



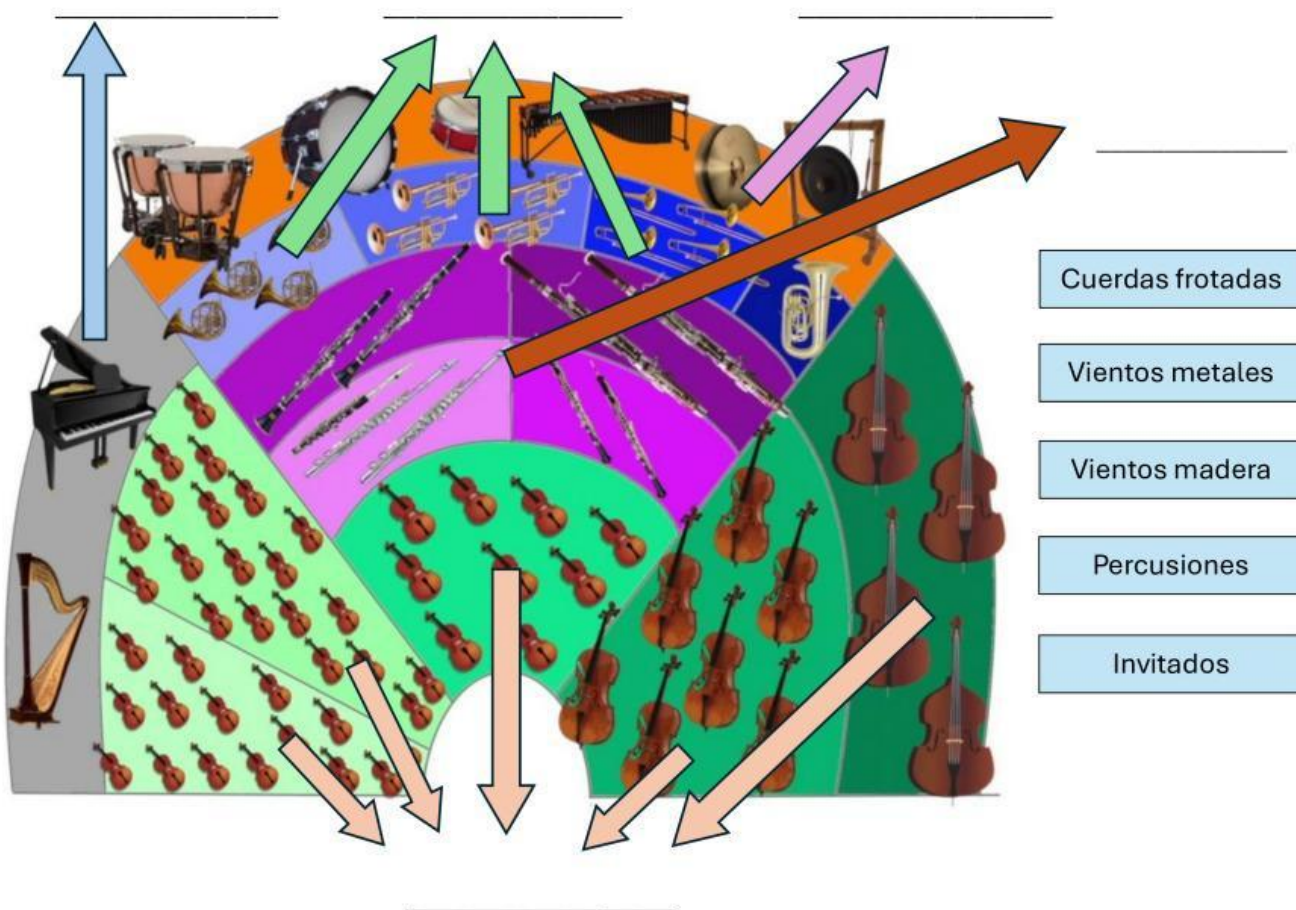
Corporación Educacional Masónica de Concepción  
COLEGIO BICENTENARIO DE EXCELENCIA FRATERNIDAD  
Lomas Coloradas – San Pedro de la Paz  
Departamento de Artes Visuales y Musicales  
Profesor Mentor: Andrés Piumarta Rosales  
Estudiante en Práctica: Álvaro González Chávez

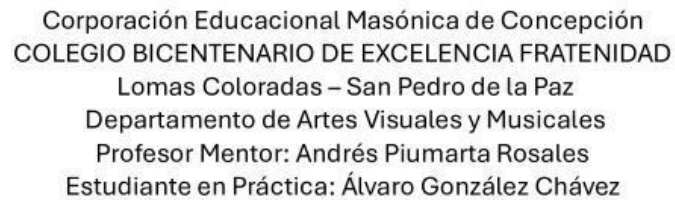
## Guía de trabajo: La orquesta sinfónica y su familia de instrumentos musicales

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: 7mo \_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

I. Item de completación:

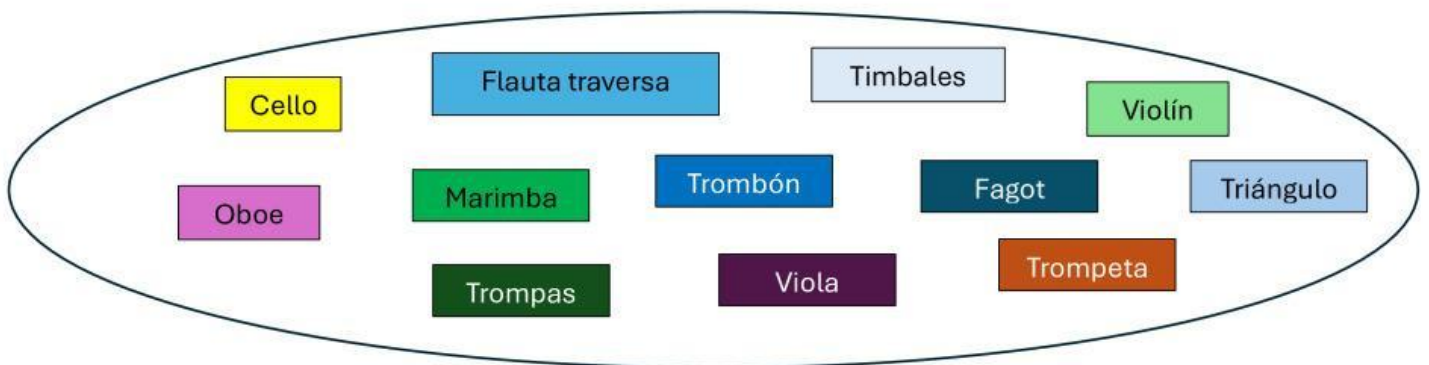
**Instrucciones:** Coloque las familias de instrumentos musicales de la orquesta en su lugar adecuado.





**Instrucciones:** Coloque el instrumento en su familia correspondiente

| Cuerdas frotadas | Viento - madera | Viento - metal | Percusiones |
|------------------|-----------------|----------------|-------------|
|                  |                 |                |             |





Corporación Educacional Masónica de Concepción  
COLEGIO BICENTENARIO DE EXCELENCIA FRATENIDAD  
Lomas Coloradas – San Pedro de la Paz  
Departamento de Artes Visuales y Musicales  
Profesor Mentor: Andrés Piumarta Rosales  
Estudiante en Práctica: Álvaro González Chávez

III. Item de selección múltiple:

**Instrucciones:** Lea atentamente las preguntas planteadas y seleccione la alternativa correcta:

1. Según lo visto en clases. ¿Cómo se llama el integrante encargado de dirigir la orquesta?
  - a) Concertino.
  - b) Jefe de fila.
  - c) Director.
  - d) Músico de planta.
  
2. Según lo visto en clases. ¿Quiénes son los encargados de tocar la música en la orquesta sinfónica?
  - a) Director.
  - b) Músico de planta.
  - c) Jefe de fila.
  - d) Concertino.
  
3. ¿A qué integrante de la orquesta se le conoce también como “violín solista”?
  - a) Músico de planta.
  - b) Concertino.
  - c) Jefe de fila.
  - d) Director.