

- 6 Complete a música e, em seguida, responda às perguntas:

Cotidiano

Composição: Chico Buarque



Todo dia ela [] tudo sempre igual

Me sacode às seis horas da manhã

Me [] um sorriso pontual

E me [] com a boca de hortelã

Todo dia ela diz que é pra eu me cuidar

E essas coisas que diz toda mulher

Diz que está me esperando pro jantar

E me [] com a boca de café

Todo dia eu só [] em poder parar

Meio-dia eu só [] em dizer não

Depois [] na vida pra levar

E me [] com a boca de feijão

Seis da tarde, como era de se esperar

Ela pega e me [] no portão

[] que está muito louca pra beijar

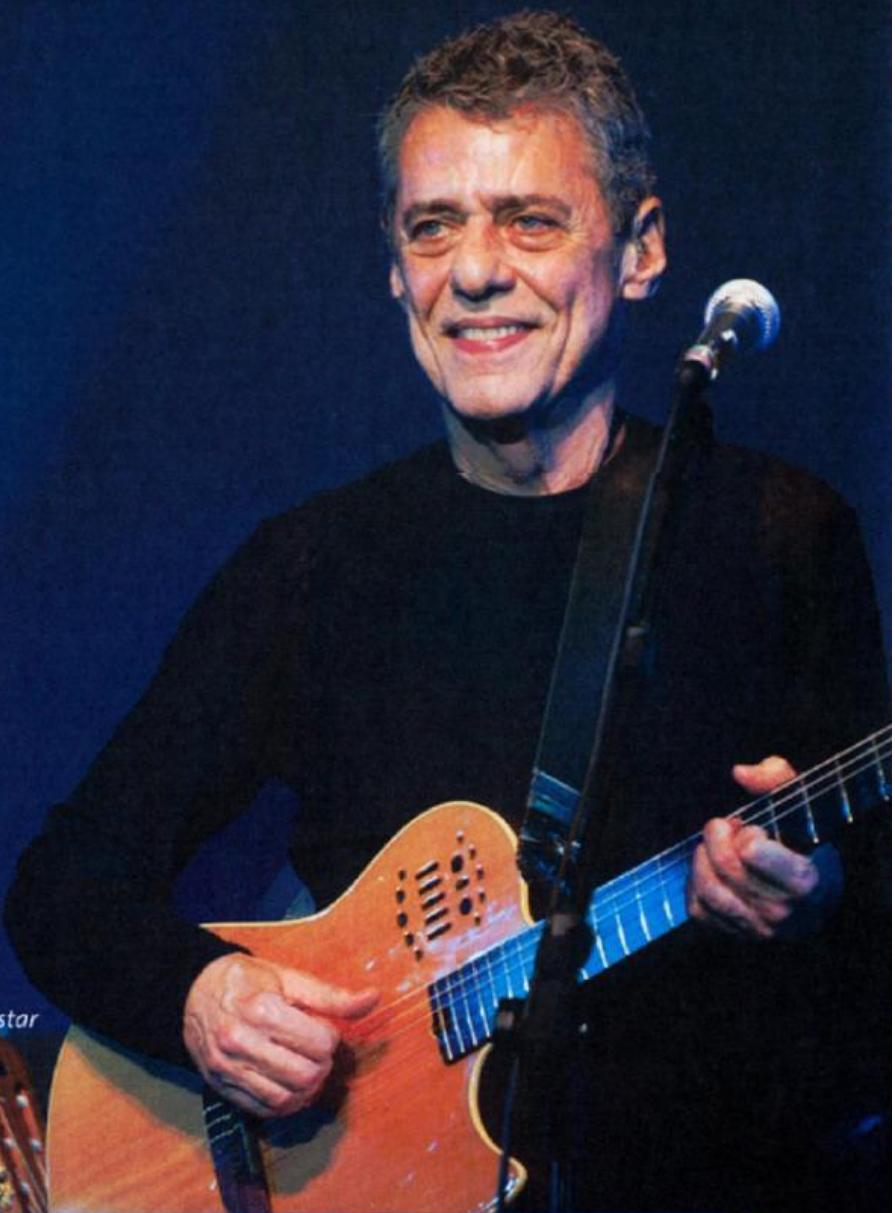
E me [] com a boca de paixão

Toda noite ela [] pra eu não me afastar

Meia-noite ela [] eterno amor

E me [] pra eu quase sufocar

E me [] com a boca de pavor



- 1 A música “Cotidiano” retrata a rotina de um casal.
De acordo com a descrição apresentada, como é o relacionamento entre os dois?
- 2 Que palavras ou expressões evidenciam a ideia de rotina no texto?
- 3 Como podemos caracterizar a mulher do texto? Em sua opinião, hoje em dia, ainda há mulheres desse tipo? Que papel a mulher está assumindo nos dias de hoje e como era antes?
- 4 Em sua opinião, o que o compositor quis dizer com “me calo com a boca de feijão”? Se essa música retratasse o cotidiano de seu país, que elemento cultural estaria presente no lugar do vocabulário feijão?

