

Turma: 4º ano

Panel 1: Mônica trips over a worm. **POF**

Panel 2: Mônica is on the ground, looking embarrassed. Speech bubbles: **!**, **?**, **HUMPF!**

Panel 3: Mônica is being teased by her friends. **MÔNICA! DÁ UM JEITO NO SEU COE- LINHO!** **O QUE TEM ELE?**

Panel 4: Mônica is being teased further. **NÃO TÔ GOSTANDO DESSE JEITO DELE ME OLHAR!** **ATÉ JÁ SEI O QUE ELE ESTÁ PENSANDO!**

Panel 5: Mônica is running away, looking determined. ***COMO ESSE CALA É DESASTLADO! TLOPEÇA EM QUAL QUER COISA*!** **MAS COMIGO, NÃO!** **EU SOU E MUITO SENHOR DOS MEUS PASSOS!**

Panel 6: Mônica is shouting. **NÃO VOU ADMITIR QUE ZOMBEM DA MINHA CALA!** **AFINAL, QUEM TEM INTELIGÊNCIA?**

Panel 7: Mônica is shouting. **NÃO QUELO VER ESSE OLHAR ILÔNICO NUNCA MAIS, SENÃO...**

Panel 8: Mônica is tripping again. **HUMPF!** **HUMPF!** **HUMPF!**

Panel 9: Mônica is being teased again. **HUMPF!** **HUMPF!** **HUMPF!**

Panel 10: Mônica is being teased again. **HUMPF!** **HUMPF!** **HUMPF!**

1- Observe os dois primeiros quadrinhos.

A. Você conhece a personagem do primeiro quadrinho? Como ela se chama?

B. O que aconteceu na cena do primeiro quadrinho.

C. Onde se passa a história: ao ar livre ou em ambiente fechado?

 Para ler e compreender uma história em quadrinhos, você deve ficar atento às **expressões do rosto das personagens**.

D. Qual é a reação do Cebolinha no segundo quadrinho?

 O **formato do balão** é muito importante. Por ele, é possível saber se a personagem está falando, pensando ou gritando.



balão
de fala



balão de
pensamento



balão
de grito

Observe o formato dos balões. Qual quadrinho apresenta a fala de uma das personagens em tom natural (sem intensidade emocional)?

Os balões que apresentam as falas do Cebolinha têm formato diferenciado. Assinale a afirmação que explica, adequadamente, o que eles expressam nessa história.

- ☐ Os balões ajudam a expressar a raiva do Cebolinha diante da reação do coelhinho.
- ☐ Os balões expressam a tranquilidade do Cebolinha após sua queda diante do coelho.
- ☐ Os balões ajudam a expressar o sentimento de raiva que o Cebolinha tem pela Mônica.

O que representa a expressão "POF", que aparece no início da história?

- Fique atento a expressões como "POF", pois elas representam os sons que estão presentes nas cenas da história. Essas expressões são chamadas de **onomatopeias**.

Relacione a imagem das personagens aos sentimentos expressos em seus rostos.



- A raiva B susto C desinteresse D tristeza E surpresa

Assinale a frase que explica o humor dessa história.

- ☐ A raiva do Cebolinha aumenta porque os amigos dele não acreditam que ele levou um tombo.
- ☐ Cebolinha consegue convencer os amigos de que o coelhinho estava debochando dele o tempo todo.
- ☐ Cebolinha fica mudo de tanto gritar e não consegue continuar explicando o motivo de sua raiva.
- ☐ Apesar da explosão de raiva do Cebolinha, os amigos se mantêm calmos e também demonstram indiferença à reação dele.

Você brilha!