



PEMERINTAH KABUPATEN BONE
DINAS PENDIDIKAN
UPT SMPN SATAP 3 BENG

Alamat : Balubu Desa Mattirowalie Kec. Bengo Kab. Bone



SUMATIF AKHIR TAHUN
TAHUN PELAJARAN 2023/2024

Mata Pelajaran : Pendidikan Pancasila
Kelas : VII
Hari : Senin 03 Juni 2024
Nama Lengkap :

- A. Jawablah pertanyaan berikut ini dengan memilih jawaban yang paling tepat!
1. Apa semboyan yang menggambarkan kebhinekaan di Indonesia?
 - a. Bhineka Tunggal Ika
 - b. Tut Wuri Handayani
 - c. Gemah Ripah Loh Jinawi
 - d. Bersatu Kita Teguh
 2. Dalam Pancasila, sila keberapa yang mencerminkan kebhinekaan Indonesia?
 - a. Sila Pertama
 - b. Sila Kedua
 - c. Sila Ketiga
 - d. Sila Keempat
 3. Upacara adat yang berasal dari suku Toraja adalah...
 - a. Ngaben
 - b. Rambu Solo
 - c. Sekaten
 - d. Tabuik
 4. Tari Saman berasal dari daerah...
 - a. Jawa Barat
 - b. Sumatera Utara
 - c. Aceh
 - d. Kalimantan Selatan
 5. Salah satu bentuk keragaman budaya di Indonesia adalah...
 - a. Jenis kendaraan
 - b. Jenis pekerjaan
 - c. Suku dan bahasa daerah
 - d. Jenis makanan cepat saji
 6. Apa yang dimaksud dengan keragaman gender?
 - a. Perbedaan jenis pekerjaan antara laki-laki dan perempuan
 - b. Variasi identitas dan peran gender di masyarakat
 - c. Perbedaan hobi antara laki-laki dan perempuan
 - d. Variasi selera makanan antara laki-laki dan perempuan

7. Berikut adalah contoh-contoh identitas gender, kecuali...
 - a. Laki-laki
 - b. Perempuan
 - c. Non-biner (Tidak mengidentifikasi diri sebagai laki-laki/Perempuan)
 - d. Profesi
8. Salah satu tujuan dari kesetaraan gender adalah...
 - a. Menambah jumlah pekerjaan
 - b. Meningkatkan diskriminasi
 - c. Menciptakan kesempatan yang sama bagi semua gender
 - d. Mengurangi populasi
9. Bagaimana keragaman budaya di Indonesia dapat memperkaya kehidupan sosial dan ekonomi masyarakat?
 - a. Dengan menimbulkan konflik antar budaya
 - b. Dengan menurunkan produktivitas
 - c. Dengan meningkatkan daya tarik pariwisata dan pertukaran budaya
 - d. Dengan mengurangi kreativitas
10. Apa dampak negatif yang bisa terjadi jika keragaman budaya tidak dihargai dan dilestarikan?
 - a. Meningkatkan rasa persatuan
 - b. Menurunkan potensi konflik
 - c. Mengurangi rasa nasionalisme dan identitas budaya
 - d. Meningkatkan inovasi budaya
11. Dalam konteks globalisasi, bagaimana cara terbaik untuk melestarikan budaya lokal?
 - a. Mengisolasi budaya lokal dari pengaruh luar
 - b. Menerapkan budaya lokal secara paksa
 - c. Mengintegrasikan elemen budaya lokal dengan budaya global
 - d. Mengabaikan budaya lokal
12. Apa yang dapat dilakukan oleh generasi muda untuk menjaga dan melestarikan kebudayaan daerah mereka?
 - a. Menolak semua bentuk modernisasi
 - b. Mempelajari dan mengajarkan kembali budaya lokal
 - c. Menghindari penggunaan teknologi dalam melestarikan budaya
 - d. Menganggap budaya lokal sebagai sesuatu yang kuno
13. Mengapa penting untuk memasukkan pendidikan kebudayaan dalam kurikulum sekolah?
 - a. Untuk menambah beban belajar siswa
 - b. Untuk memastikan semua siswa memiliki pekerjaan di sektor budaya
 - c. Untuk mananamkan nilai-nilai toleransi dan pemahaman budaya sejak dini
 - d. Untuk mengurangi waktu belajar mata pelajaran lain

14. Apa dampak dari kurangnya penghargaan terhadap kebhinekaan dalam masyarakat?

- a. Meningkatnya inovasi budaya
- b. Terjadinya konflik sosial dan disintegrasi
- c. Menguatnya nilai-nilai toleransi
- d. Bertambahnya kesempatan ekonomi

15. Mengapa penting untuk memahami karakteristik lingkungan sekitar?

- a. Untuk mengisolasi diri dari masyarakat
- b. Untuk meningkatkan konflik dengan tetangga
- c. Untuk menjaga kelestarian lingkungan dan membangun komunitas yang harmonis
- d. Untuk menghindari tanggung jawab sosial

B. Pasangkanlah jawaban yang tepat pada kolom A dan B sesuai. Untuk setiap makanan, pilihkan daerah asal yang sesuai:

16. Menghargai Lingkungan dan Budaya Lokal

Makanan Tradisional	Daerah Asal
Rendang	Yogyakarta
Pempek	Sumatera Barat
Gudeg	Jakarta
Papeda	Bali
Tinutuan	Sulawesi Utara
Ayam Betutu	Maluku dan Papua
Sate Lilit	Jawa Barat
Karedok	Palembang
Lumpia	Bali
Kerak telor	Semarang

17. Pasangkan budaya dengan daerah asalnya:

Tarian	Daerah Asal
Tari Kecak	Bali
Angklung	Jawa Barat
Reog Ponorogo	Jawa Timur
Tari Tor-Tor	Sumatera Utara
Upacara Ngaben	Bali

18. Kerja sama adalah kegiatan beberapa orang untuk mencapai tujuan bersama. Sedangkan gotong royong merupakan kerja bersama-sama banyak orang di suatu masyarakat. Apa nilai penting dari kerja sama dan gotong royong tersebut ?
19. Kalian sudah mengenal nilai penting kerja sama dan gotong royong. Tantangannya adalah bagaimana meningkatkan kualitas diri masing-masing dalam kerja sama serta gotong-royong? Bagaimana kerja sama dan gotong royong tersebut dapat berjalan lebih efektif atau lebih baik? Berdasar pemikiran Ki Hajar Dewantara, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan telah mengenalkan empat 'olah' yang diperlukan dalam kehidupan. Jelaskan keempat "olah" yang dimaksud!
20. Bagaimana Penerapan Kerja Sama dan Gotong Royong di lingkungan :
- Lingkungan Keluarga
 - Lingkungan Sekolah
 - Lingkungan Masyarakat
 - Lingkungan Bangsa dan Negara