



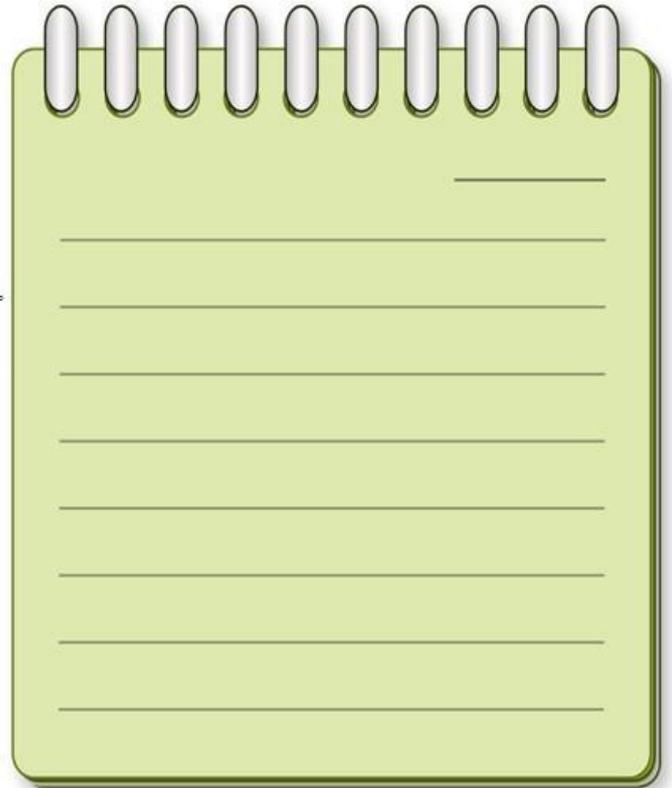
Ребята, что вы можете рассказать о
Светлане Николаевне Назаровой?
Напишите интересные факты из биографии.

A large green spiral notebook with ten silver rings at the top. The notebook has several horizontal lines for writing. At the bottom right corner, there is a logo for 'LIVEWORKSHEETS' with the letters 'LW' in a colorful box.



Ребята, прочитайте отрывок из произведения
С. Назаровой «Мой зеленоглазый аруах».
Определите тему произведения.

Бабушку я помню с тех самых пор, как научился крепко ходить. Или мне так кажется. Но помню ее раньше, чем свою мать. Мама отвезла меня в аул рано - они с отцом жили в городе, ей надо было работать, а я не был устроен в детсад по настоянию бабушки. Бабушка считала, что отдавать детей в казенный сад - дело плохое и опасное. Кроме меня, к бабушке приезжали еще мои двоюродные братишка и сестренка, Ерлан и Макпал. Это были дети моего дяди со стороны отца, но я редко их заставлял: их приезды были связаны не с каникулами, а с отпуском их родителей. Пока их родители отдыхали 24 дня где-нибудь в санатории, Макпал и Ерлан находились у моих ажешки и аташки. Получалось, вместе с ними я проводил неделю или дней десять, а потом за ними приезжали и забирали в Чимкент. Макпал была совсем маленькая, лет пяти, она играла в куклы, плакала по ночам, скучая по маме, плохо ела и держалась дичком, несмотря на мои попытки приласкать ее и развлечь. Ерлан был на год старше сестры, задиристый, самостоятельный мальчишка. Он даже помогал по хозяйству, ожидая похвалу за любую помощь бабушке или дедушке. Мою бабушку звали Мурсея, была она зеленоглазая, и дед втайне гордился этим, хотя и часто подшучивал над ней: "Кто дал тебе твои глаза, Мурсея?..."





Ребята, прочитайте отрывок из текста «ВЕЛИКАЯ СИЛА ВОСПИТАНИЯ СЛОВОМ»
В анаграмме спрятаны слова из текста, найдите соответствие.



Повествование в рассказе С. Н. Назаровой "Мой зеленоглазый аруах" идет от лица молодого человека Мадди, который вспоминает о своих аульных стариках - аташке Кабидене и ажешке Мурселе, у которых он воспитывался до школы и которых он называл "вторые папа и мама". В произведении нашли отражение следующие традиции казахского народа:

- следование обычаям предков, исповедующих мусульманскую религию;
- "усыновление" стариками старшего внука, который с рождения "передавался" на воспитание бабушке и дедушке: "До первого класса я жил с дедом и бабушкой постоянно";
- казахский обычай гостеприимства "қонақ асы", когда самая вкусная и лакомая еда предназначалась для гостей: "Когда кто-то к кому-то приезжает, узнают все, и большой грех не нарезать барашка, не накрыть дастархан, не сделать соучастниками радости всех аульчан. Дедушка с бабушкой свято соблюдали этот обычай, несмотря на возраст и болезни";

рыхкото

уахар

гнюрели

скогозахка

снаявку

лассак

трянесмо

шкабара