

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

แบบฝึกหัดวรรณคดีไทย

เรื่อง อิเหนา ตอน ศีกะหมังกุหนิง

ท้าวดาหา กุเรปัน ท้าวกะหมังกุหนิง องค์ปะตาระกาหลา ปฏิเสธการแต่งงาน
เมืองดาหา จรกา สังคามาระตา หมันหย้า กะหรีดตะปาดิ พระศพ กริช

ท้าวกะหมังกุหนิงกับประไหมสุหรีมีโอรสชื่อ วิทยาสะก่า ในคราวที่วิทยาสะก่าออกประพาสป่า
(๑).....ได้แปลงร่างเป็นกวางทองเพื่อล่อวิทยาสะก่ามายังต้นไทรที่พระองค์ซ่อนรูปวาด
บุษบาไว้ เมื่อวิทยาสะก่าเห็นรูปวาดของบุษบาก็หลงรักนางจนคลั่ง ท้าวกะหมังกุหนิงสืบทราบว่านางคือบุษบา
ธิดา (๒).....ที่ตอนนี้เป็นคู่หมั้นของ (๓).....แล้ว แต่ด้วยความรักและสงสารลูก
จึงส่งทูตไปส่ขอบุษบาให้วิทยาสะก่า แต่เมื่อท้าวดาหาปฏิเสธท้าวกะหมังกุหนิงจึงสั่งยกทัพมา
(๔).....เพื่อจะชิงตัวบุษบา ท้าวดาหาส่งพระราชสาส์นไปขอความช่วยเหลือจากท้าวกุเรปัน
ท้าวกาหลัง และท้าวสิงหัดสำหรับ และจรกาให้ยกทัพมาช่วยกันรบป้องกันเมืองดาหา
เมื่อท้าว (๕).....ได้รับข่าวแล้วจึงให้ทหารนำจดหมายไปให้อิเหนาที่อยู่เมือง (๖).....
อิเหนาไม่ยอมไป แต่กลัวพ่อโกรธจึงต้องไป ในที่สุดอิเหนาก็ยกทัพมากับ (๗).....
ทำให้ท้าวดาหาดีใจมาก เพราะเชื่อมั่นว่าอิเหนาต้องรบชนะ แต่ด้วยความที่อิเหนาเคยทำให้ท้าวดาหาโกรธ
เรื่อง (๘).....กับบุษบาจนทำให้เกิดเรื่องขึ้นมา อิเหนาจึงตัดสินใจสู้รบให้ชนะก่อน
แล้วค่อยเข้าไปเฝ้าท้าวดาหา ในที่สุดเมื่อท้าวกะหมังกุหนิงยกทัพมาใกล้ดาหาทำให้เกิดการต่อสู้กับกองทัพ
ของอิเหนา ในที่สุด (๙).....ก็เป็นผู้ฆ่าวิทยาสะก่า ส่วนอิเหนาเป็นผู้ฆ่า
(๑๐).....ตายในสนามรบด้วย (๑๑).....หลังจากนั้นท้าวปาหยันกับท้าวประหมัน
ก็ยอมอ่อนน้อมต่ออิเหนา อิเหนาจึงอนุญาตให้ระตุนำ (๑๒).....ของทั้งสองกลับไปทำพิธี
ตามพระราชประเพณี