

| | | | | | | |
|-------------------------------------|---------------------------------|--------------------------|--------------------------------|--------------------|--------------------------------|--------------------|
| NIVEL: | Básica | ÁREA: | Educación Cultural y Artística | ASIGNATURA: | Educación Cultural y Artística | AÑO LECTIVO |
| Curso/Año | 9 EGB | GRUPOS/PARALELOS: | A | QUIMESTRE | 2 | 2023-2024 |
| Estudiante: | | | | | | |
| DOCENTE: Mgst Fernanda Ayala | EXAMEN SEGUNDO QUIMESTRE | | | | | |

INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN

| |
|--|
| CE.ECA.1.2. Se interesa por la observación y participación en manifestaciones culturales y artísticas del entorno próximo. |
| I.ECA.1.2.1. Hace una diferenciación básica de las manifestaciones culturales y artísticas de su entorno próximo, identificando a sus actores y/o creadores, y expresa las ideas y emociones que suscita la observación. |
| CE.ECA.4.1. Reconoce artistas y obras del Ecuador y del ámbito internacional, y utiliza sus conocimientos y habilidades perceptivas y comunicativas para describirlos y expresar puntos de vista. |
| I.ECA.1.2.1. Hace una diferenciación básica de las manifestaciones culturales y artísticas de su entorno próximo, identificando a sus actores y/o creadores, y expresa las ideas y emociones que suscita la observación. |

| | |
|--|--|
| 1. Escriba dos danzas representativas de su provincia, ciudad o región. | 2 aprendizajes / 2 puntos |
| 2. Observe las imágenes y una lo correcto. | 3 aprendizajes / 3 puntos |
| Cortometraje |  |
| Largometraje |  |
| Documental |  |

3. Indique verdadero o falso.

Se conoce como audiovisual a una producción de video o cine, que combina elementos visuales y auditivos.

Verdadero

Falso

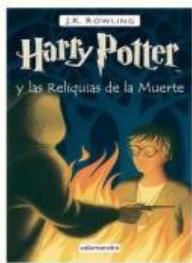
1 aprendizaje / 1 punto

4. Seleccione la opción correcta. Es cine realizado principalmente sobre la base de materiales tomados de la realidad. Por lo general, es de carácter educativo e informativo.

- a) Cortometraje
- b) Largometraje
- c) Serie
- d) Documental

1 aprendizaje / 1 punto

5. Observe las siguientes imágenes y una lo correcto.



3 aprendizajes / 3 puntos

Género de comedia

Género de ciencia – ficción

Género de fantasía

6. Seleccione la opción correcta. El género de ficción...

- a) Tiene como base la imaginación.
- b) Puede desarrollarse en torno a cualquier tema, historia o personajes que la mente puede crear.
- c) Tiene varios subgéneros
- d) Todas son correctas

1 aprendizaje / 1 punto

7. Seleccione la opción correcta. ¿El Patrimonio Histórico y Cultural contiene?

- a) Bienes relacionados con la producción artística
- b) Bienes de producción arqueológica
- c) Bienes de producción técnica
- d) Todas son correctas

1 aprendizaje / 1 punto

8. Responda la siguiente interrogante. ¿Por qué es importante conservar el Patrimonio Cultural del Ecuador?

1 aprendizaje / 1 punto

9. Indique verdadero o falso.

Los ámbitos sobre los que se construyen las producciones artísticas son: escénicos, teatrales y cinematográficos.

Verdadero

Falso

1 aprendizaje / 1 punto

10. Observe la siguiente obra y escriba una apreciación objetiva.

1 aprendizaje / 1 punto



Respuesta:

11. Observe la siguiente obra y escriba una apreciación subjetiva.

1 aprendizaje / 1 punto



Respuesta:

12. Indique verdadero o falso.

Para examinar una obra es fundamental analizar el tema, el contexto (año, época, situación histórica) en el que fue realizada y la técnica. De esta forma es posible percibir el mundo interior de la artista y entender mejor su propuesta.

Verdadero

Falso

13. Indique verdadero o falso.

Los griegos contemplaban lo artístico en dos categorías oponibles: las artes escénicas y las artes menores.

Verdadero

Falso

14. Seleccione la opción correcta. Las artes menores son apreciadas por los sentidos:

- a) Tacto
- b) Gusto
- c) Olfato
- d) Ninguno es correcto

15. Observe las siguientes obras y escriba a qué arte pertenece.



a) _____

b) _____

c) _____

3 aprendizajes / 3 puntos

1 aprendizaje / 1 punto

1 aprendizaje / 1 punto

Total de aprendizajes

22 aprendizajes

/10 puntos

ELABORADO

DOCENTE:
Mgst. Fernanda Ayala
 Firma:

Fecha:

REVISADO:

COORDINADOR DE AREA-
SUBNIVEL/JUNTA ACADEMICA:
 Firma:

Fecha:

APROBADO:

RECTOR:
Mgst. Sofía Ordoñez
 Firma:

Fecha: