MUHAMMADIYAH MAJELIS PENDIDIKAN DASAR DAN MENENGAH
MI MUHAMMADIYAH BLEMBEM
Alamat :Blembem, Candirejo, Semin, Gunungkidul, D.I Yogyakarta 55854
Email : mi.muhblembem@yahoo.com

ASESMEN SUMATIF AKHIR TAHUN (ASAT)
MI MUHAMMADIYAH BLEMBEM
TAHUN PELAJARAN 2023/2024
TEMA 6

Mata pelajaran	: SBdP	Hari, Tanggal	: Kamis, 6 Juni 2024
Nama	:	Waktu	: 09.30 – 11.00
No	:	Kelas	: IV (EMPAT)

I. Berilah tanda silang (X) pada huruf a, b, c, atau d yang benar pada lembar jawaban yang telah disediakan !

1. Tari modern disebut juga tari ....
   a. tari rakyat
   b. tari tradisional
   c. tari kreasi baru
   d. tari kontemporer
2. Hal penting yang wajib dilakukan sebelum membuat kolase adalah ....
   a. menempel
   b. menata bahan
   c. membuat pola
   d. menyiapkan bahan
3. Langkah awal yang dilakukan untuk membuat karya mozaik adalah ....
   a. Membuat sketsa atau pola di kertas
   b. Menggunakan alat bantu saat menempelkan kertas
   c. Menempelkan satu persatu potongan kertas
   d. Meletakkan karya di ruang terbuka agar lem cepat kering
4. Karya seni yang dalam pembuatannya menggunakan potongan bahan yang dipotong atau sudah dibentuk disebut ....
   a. montase
   b. kolase
   c. mozaik
   d. lukis
5. Perhatikan gambar berikut !

LIVEWORKSHEETS



Gambar diatas menunjukkan karya seni ....

a. lukis
b. kolase
c. mozaik
d. montase

6. Lagu “Tik-Tik Bunyi Hujan” dinyanyikan dengan tempo ....
   a. lebih lambat
   b. lambat
   c. sedang
   d. cepat
7. Lagu “Kupu-Kupu Yang Lucu” dinyanyikan dengan lebih lambat. Tempo ini disebut juga ....
   a. Letto
   b. Adagio
   c. Andante
   d. Moderato
8. Jika sebuah lagu memiliki tempo *allegro,* maka lagu tersebut harus dinyanyikan dengan tempo ....
   a. lambat sekali
   b. lebih lambat
   c. lambat
   d. cepat
9. Salah satu cabang seni yang mengungkapkan ekspresi jiwa manusia dalam bentuk gerakan-gerakan yang indah dan ritmis adalah ....
   a. seni rupa
   b. seni tari
   c. seni musik
   d. seni teater
10. Tari bungong jeumpa berasal dari provinsi ....
    a. Kalimantan

LIVEWORKSHEETS

b. Sulawesi utara

c. Aceh

d. Jawa

11. Cepat lambatnya lagu dinyanyikan disebut ….

a. nada

b. irama

c. tempo

d. notasi

12. Perhatikan tabel berikut!

Tempo	Artinya
(1) largo	a. cepat
(2) alegro	b. sedang
(3) andante	c. lambat sekali
(4) moderato	d. sedang agak cepat

Pasangan tempo dan artinya yang tepat adalah ….

a. (1) dan d

b. (2) dan c

c. (3) dan b

d. (4) dan a

13. Lagu Yamko Rambe Yamko berasal dari daerah ….

a. Papua

b. Maluku

c. Jawa Timur

d. Nusa Tenggara Timur

14. Garis imajiner yang dilalui penari saat melakukan gerak tari disebut ….

a. formasi

b. pola lantai

c. pola tarian

d. garis imajiner

15. Berikut ini yang merupakan salah satu bentuk pola lantai garis lengkung adalah ...

a. lingkaran

b. diagonal

c. zig zag

LIVEWORKSHEETS

d. vertical

16. Prhatikan gambar beberapa tarian berikut ini !



(1)



(2)



(3)

Berdasarkan gambar – gambar tersebut, pola lantai yang digunakan secara berurutan dari tarian nomor 1, 2, dan 3 adalah ...

a. Vertikal, horisontal, lingkaran
b. Zigzag, vertikal, lingkaran
c. Diagonal, vertikal, lingkaran
d. Diagonal, horisontal, lingkaran

17. 

Gerakan gambar penari disamping adalah ...

a. Kedua tangan memegang piring menghadap ke bawah
b. Kepala tegak, pandangan lurus ke depan, satu tangan memegang piring di depan badan, satu tangan memegang piring di samping kepala.
c. Kepala menoleh ke samping, satu tangan memegang piring di depan badan, satu tangan memegang piring di samping kepala.
d. Kepala tegak, pandangan lurus ke depan, kedua tangan memegang piring di samping kepala

18. Karya montase, kolase, aplikasi dan mozaik, merupakan karya seni rupa yang dibuat dengan teknik ...

a. blok
b. arsir
c. lukis
d. tempel

19. Perhatikan pernyataan berikut.

No.	Jenis Karya	Definisi

LIVEWORKSHEETS

1.	kolase	komposisi artistik yang dibuat dari berbagai bahan dari kain, kertas, kayu yang ditempelkan pada permukaan gambar
2.	mosaik	seni dekorasi bidang dengan kepingan bahan keras berwarna yang disusun dan ditempelkan dengan perekat
3.	montase	Seni menggambar dengan media dinding
4.	aplikasi	coretan-coretan pada dinding yang menggunakan komposisi warna, garis, bentuk, dan volume untuk menuliskan kata, simbol, atau kalimat tertentu.

Pernyataan yang tepat adalah ...

a. 1 dan 2
b. 1 dan 3
c. 2 dan 3
d. 3 dan 4

20. Petunjuk kerja:

1. pilih desain dan bahan kain
2. jiplak pola/desain pada bahan kain, lalu potong
3. tempel pola pada bahan dasar.
4. agar lebih rapi, jahit tepi pola pada bahan dasar dengan teknik jahit sulam

Langkah-langkah di atas adalah petunjuk kerja membuat karya ….

a. kolase
b. mosaik
c. aplikasi
d. montase

21. Karya seni tiga dimensi merupakan karya seni yang mempunyai ukuran ....

a. panjang dan lebar
b. panjang dan tebal
c. panjang, lebar, dan tinggi
d. volume, panjang, dan tinggi

22. Berikut contoh karya seni tiga dimensi adalah ....

a. vas bunga
b. lukisan

LIVEWORKSHEETS

c. foto
d. motif

23. Gelas, botol, dan teko merupakan contoh benda ...
    a. kubistis
    b. silindris
    c. bebas
    d. nyata
24. Tempo yang dinyanyikan secara lambat disebut ...
    a. moderato
    b. largo
    c. allegro
    d. presto
25. Alat yang digunakan untuk mengukur kecepatan lagu atau banyaknya hitungan dalam satu menit disebut ...
    a. metronome
    b. moderato
    c. timbre
    d. intonasi
26. Makin ke kanan notasi angka, maka nadanya akan makin ....
    a. rendah
    b. sedang
    c. tinggi
    d. turun
27. Lagu daerah yang berasal dari Papua adalah ...
    a. Bubuy Bulan
    b. Apuse
    c. Kicir - Kicir
    d. Suwe Ora Jamu
28. Tari yang telah lama berkembang dalam kehidupan masyarakat dan menjadi ciri khas daerah disebut tari ...
    a. tradisional
    b. klasik
    c. kreasi
    d. modern
29. Perhatikan gambar berikut!

LIVEWORKSHEETS



Tarian di samping berasal dari ...

a. Jawa Barat
b. Bali
c. Sulawesi
d. Papua

30. Tarian berikut yang bukan berasal dari Provinsi Bali adalah tari ...

a. Pendet
b. Kecak
c. Piring
d. Barong

LIVEWORKSHEETS

31. Langkah pertama sebelum membuat kolase adalah ....
    a. menyiapkan bahan
    b. membuat pola
    c. menata bahan
    d. menempel
32. Perhatikan gambar berikut!



    Gambar di atas adalah karya seni ....

    a. lukis
    b. kolase
    c. mozaik
    d. montase
33. Perhatikan gambar berikut!



    Gambar di atas menunjukkan karya seni ....

    a. lukis
    b. kolase
    c. mozaik
    d. montase
34. Karya seni dua dimensi yang dibuat dengan cara menggabungkan atau menempel potongan, pecahan, atau kepingan bahan pada sebuah gambar sehingga menghasilkan bentuk yang baru disebut ....
    a. lukis
    b. kolase
    c. mozaik
    d. montase
35. Karya seni berupa montase, kolase, aplikasi, dan mozaik, merupakan karya seni rupa yang di buat dengan teknik ....
    a. tempel

LIVEWORKSHEETS

b. cetak
c. lukis
d. blok

36. Berikut ini unsur-unsur kolase, yaitu bidang, titik, garis, ...
    a. penataan
    b. komposisi
    c. pewarnaan
    d. pengolahan

37. Gambar di samping termasuk karya seni teknik ....
    a. kolaze
    b. mozaik
    c. aplikasi
    d. montase



38. Langkah pertama dalam membuat kolase adalah ....
    a. menggunting hiasan untuk ditempel
    b. membuat gambar pola pada kertas
    c. menempelkan hiasan pada gambar
    d. mewarnai pola pada gambar

39. Sebuah lukisan merupakan karya seni rupa yang hanya memiliki ukuran panjang dan lebar di sebut karya seni ....
    a. lima dimensi
    b. empat dimensi
    c. tiga dimensi
    d. dua dimensi

40. Karya seni tiga dimensi memiliki dimensi atau ukuran panjang, lebar dan ....
    a. isi
    b. luas
    c. tinggi
    d. waktu

LIVEWORKSHEETS

LIVEWORKSHEETS