



**YAYASAN KARYA BAKTI CABANG YOGYAKARTA  
SEKOLAH MENENGAH PERTAMA  
KARITAS NGAGLIK  
TERAKREDITASI**

Alamat : Nandan, Sariharjo, Ngaglik, Sleman, Yogyakarta (0274) 624813

---

**PENILAIAN TENGAH SEMESTER GENAP  
TAHUN PELAJARAN 2023/2024**

**Mata pelajaran : SBK  
Kelas : VIII  
Hari/ Tanggal : Rabu, 5 Juni 2024  
Waktu : 10.00 - 11.00**

---

**I. Pilihlah jawaban a, b, c, atau d yang dianggap paling benar dengan cara memberi tanda silang ( x ) pada lembar jawaban!**

1. Sebuah karya seni yang memuat komposisi antara huruf dan gambar disebut
  - a. Poster
  - b. Komik
  - c. Mind map
  - d. Ilustrasi
2. Menentukan Topik dan Tujuan merupakan
  - a. Masalah poster
  - b. Hasil poster
  - c. Syarat membuat poster
  - d. Tujuan poster
3. Poster berfungsi mengirim pesan kepada orang yang melihatnya untuk itu pilih kata yang singkat tetapi berkesan dinamakan
  - a. Menggunakan gambar
  - b. Membuat kalimat singkat dan mudah diingat
  - c. Menentukan topik dan tujuan
  - d. Menggunakan media yang tepat

4. Sebelum membuat poster langkah pertama yang harus dilakukan adalah menentukan tema disebut
  - a. Menggunakan gambar
  - b. Membuat kalimat singkat dan mudah diingat
  - c. Menentukan topik dan tujuan
  - d. Menggunakan media yang tepat
5. Secara moder membuat poster dapat juga menggunakan media ..
  - a. Komputer
  - b. Tembok
  - c. Meja
  - d. Buku
6. Salah satu sarana menyampaikan pesan melalui gambar disebut ..
  - a. Poster
  - b. Mind map
  - c. Ilustrasi
  - d. Komik
7. Menggambar komik memerlukan ..... dalam membangun karakter dan tokoh dalam cerita.
  - a. Kerjasama
  - b. Ketelitian dan ketekunan
  - c. Gambar dan tulisan
  - d. Cerita
8. Komik memiliki fungsi .....

  - a. Keindahan
  - b. Kebaikan
  - c. Menyampaikan pesan secara singkat
  - d. Gambar dan kata – kata

9. Didalam komik selain gambar terdapat juga ...
  - a. Dialog
  - b. Pemandangan
  - c. Keindahan
  - d. Warna
10. Menggambar komik memerlukan ketelitian dan ketekunan dalam membangun ..... dalam cerita.
  - a. Kerjasama
  - b. Karakter dan tokoh
  - c. Gambar dan tulisan
  - d. Cerita

11. Karya seni musik yang dimainkan dengan berbagai ansambel gamelan ataupun pertunjukkan lain biasanya bersifat tradisional disebut ...
  - a. Kerawitan
  - b. Gamelan
  - c. Musik dangdut
  - d. Drama musical
12. Lagu menggunakan bahasa daerah setempat diiringi dengan seperangkat alat music daerah dinamakan lagu ...
  - a. Daerah
  - b. Tradisional
  - c. Tembang dolanan
  - d. Koplo
13. Karakteristik cara menyanyikan lagu daerah yang berbeda dengan daerah lainnya dinamakan gaya.....
  - a. Gaya lokal
  - b. Gaya individual
  - c. Gaya modern
  - d. Gaya periodikal
14. Tipologi karakteristik seorang tokoh pencipta lagu – lagu yang membedakannya dengan pencipta lagu lainnya .....
  - a. Gaya lokal
  - b. Gaya individual
  - c. Gaya modern
  - d. Gaya periodikal
15. Tipologi karakteristik zaman tertentu yang menghasilkan gaya musikal tertentu dinamakan gaya .....
  - a. Gaya lokal
  - b. Gaya individual
  - c. Gaya modern
  - d. Gaya periodikal
16. Yang merupakan lagu daerah asal Yogyakarta adalah
  - a. Ondel – ondel
  - b. Apuse
  - c. Suwe ora jamu
  - d. O ina nikeke
17. Yang merupakan lagu daerah asal Papua adalah
  - a. Ondel – ondel
  - b. Apuse
  - c. Suwe ora jamu
  - d. O ina nikeke

18. Yang merupakan lagu daerah asal Betawi/Jakarta adalah
- Ondel – ondel
  - Apuse
  - Suwe ora jamu
  - O ina nikeke
19. Yang merupakan lagu daerah asal Sulawesi utara adalah
- Ondel – ondel
  - Apuse
  - Suwe ora jamu
  - O ina nikeke
20. lagu gundul – gundul pacul berasal dari daerah ...
- Jawa barat
  - Jawa Tengah
  - Yogyakarta
  - Semarang
21. Tari tradisional tidak bisa terlepas dari pola kehidupan ..... masyarakat setempat.
- Sosial budaya
  - Ekonomi
  - Sosial
  - Budaya
22. Tarian yang berasal dari masyarakat suatu daerah yang sudah turun – menurun dan telah menjadi budaya masyarakat setempat disebut ....
- Tari modern
  - Tari tradisional
  - Dance modern
  - Upacara adat
23. Unsur pendukung tari tradisional adalah .....
- Tata rias dan busana tari
  - Penduduk setempat
  - Cuaca
  - Sosial budaya
24. Pola lantai tari tradisional merupakan ....
- gerakan tari tradisional
  - tahapan tari tradisional
  - unsur pendukung tari tradisional
  - nama tari tradisional

25. Salah satu unsur pendukung dalam tari yang menggunakan alat disebut ....
- properti
  - tata rias dan busana
  - pola lantai tari
  - tata iringan tari
26. Musik merupakan ..... dalam tata iringan tari.
- melodi
  - bahasa universal
  - pola seni tari
  - nada
27. Tari kecak berasal dari .....
- Kalimantan
  - Jawa
  - Bali
  - Biak
28. Tari serimpi berasal dari ...
- Jakarta
  - Surabaya
  - Semarang
  - Yogyakarta
29. Tari gambyong berasal dari .....
- Jawa timur
  - Jawa tengah
  - Jawa barat
  - Nusa Tenggara Timur
30. Tari sajojo berasal dari ....
- Papua
  - Nusa Tenggara Timur
  - Nusa Tenggara Barat
  - Kalimantan
31. Seniman pantomim serius mungkin tidak lagi mengenakan kostum klasik tapi dengan mengenakan kaos .....
- kaos oblong
  - kaos bergaris hitam putih horizontal
  - kaos lengan panjang
  - kaos berlubang – lubang



32. Sebagai penguat adegan dan gerakan pantomim disebut ....
- Rancangan property
  - Rancangan kostum
  - Rancangan musik
  - Rancangan jalan cerita
33. Menggunakan kostum kaos dan celana ketat dengan tubuh supaya kelenturan dan bentuk – bentuk gerak yang ditampilkan lebih jelas disebut ....
- Rancangan property
  - Rancangan kostum
  - Rancangan musik
  - Rancangan jalan cerita
34. Peralatan yang dibutuhkan diatas panggung dan latar belakang panggung secara efektif dan efisien dibuat sesuai dengan tuntutan pertunjukan serta fungsinya yang jelas disebut .....
- Rancangan property
  - Rancangan kostum
  - Rancangan musik
  - Rancangan jalan cerita
35. Merupakan sebuah proses akhir dari persiapan perancangan dan latihan panjang yang telah dilalui dinamakan ....
- Pemanggungan
  - Panitia penyelenggara
  - Publikasi
  - Dokumentasi
36. Penyebaran informasi dan berita tentang pementasan dinamakan .....
- Pemanggungan
  - Panitia penyelenggara
  - Publikasi
  - Dokumentasi
37. Karakteristik seni pertunjukan adalah terikat oleh ruang dan waktu artinya karya pertunjukan tidak abadi, hanya bisa dinikmati saat pertunjukkan sedang berlangsung dinamakan .....
- Pemanggungan
  - Panitia penyelenggara
  - Publikasi
  - Dokumentasi
38. Melaksanakan tugasnya sesuai dengan kemampuan dan tugas pada bidang kerja masing – masing jangan sampai ada yang tidak sesuai dinamakan ....
- Pemanggungan
  - Panitia penyelenggara
  - Publikasi
  - Dokumentasi

39. Dalam pementasan kesuksesan ditentukan oleh ...
- a. ketekunan dan keseriusan
  - b. jalannya pementasan
  - c. bisa membuat ketawa
  - d. menggunakan lagu dan property yang sesuai
40. Keindahan proses teater akan lebih akan lebih terasa apabila pementasan diakhiri oleh proses.....
- a. ketekunan dan keseriusan
  - b. salam – salam
  - c. perenungan dan evaluasi
  - d. bisa membuat ketawa

**SOAL URAIAN :**

1. Sebutkan 5 lagu daerah beserta asalnya ?
2. Sebutkan 5 tarian daerah beserta asalnya ?
3. Sebutkan syarat – syarat menggambar komik ?
4. Sebutkan dan Jelaskan teknik dan gaya menyanyi lagu daerah ?
5. Sebutkan unsur – unsur pendukung tari tradisional ?