

Lectura crítica

Plan lector 7º

Cuentos de terror de mi tío

Chris Priestley

Lee el siguiente fragmento y responde con una **X** la respuesta correcta.

Siempre hacía una pausa al llegar a la puerta para echarle una ojeada a la casa, que se levantaba sobre su propio montículo como muchas iglesias, y en efecto había algo de cementerio en su jardín con tapia y algo de iglesia en sus góticas ventanas con arco y en sus puntas y ornamentos. La puerta del jardín necesitaba de tanto aceite como la verja y el picaporte era tan pesado que fue necesaria toda mi fuerza juvenil para levantarlo; el metal estaba tan frío y húmedo que me congeló los dedos hasta el hueso.

1. En el relato anterior quien describe el lugar es:
 - A. La mamá
 - B. El tío
 - C. El sobrino
 - D. El papá
2. El tipo de narrador que se evidencia es:
 - A. Testigo
 - B. Omnisciente
 - C. Segunda persona
 - D. Protagonista
3. La palabra **montículo** en el texto podría ser reemplazada por:
 - A. Montaña
 - B. Altillio
 - C. Cerro
 - D. Nevado
4. En la frase “La puerta del jardín necesitaba de tanto aceite como la verja y el picaporte” las palabras subrayadas significan en su orden:
 - A. La puerta y la llave
 - B. Enrejado y aldaba
 - C. Aldaba y acceso
 - D. Cerradura e ingreso
5. Tan pronto el protagonista atraviesa aquel lugar va notando cómo a lo lejos iba dejando:
 - A. La casa de sus padres
 - B. La casa de sus abuelos
 - C. La casa de sus amigos
 - D. La casa del tío

