar destacado, generalmente al principio o al final.
- Lenguaje mixto
  - Lenguaje oral
  - Lenguaje periodístico
  - Lenguaje publicitario
16. Este guarda una estrecha relación con el objetivo final del comunicador: informar, interpretar (opinar) o, simplemente, entretener.
- Lenguaje mixto
  - Lenguaje oral
  - Lenguaje periodístico
  - Lenguaje publicitario
17. Son características de la frase publicitaria:
- Brevidad y expresividad
  - Expresividad y calidad
  - Calidad y objetividad
  - Connotativa y denotativo
18. Cada país o ciudad tiene establecido sus variedades lingüísticas.
- Las jergas
  - Grupo social
  - Profesión
  - Lugar de origen
19. Las personas utilizan distintas formas de comunicarse con el propósito de no ser entendido por los demás o con intención diferenciadora.
- Las jergas
  - Grupo social
  - Profesión
  - Lugar de origen
20. Son los profesionales que necesitan de un vocabulario que no es común al resto del lenguaje para referirse a ciertos procesos, instrumentos y casos.
- Las jergas
  - Grupo social
  - Profesión
  - Lugar de origen

II. Escribe una oración utilizando cada par de palabras homófonas.

Ejemplo: Coser/cocer

- Mi abuela sabe **coser** muy bien.
- Voy a **cocer** las verduras para la cena.

1. (Habría / Abría)
2. (Valla / Vaya)
3. (Caza / Casa)
4. (Echo / Hecho)
5. (botar / Votar)