



Prova formativa sulle principali fasi di sviluppo della scrittura e le civiltà.



1. Collega ogni definizione al termine corrispondente.

Semplici disegni che rappresentano esattamente l'oggetto al quale ci si riferisce.

Scrittura cuneiforme

Sistema di scrittura più complesso utilizzato dalla civiltà egizia per rappresentare concetti religiosi.

Scribi

Scrittura sillabica sumera, così chiamata per la forma dello stilo con il quale venivano incise le tavolette di argilla.

Ideogrammi

Segni grafici sumeri più evoluti che rappresentavano sia l'oggetto concreto che un concetto astratto legato ad esso (piede= camminare).

Demotico

Esperti di scrittura cuneiforme, frequentavano una scuola "per pochi eletti" e pertanto appartenevano ad una classe sociale di rilievo nella città-stato sumera.

Geroglifico

Sistema di scrittura utilizzata dalla civiltà egizia nel quotidiano più semplice e rapido.

Pittogrammi

2. Completa con i termini mancanti le seguenti frasi:

a. ha determinato il passaggio dalla Preistoria alla Storia.

b. I caratteri della scrittura egizia si chiamano e rappresentano un sistema grafico con valore



c. Il primo alfabeto fu inventato dal popolo dei..... ed è costituito dasegni, interamente

d. La scrittura nacque quando iniziò ad avvertirsi la necessità di.....

e. L'evoluzione della scrittura sumera visse tre fasi principali:

.....
.....
.....

f. Gli scribi occupavano..... sia nelle città-stato sumere che nel regno d'Egitto.

g. Il geroglifico è un sistema molto complesso, per questo ben presto venne introdotto anche, sostituito poi dal....., per velocizzare la scrittura e renderla più comprensibile nell'uso quotidiano.

h. I Greci l'alfabeto fenicio e