

Guião para apresentação – Expressão oral

Dia 27-05-2024

“A poesia tomou conta de mim”

Caro/a aluno/a, este período, desafio-te a analisares algumas canções portuguesas e brasileiras que antes de serem cantadas foram escritas em poesia.

Não te esqueças de todas as dicas e regras que já aprendeste para fazeres uma boa apresentação oral. O objetivo deste trabalho é avaliar a tua oralidade. Assim, a grelha que te forneci no 2º período ir-te-á orientar neste processo.

Deves partilhar quer a canção, quer a letra. Analisa o poema formalmente e o seu conteúdo.

Sugestões de canções:

- 1- “Perdidamente”, Trovante, Luís Represas.
(Florbelo Espanca);**
- 2 - “O sopro do coração” – Clã.**
- 3 - “Problema de expressão” – Clã.**
- 4 - “Canção do mar” – Dulce Pontes.**
- 5 - “Asas Delta” – Clã.**
- 6 - “O que é que eu faço aqui” – Tara Perdida.**
- 7- “Rosa Sangue” – Amor Electro.**
- 8 – “Seja agora” – Deolinda.**
- 9 – “Estou além” – António Variações.**
- 10 – “O corpo é que paga” – António Variações.**
- 11 – “Muda de vida” - António Variações.**
- 12 – “Dá um mergulho. “– Xutos e Pontapés.**

13 – “Chuva dissolvente” – Xutos e Pontapés.

14 – “Contentores” - Xutos e Pontapés.

15 – “Intervalo “ – Rui Veloso e Perfume.

16 – “Cavaleiro Andante” – Rui Veloso.

17 – “Romaria” – Elis Regina.

18 – “Racismo é burrice” - Gabriel, O Pensador.

19 - “Paz” - Gabriel, O Pensador.

20 - “Feliz dia do Pai” – D8

Bom trabalho!

A Professora:

Liliana Silva

13.05.2024