1) Imaji	**4) uttrance**
2) lambing	**5) gaya bahasa**
3) majas	**6) Simbol**

1. Termasuk pada diksi atau pilihan kata puisi adalah . . . .

a. (1) –(4) –(5)
b. (2) –(4) –(6)
c. (2) –(3) –(4)
d. (1) –(3) –(4)

2. Suasana penyair pada puisi nomor 17 adalah . . . .

a. Kecewa
b. Gelisah
c. Gembira
d. Terharu

3. Sunyinya malam penuh kegelapan
Lolongan serigala menambah gemetaran
Gemuruh angin menyapu dedaunan pohon besar
Aku tersesat tak bisa pulang
Setapak jalan pun tak nampak mata
Perasaan si penyair adalah . . . .

a. Bahagia
b. Ketakutan
c. Kegelisahan
d. Kesedihan

4. Berdiri beriringan dijalan yang gersang
Deru suara tornton besar kepalang
Membuat salju debu kian berhabur
Pepohonan disekitar kehilangan wajahnya

Puisi di atas pada baris ke-4 menggunakan majas . . . .

a. Hiperbola
b. Personifikasi
c. Simile
d. Metafora

5. Bacalah bait puisi berikut dengan cermat.
Lama nian berpangku tangan
Asyik terlena didaduh ombak
Mari kita sama serentak
Atur barisan kejar tujuan

Makna baris pertama pada bait puisi tersebut adalah . . . .

a. Sangat lama melamun
b. Cepat sekali beristirahat
c. Terlalu lama bermalas-malasan
d. Terlalu cepat bermalas-malasan

6.
a) buah
b) pucuk
c) batu
d) ranting
e) debu
f) ombak
g) Putik

Kata kunci di atas yang dapat dibuat puisi dengan tema hutan adalah . . . .

a. C – E – A – B
b. F – G – A – D
c. G – A – C – B
d. A – B – D – G

7. Aku tak mengerti
Mengapa wajahmu tak mau pergi
Dari bayanganku dan di setiap mimpiku

Penggalan puisi di atas mengungkapkan . . . .

a. Perasaan seseorang
b. Perasaan diri sendiri
c. Sifat orang
d. Keinginan seseorang

8. Sosok ayah yang saat ini semakin menua
Ketampananmu sudah pudar dimakan waktu

LIVEWORKSHEETS

Suara serak terdengar tak seidah masa mudamu
Bahu baja memikul segala beban kehidupan keluarga

Teks puisi di atas mengungkapkan . . . .

a. Anak yang sayang ayah
b. Perjuangan sosok ayah
c. Ayah membesarkan anak-anaknya
d. Kesedihan sosok ayah

9. Angin semilir membawa udara panas
Daun-daun seperti mengipas-ngipas
Pak tua yang rebah berpeluh keringat
Menghibur yang sedang duduk santai
Membuai dalam imajinasi tentang dunia mimpi

Penggalan puisi di atas memiliki suasana . . . .

a. Ramai
b. Damai
c. Mencekam
d. Menakutkan

10. Hutan kehilangan ranting

Maksud pada baris puisi di atas adalah . . . .

a. Pohon sangat subur di hutan
b. Hutan tertutup oleh daun dan ranting
c. Hutan sudah tidak ada pepohonan
d. Pohon sudah kehilangan hutan

Coba bacalah puisi di bawah ini agar dapat menjawab soal 11, 12, 13!

Alamku ini,
Awan bergerak,
seiring waktuku yang kerontang,
angin berdiri menepi,
sejenak beri kesejukan,
kuda berlari terkikik,
tinggal jejak kaki,
di antara rumputan misteri,
alamku ini memang begini,
dapat dipastikan perubahan yang terhenti.

11. Apakah makna kias dari "kering kerontang" yang terdapat bait puisi di atas ….

a. penyesalan
b. kesunyian
c. keputusasaan
d. penderitaan

12. Apakah maksud dari puisi di atas ….

a. seseorang yang tidak mau lagi memedulikan hidupnya sendiri
b. ketidakpedulian terhadap kehidupan orang lain
c. kekecewaan yang dirasakan atas nasib yang menimpa orang lain
d. keputusasaan menghadapi masalah hidup yang ia alami

13. Suasana apakah yang tergambar dalam puisi di atas ….

a. Galau
b. Resah
c. Kedukaan/ sedih
d. Intimasi

Bacalah penggalan puisi di bawah ini:

Dirimu…
Aku sangat mencintai dirimu
Walau kini aku terpisah dengan dirimu
Tapi aku akan selalu ada untuk dirimu
Sampai kapan pun cintaku hanyak untuk dirimu

LIVEWORKSHEETS

14. Majas apa digunakan dalam penggalan puisi di atas ….

A. Personifikasi
B. Hiperbola
C. Repetisi
D. Epifora

Cobalah baca puisi berikut dengan seksama untuk menjawab soal nomor 5 dan 6 dengan benar!

... Wahai sahabat
Untuk selamanya
Kita percaya
Tebarkan arah jangan pernah lelah
Untukmu sahabat....

15. Apa tema puisi di atas ….

A. Persahabatan
B. Kegelisahan
C. Perdamaian
D. Kelelahan

16. Berikut ini yang bukan merupakan faktor non kebahasaan (ekspresi) dalam membaca puisi adalah...

A. Sikap
B. Gerak-gerik
C. Volume
D. Pelafalan

17. Tekanan pada kata penting yang menjadi inti kalimat dalam bait puisi merupakan jenis tekanan...

A. Tekanan dinamik
B. Tekanan nada
C. Tekanan tinggi rendah
D. Tekanan tempo

18. Kesan yang ditangkap pembaca atau pendengar setelah membaca atau mendengar pembacaan puisi merupakan...

A. Amanat puisi
B. Tema puisi
C. Diksi puisi
D. Bait puisi

19. Bacalah puisi berikut!

Hutan yang dulu rimbun
Kini tinggal tonggak
Lambang angkuh dan congkak
Burung tak lagi bersiul
Embun tak lagi bergantung
Di ujung daun
Ranting menusuk matahari

Imaji atau citraan pada bait pertama adalah ...

A. Perasaan
B. Pendengaran
C. Penglihatan
D. Perabaan

20. Bacalah puisi berikut!

Capung yang gelisah
Srigunting menukik resah
Di pohon-pohon kecil di bawah
Di atas tanggul sejarah
Di luar sungguh mengalir
Dalam garis-garis

Imaji atau citraan puisi tersebut adalah ...

A. Pengelihatan
B. Pendengaran
C. Perasaan
D. Penciuman

21. Bacalah puisi berikut
Bunda kasihmu
Tiada tara padaku
Kau bimbing aku
Kau rawat diriku

LIVEWORKSHEETS

Dengan penuh sabar,
Bunda [...]

Larik bermajas yang tepat untuk melengkapi puisi tersebut adalah...

A. Kasihmu tanpa pamrih
B. Tiada kata jenuh darimu
C. Kasihmu sepanjang jalan
D. Ku akan membalas jasamu

22. Bungaku kini bersemi kembali
setelah seminggu terkurung di lembah sunyi,
kini bertunas lagi daunnya yang dulu menguning dan …
rantingnya yang dulu kering,
kini segar kembali,
Tidak sia-sia,
kusiram bungaku hingga bersemi dan mekar kembali.

Apakah diksi yang tepat untuk melengkapi larik puisi yang kosong di atas?

A. Berjatuhan
B. Bermunculan
C. Berguguran
D. Bertebangan

23. Dik, pagi kita cerah
Akankah hari ini kita indah
Dik, jika senja kita merah
Mungkinkah malam benderang dengan sinar Mentari ……
Dik, rimba kita gersang
Sanggupkah kita menadah hujan-Nya kelak kita
Dia curahkan diam diam

Kalimat yang bermajas tepat untuk melengkapi bagian yang rumpang dalam puisi di atas adalah …..

A. malam begitu indah dan romantis
B. cinta kita akan selalu ada
C. pasti hidupmu akan bahagia selalu
D. adakah rumah yang ramah untuk kita

24. Puisi lama merupakan puisi yang…

A. Bebas
B. Penyampaiannya terencana
C. Berdiri sendiri
D. Masih terikat oleh aturan-aturan

25. Bentuk karya sastra dari hasil ungkapan dan perasaan penyair dengan bahasa yang terikat irama, matra, rima, penyusun lirik dan bait, serta penuh makna. Pernyataan tersebut merupakan pengertian dari….

A. Prosa
B. Cerita pendek
C. Karya sastra
D. Puisi

26. Buku yang memuat kumpulan puisi, baik dari seorang penyair atau beberapa penyair, pernyataan tersebut merupakan pengertian dari….

A. Pembacaan puisi
B. Memahami puisi
C. Antologi puisi
D. Penilaian puisi

27. Memahami isi puisi adalah upaya awal yang harus dilakukan oleh pembaca puisi untuk mengungkap makna yang…

A. Indah
B. Tersirat
C. Tersurat
D. Menarik

28. Puisi mengungkapkan pikiran dan perasaan penyair secara imajinatif dan disusun dengan mengonsentrasikan kekuatan bahasa dengan….

A. Strukturnya
B. Unsur pembangunannya
C. Unsur intrinsik
D. Struktur fisik dan struktur batinnya

LIVEWORKSHEETS

29. Puisi berjudul "aku" merupakan karya dari….

A. Goenawan Muhammad
B. Chairil Anwar
C. Acep Zamzam
D. H.B. Jasin

30. Berikut ini termasuk jenis-jenis dari puisi lama, kecuali….

A. Mantra
B. Pantun
C. Karmina
D. Himne

31. Berbicara memiliki beberapa tujuan. Salah satunya adalah…

a. Untuk meyakinkan orang lain
b. Untuk meyakinkan diri sendiri
c. Menyalurkan bakat
d. Tidak untuk tujuan apapun

32. Ada banyak sarana yang dapat digunakan untuk bisa meyakinkan orang lain. Salah satu cara tersebut adalah dengan metode…

a. Diam
b. Pidato
c. Menangis
d. Tertawa

Ada kesempatan kali ini, marilah kita panjatkan puji syukur kehadirat Tuhan yang Maha Esa karena hanya Tuhan yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya semua sehingga kita bisa berjumpa pada siang hari ini.

33. Selain ucapan rasa syukur, ucapan di atas merupakan…

a. Puji-pujian untuk Tuhan
b. Tujuan berpidato
c. Terimakasih kepada tuan rumah
d. Undangan kepada setiap orang

34. Aktivitas untuk berbicara di depan orang banyak demi menyampaikan ide gagasan atau pendapat secara lisan adalah pengertian dari teks…

a. Pidato persuasive
b. Cerpen
c. Tanggapan
d. Eksplanasi

Dengan ini sambutan yang bisa kami sampaikan. Mohon maaf jika ada kesalahan baik yang telah kami sengaja maupun tidak sengaja. Kami sampaikan selamat jalan kepada Bapak Doni. Semoga kita semua selalu dalam lindungan Tuhan. Aamiin.

35. Kutipan teks di atas merupakan bagian dari…

a. Isi
b. Penutup
c. Pendahuluan
d. Salam pembuka

36. Berikut ini adalah beberapa jenis teks pidato persuasif, kecuali…

a. Mendongeng
b. Ceramah
c. Pidato resmi
d. Sambutan

37. Jenis Pidato yang bisa disampaikan secara lisan maupun tertulis adalah pengertian dari pidato…

a. Sambutan
b. Ceramah
c. Pidato resmi
d. Pidato pemerintahan

Bacalah paragraf di bawah ini!

Ketua Pramuka memberikan sambutan dalam pembukaan musyawarah untuk persiapan Hari Pramuka dunia.

38. Sambutan yang tepat untuk pidato pada paragraf tersebut adalah…

a. Teman-teman pengurus Pramuka yang saya cintai, mari kita panjatkan puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa karena pada saat ini kita bisa berkumpul di ruangan ini dalam keadaan sehat untuk membahas mengenai perayaan Hari Pramuka.

b. Teman-teman pengurus Pramuka yang saya cintai, mari kita panjatkan puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa karena pada saat ini bisa memeriahkan Hari Pramuka.

LIVEWORKSHEETS

c. Teman-teman sekalian, mari kita mengingat sedikit pengorbanan para pejuang dalam memperjuangkan Pramuka di Indonesia.

d. Teman-teman sekalian, hari ini adalah hari di mana Hari Pramuka diperingati. Oleh karena itu, marilah kita bersama mengheningkan cipta.

Perhatikan kutipan berikut!

Para tamu undangan yang saya hormati, izinkan saya mewakili semua teman-teman menyampaikan kesan selama menempuh pendidikan di sini. Selama saya menjalani 3 tahun di sini, Bapak/Ibu selalu membimbing saya. Kami tidak hanya diberikan ilmu pengetahuan, tetapi juga budi pekerti. Saya berharap bahwa semua dapat menjadi bekal kami dalam menjalani hidup yang bermanfaat.

39. Kutipan tersebut merupakan…
    a. Harapan
    b. Permintaan maaf
    c. Terima kasih
    d. Rasa syukur

40. Teks pidato dari instansi pemerintah untuk memerintah masyarakat. Pidato tersebut berisi mengenai berita atau informasi resmi menyangkut kebijakan yang dikeluarkan pemerintah dalam bentuk pengumuman adalah…

    a. Pidato resmi pemerintah
    b. Sambutan
    c. Ceramah
    d. Pidato instansi

Bapak/Ibu yang terhormat. Apotek hidup merupakan tumbuh-tumbuhan yang memiliki khasiat obat yang ditanam di depan rumah. Tumbuhan dipelihara untuk dijadikan sebagai obat penyakit khusus. Misalnya adalah daun pepaya yang memiliki efek mengurangi gejala malaria.

41. Isi kutipan teks berikut adalah…

    a. Pidato resmi pemerintah
    b. Sambutan
    c. Ceramah
    d. Pidato instansi

42. Memiliki sifat untuk memberikan penerangan, pendidikan, serta bisa disampaikan lewat berbagai media massa. Isi pidato harus jelas dan tepat sasaran merupakan pengertian dari teks pidato…

    a. Sambutan
    b. Ceramah
    c. Pidato resmi pemerintah
    d. Pidato instansi

43. Pidato yang menggunakan metode mengingat atau menghafal teks adalah…

    a. Memoriter
    b. Ekstemporan
    c. Impromptu
    d. Manuskrip

44. Pidato yang dilakukan dengan cara membaca disebut dengan…

    a. Manuskrip
    b. Impromptu
    c. Memoriter
    d. Ekstemporan

45. . Nominalisasi dalam teks tersebut ditandai pada…
    a. Pelaksanaan
    b. Melibatkan
    c. Narasumber
    d. Melaksanakan

LIVEWORKSHEETS