

«На Урок»

Ліна Костенко. Творчість

ПІБ: _____

Клас: _____

Дата: _____

1. Провідний мотив поезії «Страшні слова, коли вони мовчать» Л.Костенко

- | | |
|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> а) Любов до поезії | <input type="checkbox"/> б) Слово може возвеличити, а може вбити |
| <input type="checkbox"/> в) Роздуми про сутність поезії як мистецтва | <input type="checkbox"/> г) Роль митця в житті суспільства |

2. У романі «Маруся Чурай» Л. Костенко зображено події періоду...

- | | |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> а) Хмельниччини | <input type="checkbox"/> б) Коліївщини |
| <input type="checkbox"/> в) Руїни | <input type="checkbox"/> г) князівських міжусобиць |
| <input type="checkbox"/> д) Першої світової війни | |

3. Історичними особами є всі названі персонажі роману «Маруся Чурай», ОКРІМ

- | | |
|------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> а) Северина Наливайка | <input type="checkbox"/> б) Григорія Бобренка |
| <input type="checkbox"/> в) Якова Остряниці | <input type="checkbox"/> г) Богдана Хмельницького |

4. Тема роману у віршах "Маруся Чурай"?

- | | |
|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> а) возвеличення любові | <input type="checkbox"/> б) зображення боротьби українського народу під проводом Богдана Хмельницького |
| <input type="checkbox"/> в) зображення нещасливого кохання Марусі й Грицька | <input type="checkbox"/> г) зображення нещасливого кохання Марусі й Грицька в поєднанні з широкою картиною життя України в XVII ст. |

5. Укажіть рядки, в яких схарактеризовано Марусю Чурай:

- | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> а) Любов (її) чолом сягала неба... | <input type="checkbox"/> б) Ця дівчина... Обличчя, як з ікони |
| <input type="checkbox"/> в) Така була красива молодичка, Вуста сміються, а в очах печаль... | <input type="checkbox"/> г) Це — голос наш. Це — пісня. Це — душа... |
| <input type="checkbox"/> д) Коса білява, куца і товста. | <input type="checkbox"/> е) Воювала за курку, за телицю, за межу |

Як реп'яшки, зелені оченята

- є) Вона була як голос України, що
клекотів у наших корогвах

6. Одинадцятилітня Л.Костенко з жахом згадувала події війни і написала про це у поезії :

- а) "Страшні слова ,коли вони мовчить" б) "Українське альфреско"
 в) Мій перший вірш написаний в окопі" г) "Крила"

7. За жанром твір "Маруся Чурай"

- а) роман у новелах б) історичний роман у віршах
 в) поема г) історична повість

8. Вкажіть персонажів з роману "Маруся Чурай"(позначте три відповіді)

- а) Ярема Галайда б) Гриць Бобренко
 в) Галя Гудзь г) Іван Іскра
 д) Лесько Черкес

9. Де відбуваються події роману "Маруся Чурай"

- а) в Чернігові б) в Києві
 в) в Полтаві г) у Вінниці

10. Яка народна пісня стала основою роману "Маруся Чурай"?

- а) "Ой летіла стріла.."
 б) "Ой не ходи, Грицю, та й на
вечорниці..."
 в) "За світ встали козаченьки..."
 г) "Грицю, Грицю до роботи..."

11. Хто з героїв твору сказав такі слова:

"Це дівчина не просто так,Маруся.
Це - голос наш. Це - пісня. Це - душа."

- а) Грицько Бобренко б) Іван Іскра
 в) Мартин Пушкар г) Семен Горбань

12. Про кого так написано в романі:

"Як він уміє красно говорить!
Які у нього займища і луки!
Вся Україна полум'ям горить,

він і на цьому теж нагріє руки"

а) про Грицька Бобренка

б) про Гордія Чурая

в) про Івана Іскру

г) про Вишняка

13. Хто і кому так говорив?

"У церкву підем. Піп нас обвінчає.
Весілля справим. Пушкаря позвем.
Як не полюбиш. В мене вистачає
на двох любові. Якось проживем"

а) Гриць Бобренко Марусі

б) Гриць Бобренко Галі Вишняківні

в) Іван Іскра - Марусі

г) Гордій Чурай своїй дружині, матері
Марусі

14. Як називається перший розділ роману "Маруся Чурай"?

а) "Страта"

б) " Гінець до гетьмана"

в) "Сповідь"

г) "Якби знайшлась неопалима книга"

15. Ким був батько Марусі Чурай ?

а) священником

б) козацьким старшиною

в) кобзарем

г) чумаком

16. Образ прохолоди в поезії "Недумано, негадано..." асоціюється з

а) кадильницями

б) промінням

в) ладаном

г) м'ятою

д) сльозами

17. У якому з творів Л. Костенко образи античної міфології протиставляються реальності сучасного світу?

а) «Недумано, негадано...»

б) "Хай буде легко. Дотиком пера...»

в) «Страшні слова, коли вони
мовчать...»

г) «По сей день Посейдон посідає свій
трон...»

18. У творі Л. Костенко «Маруся Чурай» порушено всі проблеми, ОКРІМ

а) славної й трагічної боротьби народу за
свою державність

б) фатального зіткнення духовного й
матеріального

в) збереження та примноження природних багатств

г) нелегкої, але високої місії митця в історії свого народу

д) таїни, сили й незбагненої логіки любові

19. Кого характеризують слова:

Він народився під такою зіркою, що щось в душі двоїлося йому. Від того кидаєсь берега до того, Любив достаток і любив пісні. Це як скажімо, вірувати в Бога і продавати душу сатані.

а) Іван Іскра

б) Лесько Черкес

в) Вишняк, батько Галі

г) Горбань

д) Грицько Бобренко

20. Про кога мова?

**Глуха до пісні, завжди щось спотворить. Все вишиває прозви подушок.
Ще як мовчить — нічого. Заговорить — гостренькі зуби — чисто ховрашок.**

а) Бобренчиха

б) Галя Вишняківна

в) Мати Марусі Чурай

г) Маруся Чурай

21. Події в романі «Маруся Чурай» розгортаються в такій послідовності:

а) Іван Іскра в Богдана Хмельницького — суд над Марусею — проща Марусі в Києві — облога Полтави

б) суд над Марусею — Іван Іскра в Богдана Хмельницького — проща Марусі в Києві — облога Полтави

в) облога Полтави — суд над Марусею — Іван Іскра в Богдана Хмельницького — проща Марусі в Києві

г) суд над Марусею — Іван Іскра в Богдана Хмельницького — облога Полтави — проща Марусі в Києві

д) Іван Іскра в Богдана Хмельницького — проща Марусі в Києві — облога Полтави — суд над Марусею

22. "В нас на кутку його не люблять наші.

Шляхетний дуже і чолом не б'є.

Він, - каже, - гордий. З ним не звариш каші.

Він і мовчить, бо дума щось своє".

Про кога мова?

а) Гриць Бобренко

б) Іван Іскра

в) дід Галерник

г) Семен Капканчик

23. **Хто за Богдана, хто - за короля.
А він - за тих, которії не проти.
Вся Україна полум'ям горить,
він і на цьому теж нагріє руки.**
Так у романі характеризують..

а) Івана Іскру

б) батька Марусі Чурай

в) батька Галі Вишняківни

г) Гриця Бобренка

24. **«Тобі дано і вірити й кохати.
А що мені? Які такі куші?!
Нелегко, кажуть, жити на дві хати.
А ще нелегше — жить на дві душі», — зізнається герой твору**

а) Іван Іскра

б) Гриць Бобренко