CINCO SENTIDOS



LIGUE OS SENTIDOS A PARTE DO CORPO.

VISÃO	**PELE**
AUDIÇÃO	**NARIZ**
PALADAR	**OLHO**
OLFATO	**LÍNGUA**
TATO	**OUVIDO**

LEIA A FRASE E MARQUE A OPÇÃO **CORRETA**:

A) NOS PERMITE VER OS OBJETOS. ____ NARIZ ____ OLHOS ____ LÍNGUA

B) ÓRGÃO DO TATO. ____ OLHOS ____ ORELHAS ____ PELE

C) COM ELE PODEMOS SENTIR ODORES. ____ NARIZ ____ OLHO ____ LÍNGUA

D) COM ESSE ÓRGÃO, PODEMOS SENTIR O GOSTO DAS COISAS.

____ LÍNGUA ____ BOCA ____ LÁBIOS

LIVEWORKSHEETS

E) NELA SE LOCALIZA O SENTIDO DA AUDIÇÃO.

_____ PELE _____ ORELHA _____ LÍNGUA

SÓ PODEMOS SENTIR CHEIRO DAS COISAS QUE:

_____ NÃO LIBERAM PARTÍCULAS GASOSAS

_____ LIBERAM PARTÍCULAS SÓLIDAS

_____ LIBERAM PARTÍCULAS GASOSAS

_____ LIBERAM PARTÍCULAS LÍQUIDAS

COMPLETE AS FRASES COM AS PALAVRAS ABAIXO.

OUVIDOS PELE NARIZ LÍNGUA OLHOS

COM OS _____ PAULO ESCUTOU UM BARULHÃO QUE VINHA DA CASA AO LADO.

COM O _____ LIANA SENTIU O CHEIRINHO GOSTOSO QUE VINHA DA COZINHA.

COM A _____ DE SEU CORPO, BRUNO SENTIU O CALOR DO SOL.

COM OS _____, ANA VIU SEUS COLEGAS ENTRAREM NA SALA.

COM A _____, TADEU SENTIU O SABOR DO SORVETE.



LIVEWORKSHEETS

LEIA O TEXTO E RESPONDA.

OS SENTIDOS

DE TUDO QUE A **VISÃO** ALCANÇA,
LINDAS CORES COMO O VERMELHO.
O QUE ME DEIXA MAIS FELIZ,
SÃO SEUS OLHOS COMO ESPELHO!

O TOQUE SUAVE NA PELE,
DE UM ANIMAL QUE FAZ CARINHO.
SINTO ATRAVÉS DO **TATO**,
O GELADO E ADORÁVEL FOCINHO!

AO LONGE POSSO OUVIR,
POIS BOA É MINHA **AUDIÇÃO**.

OS LATIDOS DA ALEGRIA,
DO MEU QUERIDO SANSÃO!

QUANDO PERTO ESTOU CHEGANDO,
O **OLFATO** NÃO ME ENGANA.
O CHEIRO FORTE DE MATO,
SANSÃO ROLOU NA GRAMA!

DEPOIS DE MUITO BRINCAR,
COM MEU CÃO VOU DEGUSTAR,
UM LANCHE BEM GOSTOSO,
PARA AGRADAR O **PALADAR**!

ISABEL CRISTINA SILVEIRA SOARES

A) QUANTAS ESTROFES POSSUI O POEMA? _____

B) DE ACORDO COM O POEMA QUAIS PALAVRAS RIMAM COM:

VERMELHO: _____ ENGANA: _____

CARINHO: _____ PALADAR: _____

AUDIÇÃO: _____

A OLFAÇÃO É A FUNÇÃO QUE NOS PERMITE SENTIR:

____ O GOSTO DAS COISAS ____ O CALOR DAS COISAS

____ O CHEIRO DAS COISAS ____ O SOM DAS COISAS

OS ESTPIMULOS DE CHEIRO SÃO RECEBIDOS PELAS:

____ MUCOSA DAS CAVIDADES NASAIS ____ MUCOSA DA LARINGE

____ LÍNGUA ____ PALATO

LIVEWORKSHEETS

QUANDO UMA PESSOA NÃO SE SENTE BEM COM O CHEIRO DOS ALIMENTOS, O SABOR DELES:

____ NÃO É ALTERADO

____ TORNA-SE MAIS PRONUNCIADO

____ TAMBÉM FICA MODIFICADO

____ NÃO MUDA, CHEIRO E SABOR NÃO TÊM NENHUMA RELAÇÃO

OS CINCO SENTIDOS SÃO:

____ ÁGUA, LUZ, CALOR, FRIO E CHUVA

____ VISÃO, AUDIÇÃO, TATO, PALADAR E OLFATO

____ PIZZA, SORVETE, CACHORRO QUENTE, FRUTAS E BALAS

____ PÉS, MÃOS, BRAÇOS, PERNAS E PESCOÇO

MARIA E SUA MÃE FORAM À FEIRA PARA COMPRAR PEIXE. O FEIRANTE EMBRULHOU O PACOTE E A MÃE JÁ IA ABRINDO A CARTEIRA PARA PAGÁ-LO, QUANDO MARIA ANUNCIOU:

- *MAMÃE, NÃO LEVE ESTE PEIXE PORQUE NÃO ESTÁ FRESCO!*

A EXPLICAÇÃO DE COMO MARIA IDENTIFICOU QUE O PEIXE ESTAVA INADEQUADO AO CONSUMO É A SEGUINTE:

____ A QUALIDADE DOS ALIMENTOS SÓ PODE SER PERCEBIDA ATRAVÉS DA VISÃO.

____ A QUALIDADE DOS ALIMENTOS PODE SER PERCEBIDA ATRAVÉS DE VÁRIOS SENTIDOS.

____ A QUALIDADE DOS ALIMENTOS SOMENTE É PERCEBIDA ATRAVÉS DO OLFATO.

____ A QUALIDADE DOS ALIMENTOS SOMENTE É PERCEBIDA ATRAVÉS DO TATO.

ESCREVA QUAL É O SENTIDO:

A) É O SENTIDO QUE NOS PERMITE CAPTAR ONDAS SONORAS E TRANSOFRMMÁ-LAS NAQUILO QUE ESCUTAMOS. _____

B) CAPTAÇÃO DE ONDAS (DESSA VEZ, DE LUZ) E NA SUA TRANSFORMAÇÃO EM IMAGENS POR MEIO DE NOSSO CÉREBRO. _____

LIVEWORKSHEETS

C) PERCEBEMOS SENSAÇÕES COMO O FRIO, O CALOR, A DOR, E MUITAS OUTRAS.

_____

D) PODEMOS SENTIR O SABOR DOS ALIMENTOS, QUE SÃO CATEGORIZADOS EM DOCE, AZEDO, AMARGO E SALGADO. _____

E) DIFERENTES RECEPTORES QUE RESPONDEM A DIVERSOS ODORES.

_____

ASSINALE QUAL SENTIDO FOI USADO EM CADA UMA DAS SITUAÇÕES.

- A PANELA ESTÁ QUENTE.

____ PALADAR ____ OLFATO ____ TATO ____ VISÃO ____ AUDIÇÃO

- ESTA MÚSICA É MARAVILHOSA!

____ PALADAR ____ OLFATO ____ TATO ____ VISÃO ____ AUDIÇÃO

- COMO ESTÁ FRIO HOJE!

____ PALADAR ____ OLFATO ____ TATO ____ VISÃO ____ AUDIÇÃO

- MAS QUE CHEIRO HORRÍVEL!

____ PALADAR ____ OLFATO ____ TATO ____ VISÃO ____ AUDIÇÃO

- A TV ESTÁ MUITO ALTA!

____ PALADAR ____ OLFATO ____ TATO ____ VISÃO ____ AUDIÇÃO

- ESTÁ ESCURO AQUI.

____ PALADAR ____ OLFATO ____ TATO ____ VISÃO ____ AUDIÇÃO

- AI! QUEIMEI A LÍNGUA.

____ PALADAR ____ OLFATO ____ TATO ____ VISÃO ____ AUDIÇÃO

LIVEWORKSHEETS

- QUE CASACO MACIO!

____ PALADAR ____ OLFATO ____ TATO ____ VISÃO ____ AUDIÇÃO

- AS ROSAS VERMELHAS ESTÃO MUITO BONITAS!

____ PALADAR ____ OLFATO ____ TATO ____ VISÃO ____ AUDIÇÃO

- FICOU SALGADA SUA COMIDA.

____ PALADAR ____ OLFATO ____ TATO ____ VISÃO ____ AUDIÇÃO

- ESTA É UMA BELA PAISAGEM.

____ PALADAR ____ OLFATO ____ TATO ____ VISÃO ____ AUDIÇÃO

COMPLETE AS FRASES E EM SEGUIDA A CRUZADINHA COM AS RESPOSTAS.

- PERCEBEMOS A LUZ E AS CORES ATRAVÉS DA _____, COM A AJUDA DOS NOSSOS _____.

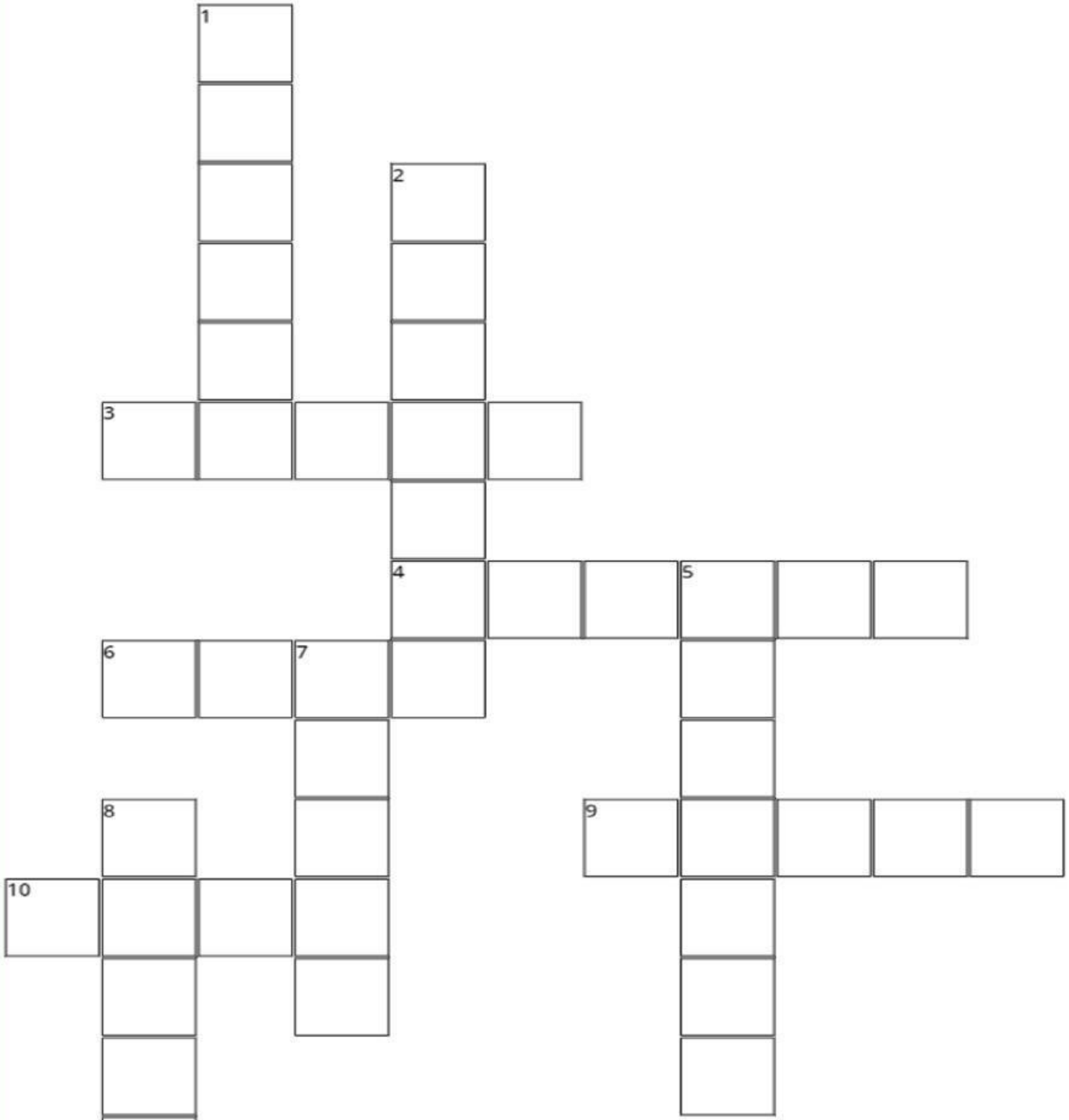
- APRECIAMOS O BONITO CANTO DE UM PÁSSARO ATRAVÉS DA _____, COM A AJUDA DO NOSSO _____.

- DESCOBRIMOS QUE UM BOLO DELICIOSO ESTÁ ASSANDO ATRAVÉS DO _____, COM A AJUDA DO NOSSO _____.

- NOS DELICIAMOS COM O SABOR DO BRIGADEIRO ATRAVÉS DO _____, COM A AJUDA DA NOSSA _____.

- SENTIMOS DOR, CALOR, FRIO E PERCEBEMOS TEXTURAS E FORMAS ATRAVÉS DO _____, COM A AJUDA DAS _____.

LIVEWORKSHEETS





LIVEWORKSHEETS