Kurikulum Merdeka

LKPD

Lembar Kerja Peserta Didik

Untuk Kelas X
Semester 1

NAMA KELOMPOK :

1. _____
2. _____
3. _____

Disusun Oleh : **Afa Wibowo**
(233153711669)

LIVEWORKSHEETS

LKPD
(LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK)

Instansi : SMKN 6 Malang
Fase / Kelas : E / X RPL
Materi : Unsur–unsur tata letak dalam design grafis, dan Unsur dan Fungsi Warna dalam Desain Grafis.
Alokasi Waktu : 1 Pertemuan

CAPAIAN PEMBELAJARAN

Pada akhir fase E, Pada akhir kegiatan pembelajaran, peserta didik mampu menggunakan perangkat dan aplikasi di bidang Perangkat Lunak dan Gim, seperti penerapan pengelolaan aset dan user interface (grafis, typography, warna, audio, video, interaksi pengguna).

TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kajian bahan ajar, peserta didik mampu menjelaskan unsur-unsur tata letak dalam design grafis
2. Melalui kajian bahan ajar, peserta didik mampu menjelaskan fungsi dan unsur warna RGB dan CMYK dalam design grafis
3. Melalui kajian bahan ajar, Peserta didik mampu membandingkan warna RGB dan CMYK dengan baik dan benar
4. Melalui kajian bahan ajar, Peserta didik mampu menggolongkan warna – warna RGB dan CMYK
5. Melalui analisis studi kasus, peserta didik mampu menguraikan konsep unsur-unsur tata letak dalam desain grafis dengan baik dan terampil
6. Melalui analisis studi kasus, peserta didik mampu menguraikan konsep unsur dan fungsi warna RGB dan CMYK
7. Melalui kajian bahan ajar, analisis kasus dan diskusi kelompok, peserta didik mampu menyajikan hasil diskusi kelompok dengan baik dan terampil

LIVEWORKSHEETS

LKPD
(LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK)

PETUNJUK PENGERJAAN

1. Perhatikan kasus diskusi yang telah diberikan.
2. Diskusikan bersama kelompokmu terkait kasus tersebut
3. Analisis kasus di bawah dengan beberapa tahapan berikut: a. Mengidentifikasi masalah; b. Mengumpulkan data dari berbagai sumber yang valid; c. Menganalisa jawaban yang relevan tentang masalah tersebut; d. Membuat kesepakatan bersama kelompok dalam menentukan kesimpulan
4. Dalam membantu proses diskusi, silahkan baca bahan ajar dan
5. sumber belajar yang relevan dengan kasus diskusi yang diberikan.
6. Laporkan dan presentasi hasil diskusi dalam LKPD di depan kelas secara berkelompok.

LIVEWORKSHEETS

LKPD
(LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK)

STUDI KASUS

"Floaty Snack" adalah produk camilan sehat berbahan dasar gandum utuh dan oat yang baru diluncurkan. Sayangnya, desain kemasan yang digunakan saat ini sering membingungkan konsumen. Pada kemasan, terdapat gambar kucing gemuk yang terlihat sangat lucu dan menggemaskan. Pemilihan gambar kucing ini dimaksudkan untuk menarik perhatian konsumen, terutama anak-anak. Namun, justru gambar kucing inilah yang membuat banyak konsumen mengira bahwa "Floaty Snack" adalah makanan untuk kucing, bukan camilan manusia. Beberapa konsumen bahkan mengkritik desain kemasan ini karena dianggap menyesatkan dan tidak sesuai dengan produk yang sebenarnya.

LIVEWORKSHEETS

LKPD
(LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK)

HASIL DISKUSI

1) Menurut kalian, mengapa gambar kucing gemuk pada kemasan "Floaty Snack" justru membingungkan konsumen dan membuat mereka mengira produk ini adalah makanan kucing? Jelaskan alasannya!

2) Unsur desain grafis apa saja yang perlu diperhatikan agar kemasan "Floaty Snack" dapat dengan jelas mengkomunikasikan bahwa produk ini adalah camilan sehat untuk manusia, bukan makanan kucing?

LIVEWORKSHEETS

LKPD
(LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK)

HASIL DISKUSI

3) Ilustrasi atau gambar apa yang kalian rekomendasikan untuk menggantikan gambar kucing pada kemasan "Floaty Snack"? Jelaskan alasan pemilihan ilustrasi tersebut agar sesuai dengan konsep produk camilan sehat.

4) Warna-warna apa saja yang Anda sarankan untuk digunakan pada kemasan baru "Floaty Snack" agar dapat mencerminkan kesan sehat dan alami? Jelaskan makna atau kesan dari setiap warna yang Anda pilih.

LIVEWORKSHEETS

LKPD
(LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK)

HASIL DISKUSI

5) Selain kemasan, elemen desain grafis lain apa saja yang perlu diperbarui agar identitas visual "Floaty Snack" tidak lagi disalahartikan sebagai makanan kucing? Misalnya logo, brosur, website, atau media promosi lainnya. Berikan penjelasan singkat mengenai rekomendasi kalian

6) Bandingkan penggunaan model warna RGB dan CMYK dalam kaitannya dengan desain kemasan "Floaty Snack". Jelaskan kapan masing-masing model warna digunakan dan pentingnya mengonversi antara keduanya

LIVEWORKSHEETS