



**PEMERINTAH PROVINSI JAWA BARAT**  
**DINAS PENDIDIKAN**  
**YAYASAN PUTRA SOLVA UTAMA**  
**SMA IT BAITURROHMAN GARUT**



Email : sma\_it\_baiturrohman@yahoo.co.id | NSS : 32021137054 | NPSN : 69856918  
Kp. Solokpandan 01/ 02 Ds. Simajaya Kec. Tarogong Kaler Kab. Garut Prov. Jawa Barat 44151 Kontak. 085 223 015 303

**PENILAIAN SUMATIF AKHIR TAHUN**  
**TAHUN PELAJARAN 2023/2024**

Mata Pelajaran : Sejarah Indonesia Semester : II (Genap)  
Kelas : X (Sepuluh) Kurikulum : Merdeka

Nama :

**Pilihan jawaban yang paling tepat dengan memberi tanda pada huruf a,b,c,dan d pada jawaban yang paling tepat !**

1. Teori brahmana di kemukakan oleh?

- a. Van leur
- b. C.C Berg
- c. Moen dan Bosch
- d. Dr. N.J.Kroem

2. Asimilasi budaya adalah masyarakat Indonesia dengan pedagang dalam wilayah...

- a. Hindu-Budha
- b. Petani-Nelayan
- c. Pelajar-Pengajar
- d. 1950

3. Prasasti Dinoyo merupakan prasasti yang berisikan huruf Jsawa kuno yang di temukan di wilayah Jawa Timur, tepatnya di...

- a. Surabaya
- b. Magetan
- c. Malang
- d. Madura

4. Kerajaan yang nama rajanya yang terkenal Mulawarman adalah kerajaan?

- a.Kerajaan Demak
- b.Kerajaan Singasari
- c.Kerajaan Kutai
- d.Kerajaan Samudera Pasai

5. R,C. Majundar mengatakan bahwa adanya pengaruh Hindu di Nusantara di bawa oleh para Prajurit India. Teori disebut...

- a. Teori Waisya
  - b. Teori Brahmana
  - c. Teori Ksatria
  - d. Teori Arus balik
6. Kitab yang mengandung semboyan Bhineka Tunggal Ika adalah...
- a. Parathon
  - b. Sutasoma
  - c. Kakawin Bratayuda
  - d. Negara Kertagama
7. Pada zaman Hindu-Budha terdapat konsep tribalisme yang memiliki ciri...
- a. Rakyat setia kepada pemimpin atau penguasa
  - b. Raja adalah utusan dewa
  - c. Raja diagungkan layaknya dewa
  - d. Raja bebas memperluas wilayah kekuasaannya
8. Yang bukan merupakan raja kerajaan singasari adalah...
- a. Anusapati
  - b. Kartanegara
  - c. Sultan Hasanudin
  - d. Ken Arok
9. Akulturasi kebudayaan Hindu dan Budha ditunjukkan dengan adanya perkembangan pada
- a. Seni ukir dan seni rupa
  - b. Pemuka agama yang muncul
  - c. Perkawinan lintas agama (Hindu-Buddha)
  - d. Sistem kepercayaan terhadap nenek moyang memudar
10. Berikut ini adalah wilayah kekuasaan kerajaan Sriwijaya, kecuali...
- a. Pulau Bangka, semenanjung Malaya
  - b. Kerajaan Kalingga
  - c. Kerajaan Mataram Kuno
  - d. Aceh Darussalam
11. Sejarah Indonesia sebagai peristiwa disebut juga dengan dengan sejarah...
- a. Objektif
  - b. Subjektif
  - c. Berulang
  - d. Sebagai kisah
12. Sejarah Indonesia menginformasikan pengetahuan disebut kegunaan sejarah sebagai...
- a. Edukatif

- b. Ilham
  - c. Kreatif
  - d. Instruktif
13. Pengaruh aksara pada masa Hindu dan Buddha dengan dikenalnya huruf...
- a. Latin
  - b. Arab
  - c. Sangskerta
  - d. Pallawa
14. Pengaruh bahasa yang dominan pada masa Hindu dan Budha adalah...
- a. Hindi
  - b. Sangskerta
  - c. Arab
  - d. Tagalog
15. Seni sastra masa Hindu dan Buddha berkembang pesat pada zaman kerajaan...
- a. Tarumanegara
  - b. Kediri
  - c. Sriwijaya
  - d. Majapahit
16. Raja Pajajaran yang tewas dalam perang bubat adalah...
- a. Rahyang Niskala
  - b. Sri Baduga Maharaja
  - c. Hyang Buni Sora
  - d. Ratu Jaya Dewata
17. Raja Kediri yang juga ahli dalam meramal adalah...
- a. Bameswara
  - b. Aryeswara
  - c. Kameswara
  - d. Jaya Baya
18. Kerajaan bercorak Buddha terbesar di Indonesia adalah...
- a. Sriwijaya
  - b. Kalingga
  - c. Singasari
  - d. Majapahit
19. Konsep bersatu dalam keragaman sudah ada sejak zaman...
- a. Singasari
  - b. Kediri

c. Majapahit

d. Mataram

20. Prasasti-prasasti peninggalan kerajaan Sriwijaya umumnya berbahasa...

a. Indonesia

b. Melayu Kuno

c. Sangskerta

d. Jawa

**Pilihan jawaban yang paling tepat dengan memilih lebih dari satu jawaban!**

21. Dua kitab pada masa kerajaan Hindu-Buddha yang mana masyarakat sudah hidup rukun sehingga muncul semboyan “Bhineka tunggal Ika” yang terkandung dalam kitab...

a. Sutasoma

b. Negarakertagama

c. Paraton

d. Kresnayana

22. Dalam konsep politik kerajaan Hindu-Buddha di Indonesia, ada dua konsep tentang tribalism. Ciri dari konsep tribalis pada kerajaan Hindu-Buddha di Indonesia adalah...

a. Menganggap pemimpin sebagai titisan dewa

b. Invasi wilayah lain untuk memperluas daerah kekuasaan

c. Perilaku setia atau loyal terhadap pemimpin atau rajanya

d. Penggunaan raja seakan-akan melebihi manusia biasa

23. Kerajaan Kutai dapat berdiri karena ditopang oleh dua sektor ekonomi, yang berasal dari kerajaan kutai sebutkan...

a. Perdagangan

b. Pertanian

c. Perikanan

d. Peternakan

24. Berikut ini salah dua contoh perbedaan candi Hindu dengan Candi Buddha adalah...

a. Fungsi candi Hindu untuk pemakaman sedangkan candi Buddha untuk peribadatan

b. Berbentuk puncak candi Hindu berbentuk runcing, sedangkan candi Buddha berbentuk stupa

c. Arah pintu candi Hindu menghadap ke barat, sedangkan candi Buddha menghadap ke timur

d. Tidak terdapat relief pada candi Buddha sedangkan pada candi Hindu terdapat relief yang beragam

25. Berdasarkan hasil keputusan seminar Sejarah Islam di Medan pada tahun 1963, ditetapkan kerajaan Islam pertama di Nusantara. Kerajaan tersebut adalah...

a. Demak

b. Perlak

c. Samudera Pasai

- d. Persia
26. Kerajaan Sriwijaya termasuk kerajaan maritim. Maritim artinya...
- Kerajaan yang di bangun di laut
  - Kerajaan yang menguasai seluruh laut di dunia
  - Kerajaan yang mengandalkan laut sebagai kekuatan utama
  - Kerajaan yang memimpin banyak pulau dan laut
27. Kerajaan Sriwijaya mencapai puncak kejayaan pada masa pemerintahan raja...
- Samaratunga
  - Dharmawangsa
  - Dewapala
  - Balaputra dewa
28. Prasasti peninggalan Kerajaan Tarumenegara yang berisi tentang penggalian sebuah saluran air sepanjang 11 km adalah...
- Prasasti Tugu
  - Prasasti Pasir Awi
  - Prasasti Ciaruteun
  - Prasasti Jambu
29. DIBawah ini adalah kerajaan yang bercorak Hindu\Buddha, kecuali...
- Tarumenegara
  - Aceh Darussalam
  - Samudra Pasai
  - Singasari
30. Yang merupakan hasil percampuran budaya Nusantara dan India adalah...
- Susunan negara yang amat hirarkis
  - Sang raja dianggap keturunan dewa
  - Melahirkan kelahiran yang bersifat Hindu di Nusantara
  - Golongan Brahmana adalah pusat alam semesta

**Pasangkanlah dari setiap pertanyaan yang di berikan dengan memilih jawaban nyang telah di sediakan pada kolom yang telah di sediakan dibawah!**

31. Seni menulis huruf Arab yang Indah di sebut...	
32. Penyebaran islam di daerah pesisir pertama kali melalui...	
33. Kitab Nitiruti dan kitab Nitisastra adalah karya...	

34. Berdasarkan makam Fatimah binti Maimun, Islam sudah ada di Jawa pada abad...	
35. Ajaran tasawuf di Jawa di kenal dengan Istilah	
36. Perayaan hari besar umat Buddha yang di lakukan pada bulan purnama di bulan Mei adalah...	
37. Candi Borobudur di bangun pada masa pemerintahan...	
38. Seorang Wali dan juga pendiri kerajaan Banten dan Cirebon adalah...	
39. Seorang ulama yang mengajarkan Widhatul Wujud adalah...	
40. Kitab Klasik yang di pelajari di Pesantren di Sebut juga...	

Untuk mengisi soal titik-titik diatas buat jawaban kotak di jodohkan dengan jawaban soal diatas:

Babad	Kitab kuning
Waisak	Sultan Agung
Samaratungga	Ke-11 M
Sunan Gunung Jati	Kaligrafi
Syekh Siti Jenar	Perdagangan

**Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan singkat!**

41. Tradisi lisan disampaikan kepada masyarakat prasejarah dengan cara...

Jawab:

42. Masyarakat purba hidup secara nomaden atau berpindah-pindah pada massa...

Jawab:

43. Sebutkan tiga apa saja yang merupakan ruang lingkup sejarah...

Jawab:

44. Sejarah Indonesia memiliki hubungan yang erat dengan kehidupan manusia di karenakan...

Jawab:

45. Sejarah merupakan suatu ilmu pengetahuan yang disusun atas hasil penyelidikan beberapa Peristiwa yang dibuktikan dengan kenyataan. Pengertian sejarah tersebut di kemukakan oleh...

Jawab:

**Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan tepat!**

46. Siapa saja penyebar agama islam di lombok?

47. Apa kepercayaan asli pada Masyarakat Jawa?

48. Apa makna gelar sunan wali di Jawa?

49. Apa saja ciri-ciri Akulturasi penyebaran agama Islam di Negara Indonesia dalam sebuah gambar Mesjid klasik di bawah ?



50. Sebutkan apa saja isi peran dari cerita wayang oleh wali songo tersebut?

