

Nombres de los alumnos:



DOÑA PRIMAVERA

Doña Primavera
viste que es primor,
viste en limonero
y en naranjo en flor.

Lleva por sandalias
unas anchas hojas,
y por caravanas
unas fucsias rojas.

Salid a encontrarla
por esos caminos.
¡Va loca de soles
y loca de trinos!

Doña Primavera
de aliento fecundo,
se ríe de todas
las penas del mundo...

No cree al que le hable
de las vidas ruines.
¿Cómo va a topirlas
entre los jazmines?

¿Cómo va a encontrarlas
junto de las fuentes
de espejos dorados
y cantos ardientes?

¿Cuántas estrofas tiene el poema?

¿Qué tipo de rima tienen los versos pares?

¿Cuánto mide el primer verso?

¿Y el segundo?

Une cada recurso literario con su ejemplo:

Metáfora

Se ríe de todas las penas
del mundo.

Anáfora

Fuentes de espejos
dorados y cantos
ardientes.

Hipérbole

Viste que es primor,
viste en limonero.

Escribe una comparación sobre la primavera.

¿Qué sentimientos y emociones transmite el poema?

