

# Die Goldenen 20er-Jahre

# 24

- // eine Führung durch eine Kunstausstellung über die 1920er-Jahre verstehen
- // eine Präsentation über die 2020er-Jahre halten
- // temporale Angaben
- // subjektlose Passivsätze

## AUFBRUCH: DIE 1920ER-JAHRE

1871-1918

Monarchie des  
Deutschen Kaiserreichs

1914-1918

Erster Weltkrieg

1918-1933

Erste Demokratie in Deutschland:  
Weimarer Republik

1933-1945

NS-Regime /  
Nationalsozialismus

1939-1945

Zweiter Weltkrieg



1 Nach dem Ersten Weltkrieg herrscht zunächst überall bittere Armut und Arbeitslosigkeit. Auf der Suche nach Arbeit ziehen viele Menschen in die Städte. Die Folge ist große Wohnungsnot. Nach einer radikalen Inflation wird 1924 eine neue Währung eingeführt. Durch die Unterstützung der USA kommt es dann langsam zu einem wirtschaftlichen Aufschwung.

2 Mit der Weimarer Republik endet die Monarchie des Deutschen Kaiserreichs. Die erste demokratische Verfassung verspricht mehr Freiheit. Das Wahlrecht für Frauen wird eingeführt. Die junge Demokratie ist jedoch nicht stabil: Sie zählt 16 Regierungen innerhalb von 14 Jahren. Darüber hinaus hat die Demokratie viele Gegner. Proteste und politische Anschläge gehören zum Alltag.

3 Der technische Fortschritt ist rasant. Immer mehr Privathaushalte haben Strom – und damit elektrisches Licht und Telefon. Auch die ersten Massenmedien entwickeln sich: Im Herbst 1923 nimmt der erste deutsche Rundfunksender den regelmäßigen Betrieb auf. Innerhalb eines Jahrzehnts steigt die Zahl der angemeldeten Radios von 10.000 auf über 5,4 Millionen.

4 Die Menschen wollen die Armut und die Not vergessen – und suchen nach Unterhaltung. In den Städten verdoppelt sich in kurzer Zeit die Zahl der Kinos. Täglich zählen sie zwei Millionen Besucherinnen und Besucher. Der Jazz kommt aus den USA nach Deutschland und begeistert die Massen. In den Revuetheatern wird getanzt und ausgelassen gefeiert.

**b** Arbeiten Sie zu zweit. Partner A liest die Infotexte zu den Bildern 1 und 2, Partner B zu 3 und 4. Stellen Sie 3 Fragen im Präsens und/ oder im Passiv Präsens an Ihren Partner.

Wirtschaft

Politik

Technik

Kultur

**Beispiel:** Was wird 1924 eingeführt (introduced)?

**Antwort:** 1924 wird eine neue Währung (currency) eingeführt.

**oder:** Eine neue Währung wird 1924 eingeführt.

**oder:** Es wird 1924 eine neue Währung eingeführt.

**3a** Arbeiten Sie zu viert und bilden Sie zwei Teams: Team A konzentriert sich auf das Arbeitsblatt A, Team B auf das Arbeitsblatt B. Hören Sie dann Teil 2 der Führung und ergänzen Sie die Notizen (1–3 Wörter).

1. JOSEPHINE BAKER



- \* 1906 in St. Louis
- † 1975 in Paris
- Beruf: Tänzerin
- 1925: Start einer Tournee in ..... (1)
- mit Auftritten in ..... und ..... (2)
- Fasziniert mit ihrem Tanz und ihrer ..... (3)

2. COCO CHANEL



- A
- \* 1883 in Saumur
  - † 1971 in Paris
  - Beruf: ..... (4)
  - Gründet 1913 ihr eigenes ..... (5)
  - Marke „Chanel“ bis heute ..... (6)

3. FRITZ LANG



- \* 1890 in Wien
- † 1976 in Beverly Hills
- Berufe: Filmregisseur und Drehbuchautor (7)
- Prätgt ..... nachhaltig (8)
- Seine Filme sind voller ..... (9)

4. WALTER GROPIUS



- \* 1883 in Berlin
- † 1969 in Boston
- Beruf: ..... (10)
- Gründet und leitet ..... seiner Zeit (11)
- Sensationelle Idee: ..... miteinander zu verbinden (12)

### 1. MODETANZ CHARLESTON



- Ausdruck von Lebensfreude (13)
- Gefühl von ..... (14)
- Man kann ..... tanzen und man bewegt ..... (15)

### 3. STUMMFILM METROPOLIS



- zeigt ein kritisches Bild der ..... (19)
- gilt als erster Science-Fiction- ..... (20)
- im Kino damals ..... , aber eine Inspiration für ..... von Filmemachern aus aller Welt (21)

### 2. MODESTIL DER 20ER-JAHRE



- steht für Emanzipation der Frau = für eine ..... (16)
- die weiblichen Formen werden nicht mehr ..... (17)
- Trends: bequeme ..... , Topfhüte und kurze ..... (18)

### 4. KUNSTSCHULE BAUHAUS



- bis heute einflussreichste Schule für ..... und ..... (22)
- Suche nach Lösungen für ..... → Bauhaus-Siedlungen (23)
- revolutionärer, umstrittener Baustil: Man baute ..... und mit ..... (24)

### c Was erfahren Sie noch über diese Zeit? Sammeln Sie und sprechen Sie im Kurs. → AB 9–10

- ◆ Die Kostüme von Josephine Baker sollen für Aufregung gesorgt haben, z. B. ihre berühmten Bananenröckchen.
- ▲ In den 20er-Jahren gehen auch immer mehr ...

- Kostüme von Josephine Baker sorgen für Aufregung
- immer mehr Frauen gehen arbeiten
- ...

**5a** **WÖRTER** Lesen Sie die Sätze 1 – 5. Wie kann man die temporalen Angaben anders ausdrücken?

Verbinden Sie. → AB 12

1. Von heute auf morgen macht Baker den Charleston berühmt.
2. Chanel gehört nach wie vor zu den bedeutendsten Unternehmen der Modebranche.
3. Frauen in Hosen! [...] Das hatte es so bislang noch nicht gegeben.
4. Der Film „Metropolis“ war ursprünglich zweieinhalb Stunden lang.
5. Die Bauhaus-Architekten setzen im Lauf der Zeit zahlreiche Projekte im sozialen Wohnungsbau um.

- a** immer noch, bis heute
- b** nach und nach
- c** sofort, sehr schnell
- d** zuerst, am Anfang
- e** bis zu diesem Zeitpunkt, bis dahin

**b** Ergänzen Sie die Satzanfänge 1 – 5. Schreiben Sie dann einen kurzen Text über sich, in dem Sie einige der neuen Sätze einbauen. Tauschen Sie sich dann zu zweit darüber aus.

- |  |   |
|--|---|
| 1. Bislang habe ich in meinem Leben noch nie ... | 4. Wenn ich von heute auf morgen etwas erfinden könnte, ... |
| 2. Ich wollte ursprünglich ..., aber dann ...    | 5. Ich habe nach wie vor den Wunsch ...                     |
| 3. Ich habe im Lauf der Zeit ...                 |   |

**6 GRAMMATIK** Lesen Sie die Sätze 1 – 5 und formulieren Sie sie in Aktivsätze ohne Akkusativergänzung und in Passivsätze mit *es* um. → Subjektlose Passivsätze

1. Im Berlin der 20er-Jahre **wird** ausgelassen gefeiert.
2. Bis zum frühen Morgen **wird** [...] getanzt.
3. Der beliebten Tänzerin **wird** überall [...] zugejubelt.
4. Beispielsweise **wurde** [...] nach Lösungen für die herrschende Wohnungsnot **gesucht**.
5. Auf die Funktion der Gebäude **wird** [...] besonders **geachtet**.

Subjektloser Passivsatz	Aktivsatz ohne Akkusativergänzung	Passivsatz mit <i>es</i> (als Platzhalter)
1. Im Berlin der 20er-Jahre wird ausgelassen gefeiert.	Man feiert ausgelassen im Berlin der 20er-Jahre.	Es wird im Berlin der 20er-Jahre ausgelassen gefeiert.
2. ...	...	...
...	...	...

**7 Arbeiten Sie zu zweit. Wie waren die 1920er-Jahre in Deutschland? Bilden Sie subjektlose Passivsätze oder Passivsätze mit *es* als Platzhalter. Die folgenden Ausdrücke helfen. Sammeln Sie dann im Kurs. → AB 13–15**

Auf der Straße ... Damals ... Im Parlament ... In den Klubs ...

arbeiten bauen feiern handeln

In den Fabriken ... In den Städten ... In dieser Zeit ... Nachts ... ...

protestieren tanzen ...

Damals wurde in den Klubs auf schicke Kleidung und Accessoires geachtet.

Es wurde in den Städten fleißig gebaut.

...

**4 KOMMUNIKATION** Arbeiten Sie zu zweit. Recherchieren Sie über eine weitere Person, die in den 1920er-Jahren gelebt hat. Präsentieren Sie mithilfe von Bildern Ihre Ergebnisse im Kurs (2 – 3 Min.). → AB 11

Name Geburtsdatum Land Beruf Leistungen / Gründe für den Erfolg ...



Charlie Chaplin (Schauspieler / Regisseur)  
Alexander Fleming (Mediziner)  
Sigmund Freud (Mediziner / Psychologe)  
Charles Lindbergh (Pilot)  
Mahatma Gandhi (Freiheitskämpfer)  
Pablo Picasso (Maler)  
Virginia Woolf (Schriftstellerin)  
...



Charles Lindbergh

- 4. Februar 1902
- Detroit, USA
- Pilot
- Flug über den Atlantik (1927), allein und nonstop!
- ...

### Leistungen beschreiben

- ... wurde durch ... bekannt. / berühmt.
- ... hat (als) ... Geschichte geschrieben.
- ... hat für Aufsehen / für eine Sensation gesorgt.
- ... hat ... inspiriert. / nachhaltig beeinflusst. / revolutioniert.

### etwas hervorheben

- Das Besondere / Außergewöhnliche / Sensationelle / ... daran ist, dass ...
- Man darf (ja) nicht vergessen, dass ...
- Ohne zu übertreiben, kann man sagen: ...

- ◆ Charles Lindbergh wurde 1902 in Detroit geboren und hat als Pilot Geschichte geschrieben. Der US-Amerikaner wurde durch seinen Flug über den Atlantik berühmt.
- ▲ Er ist im Mai 1927 von New York nach Paris geflogen. Das Sensationelle daran ist, dass er als Erster allein und nonstop über den Atlantik geflogen ist.