

DOKUMEN MADRASAH
SANGAT RAHASIA



NAMA :
NOMOR ABSEN :

**PENILAIAN AKHIR TAHUN (PAT) GENAP**

**MADRASAH IBTIDAIYAH HIDAYATUL MUBTADIIN DEMPEL**

**TAHUN PELAJARAN 2023/2024**

Mata Pelajaran : SBDP	Hari /tanggal :
Kelas : V	Waktu :

**I. Berilah tanda silang (X) pada huruf a, b, c atau d pada lembar jawaban yang benar!**

1. Nada-nada yang disusun secara berurutan dinamakan dengan ...
 

A. Not	C. pola irama
B. Birama	D. tangga nada
2. Do, re, mi, fa, sol, la, si, do, merupakan nada yang disusun secara ...
 

A. Acak	C. silang
B. Berurutan	D. tertentu
3. Dalam tangga nada diatonik, nada kedelapan merupakan pengulangan nada ...
 

A. Do	C. re
B. Mi	D. fa
4. Tangga nada diatonik mayor memiliki interval (jarak nada) ...
 

A. 1- 1- ½- 1- 1- ½	C. 1- ½- ½- 1- 1- 2- 1-
B. 1- 2- 1- ½- 1- 1- 2	D. ½- 1- 1- ½- 2- 1- 2
5. Lagu “Halo-Halo Bandung” menggunakan tangga nada ...
 

A. Pelog	C. diatonik mayor
B. Slendro	D. diatonik minor
6. Lagu yang menggunakan tangga nada slendro biasanya memiliki kesan...
 

A. Sedih	C. penuh amarah
B. Gelisah	D. gembira dan lincah
7. Tari saman merupakan tarian ...
 

A. Klasik	C. modern
B. Kreasi	D. tradisional
8. Bahasa yang digunakan pada nyanyian tari saman adalah bahasa ...
 

A. Jawa	C. Sunda
B. Gayo	D. Indonesia
9. Teknik perpindahan dan pergerakan posisi yang dilakukan oleh penari di panggung dinamakan dengan ...
 

A. Gerak tari	C. pola lantai
B. Tata letak	D. koreografi
10. Kesan yang ditimbulkan dalam pola lantai diagonal adalah ...

- A. Lemah lembut C. dinamis dan kuat  
B. Tegas dan teratur D. kuat dan sederhana

11. Berikut merupakan tujuan pola lantai, kecuali ...  
A. Menjaga agar antarpenari tidak saling bertabrakan  
B. Membantu mengetahui gerakan tari berikutnya  
C. Membuat penari tidak kompak  
D. Menciptakan kekompakan

12. Alat di bawah ini yang merupakan media kering untuk melukis adalah ...  
A. Tinta bak C. pensil  
B. Cat air D. cat poster

13. Watak goresan sebuah pensil tergantung pada ...  
A. Kualitas pensil C. panjang-pendek pensil  
B. Gelap-terang pensil D. runcing atau tumpulnya ujung pensil

14. Jenis tangga nada yang hanya memakai lima nada pokok adalah ...  
A. Diatonik C. dinamik  
B. Pentatonik D. dinamis

15. Lagu bersifat sedih termasuk ke dalam tangga nada diatonik ...  
A. Minor C. slendro  
B. Mayor D. pelog

16. Bahasa yang digunakan dalam tangga nada pentatonic adalah ...  
A. Bali C. Jawa  
B. Sunda D. Jakarta

17. Nada lu dari kata telu berarti ...  
A. Satu C. tiga  
B. Dua D. empat

18. Tifa terbuat dari bahan ...  
A. Bambu C. rotan  
B. Kayu D. besi

19. Angklung merupakan alat music tradisional yang lahir dari budaya masyarakat ...  
A. Jawa barat C. bali  
B. NTT D. Kalimantan selatan

20. Proses campuran logam pada gamelan yang dipanaskan dengan suhu tinggi agar mencair dan mudah dibentuk adalah ...  
A. Penyatuan C. peleburan  
B. Pemanasan D. penggabungan

21. Salah satu tari tradisional yang berasal dari daerah Bandung, Jawa Barat, yang menggabungkan beberapa kesenian tradisional disebut ...  
A. Tari saman C. tari kecak  
B. Tari jaipong D. tari kipas

22. Gerakan tarian dengan tempo yang cepat serta diiringi musik dan lagu cepat disebut ...  
A. Bukaan C. ngala

- B. Pencungan D. mincit
23. Seni rupa yang digunakan untuk memuaskan batin penciptanya disebut seni rupa ...  
A. Murni C. dua dimensi  
B. Terapan D. tiga dimensi
24. Foto merupakan salah satu karya seni rupa dua dimensi karena ...  
A. Mempunyai nilai seni  
B. Foto diambil dengan teknologi canggih  
C. Hanya dapat dinikmati dari satu arah  
D. Mempunyai volume
25. Berikut yang bukan merupakan contoh karya seni tiga dimensi adalah ...  
A. Patung C. guci  
B. Replika D. lukisan
26. Seni kerajinan dalam membuat benda-benda pakai berdasarkan kegunaan dan keindahannya dalam kehidupan sehari-hari disebut ...  
A. Seni lukis C. seni patung  
B. Seni kriya D. seni ukir
27. Buyung dan teman-temannya sedang berlatih menari. Mereka berbaris membentuk huruf U. Mereka menggunakan pola lantai berbentuk ...  
A. Diagonal C. lengkung  
B. Lurus D. vertikal
28. Kertas yang digunakan pada teknik akuarel adalah ...  
A. Kering C. basah  
B. Lebar D. tipis
29. Teknik dasar dalam membuat gambar dengan menggunakan media pensil adalah teknik ...  
A. Siluet C. arsir  
B. Akuarel D. dussel
30. Di bawah ini merupakan teknik basah dalam membuat gambar cerita, kecuali ...  
A. Cat minyak C. cat poster  
B. Cat air D. pensil
31. Tangga nada yang terdiri dari lima buah nada disebut ...  
A. Diatonik C. kromatis  
B. Pentatonik D. diatonic mayor
32. Tangga nada dengan urutan nada do-re-mi-sol-la adalah tangga nada pentatonik ...  
A. Slendro C. pelog  
B. Mayor D. minor
33. Lagu kerraban sape merupakan contoh lagu yang menggunakan tangga nada ...  
A. Pentatonik pelog C. pentatonik slendro  
B. Diatonic mayor D. diatonic minor
34. Tangga nada pentatonic pelog bersifat ...  
A. Lincah C. gembira

- B. Tenang D. semangat
35. Berikut yang tidak termasuk ciri tangga nada pentatonic pelog adalah ...
- A. Menggunakan susunan nada do-mi-fa-sol-si
  - B. Memberikan kesan tenang
  - C. Memberikan kesan gembira dan lincah
  - D. Interval sempurna keempat dengan interval yang cukup lebar sekitar 515-535
36. Pola lantai dalam tarian memiliki fungsi agar ...
- A. Pertunjukan tari terlihat lebih hidup
  - B. Pertunjukan tari terlihat lebih rapi
  - C. Pertunjukan tari dapat dinikmati oleh penonton
  - D. Pertunjukan tari terlihat lebih menarik dan tidak membosankan
37. Penari membentuk garis lurus dari depan ke belakang atau sebaliknya disebut pola lantai ...
- A. Vertikal (lurus) C. diagonal
  - B. Horizontal D. garis melengkung
38. Tari berikut yang menggunakan pola lantai diagonal adalah tari ...
- A. Saman C. Andun
  - B. Serimpi D. Sekapur sirih
39. Gambar cerita adalah rangkaian cerita bermakna yang berupa perpaduan antara ...
- A. Teks dan suara C. teks dan video
  - B. Gambar dan teks D. gambar dan music
40. Berikut merupakan ciri-ciri gambar cerita, kecuali ...
- A. Bahasa resmi C. menyediakan humor
  - B. Bersifat proporsional D. penggambaran watak
41. Urutan nada yang disusun secara berjenjang disebut ...
- A. Tinggi nada C. jarak nada
  - B. Tangga nada D. tempo nada
42. Tangga nada yang nada keenam dan ketujuhnya dinaikkan dan diturunkan setengah laras adalah ...
- A. Diatonik minor asli C. diatonik minor melodis
  - B. Diatonik minor harmonis D. diatonik mayor
43. Music Gregorian merupakan bentuk khas yang menggunakan tangga nada ...
- A. Mayor harmonis C. minor harmonis
  - B. Mayor asli D. minor asli
44. Saat memainkan recorder, lubang oktaf ditutup menggunakan ibu jari ...
- A. Kaki kanan C. tangan kanan
  - B. Kaki kiri D. tangan kiri
45. Tidak semua bunyi dapat dikatakan sebagai musik karena ...
- A. Musik merupakan bunyi yang memiliki nada tunggal
  - B. Bunyi tanpa irama bukan merupakan musik
  - C. Melodi bisa dikatakan sebagai musik

- D. Musik hanya dapat didengar jika ada bunyi
46. Pola lantai yang digunakan dalam tarian modern cenderung bebas karena ...
- A. Sesuai dengan kreativitas penari
  - B. Tidak terikat aturan tertentu
  - C. Bukan merupakan unsur penting
  - D. Bertujuan memberikan kebebasan pada penari
47. Berikut yang termasuk karya seni rupa tiga dimensi adalah ...
- A. Ukiran kayu
  - B. Lukisan
  - C. kain batik
  - D. kain tenun
48. Di bawah ini merupakan ciri-ciri seni rupa daerah, kecuali ...
- A. Bersifat kedaerahan
  - B. Dipengaruhi oleh budaya serta sejarah suatu daerah
  - C. Terbuat dari bahan yang diambil dari luar negeri
  - D. Corak yang digunakan memiliki unsur atau makna tertentu
49. Alat membatik yang berupa teko kecil dari tembaga ringan dan memiliki corong di ujungnya disebut ...
- A. Alat cap
  - B. Canting
  - C. lukis
  - D. printing
50. Rani diberi tugas sekolah membuat batik oleh gurunya. Pertama-tama, rani menyiapkan selembar kain putih. Kain putih tersebut diikat kencang di beberapa bagian, kemudian dicelupkan ke dalam pewarna merah, biru, dan kuning. Jenis batik yang dibuat oleh rani adalah batik ...
- A. Tulis
  - B. Cap
  - C. lukis
  - D. jumputan