

## **teks untuk menjawab nomor 1-5 bagian A dan B**

Tari kreasi adalah inovasi serta pengembangan di dalam seni tari yang juga memiliki tujuan agar bisa terlihat lebih modern. Tari kreasi tentunya tari tradisional yang dimodifikasi dan pengubahnya disebut dengan koreografer. Koreografi dapat diartikan pula sebagai seni menyusun serta mengubah gerak tarian hingga pada akhirnya menjadi sebuah tarian yang utuh dan dapat dinikmati oleh semua penikmat seni.

Tari kreasi di mata masyarakat memiliki banyak fungsi. Diantaranya yaitu sebagai sarana pertunjukan dan hiburan. Oleh karena hal tersebut, tari kreasi harus disusun dengan baik dan juga gerakannya harus dipersiapkan dengan baik.

Tari kreasi tidak hanya sekedar gerakan-gerakan yang indah, tetapi juga sebuah karya seni yang memancarkan inovasi dan kreativitas. Tari kreasi adalah wadah untuk mengekspresikan gagasan atau ide-ide baru melalui gerakan-gerakan yang unik.

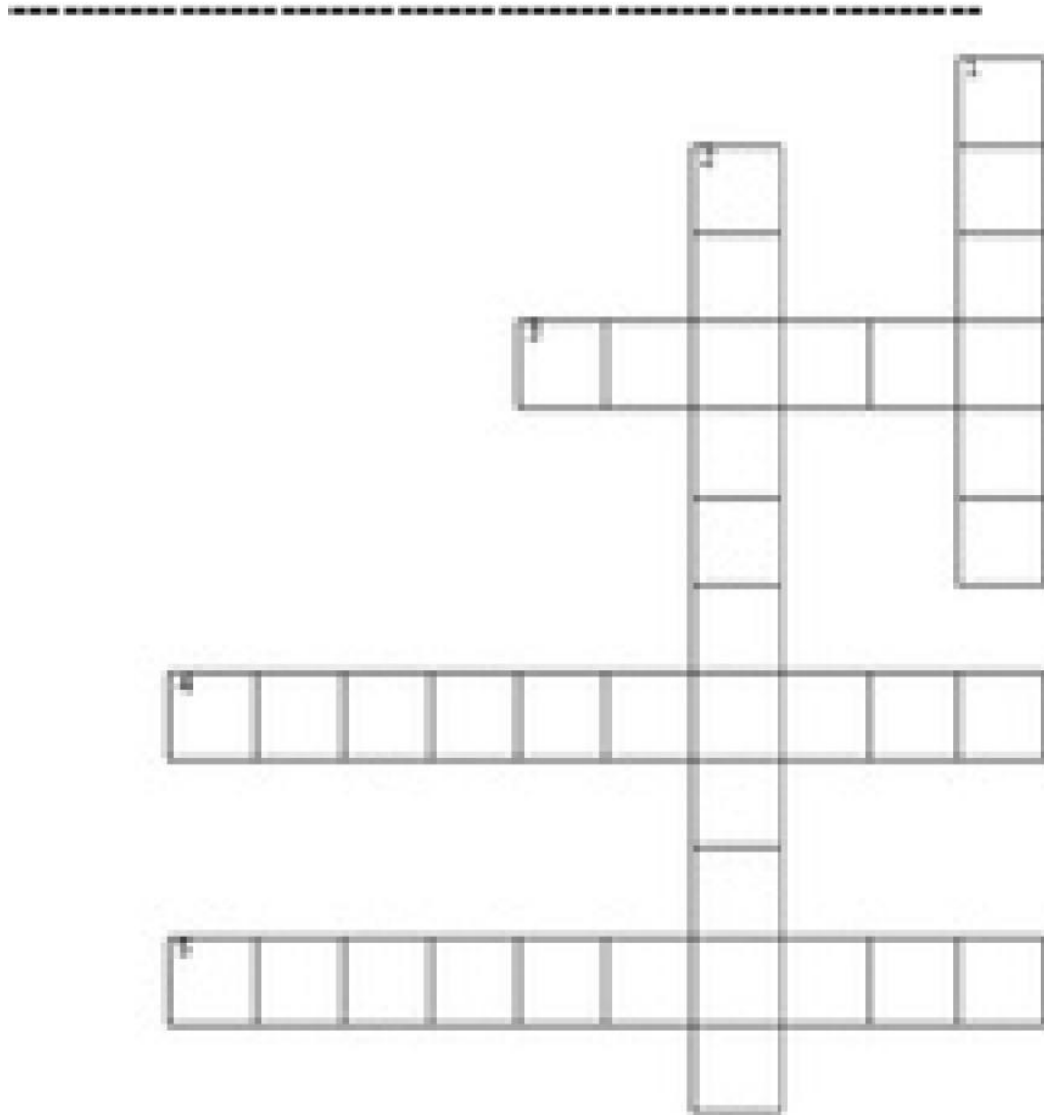
Tari kreasi juga bukanlah sekedar gerakan, melainkan sebuah narasi tanpa kata yang mengalir dalam keanggunan gerakan tubuh. Dalam setiap detiknya, tari kreasi menyalurkan emosi, pikiran dan keinginan penciptanya. Ia mampu menrangkul masa lalu, menghormati tradisi, dan merangkai masa depan dengan penuh harapan.

Di masyarakat lokal, tari kreasi sering kali mengusung nama yang mencerminkan kekayaan budaya setempat, seperti "Tari Panen Raya" yang berasal dari Minangkabau yang memperingati masa panen yang melimpah.

Sedangkan di lingkungan Keraton, tarian seringkali mempertahankan keanggunan dan keelokan gerakan yang sarat akan makna keagungan kerajaan. Contohnya adalah "Tari Bedhaya" yang berasal dari Keraton Kasunanan Surakarta.

**NAMA:**

**ABSEN:**



**MENDATAR**

3. Fungsi dari tari kreasi di mata masyarakat yaitu?
4. Seni menyusun serta mengubah gerak menari hingga akhirnya menjadi sebuah tarian yang utuh dan dapat dinikmati oleh semua penikmat seni disebut?
5. inovasi serta pengembangan di dalam seni tari yang juga memiliki tujuan agar bisa terlihat lebih modern disebut dengan?

**MENURUN**

1. Tari kreasi bukanlah sekedar gerakan, melainkan sebuah ..... tanpa kata yang mengalir dalam puncak gerakan tubuh
2. Tari kreasi tentunya tari tradisional yang dimodifikasi dan diubahnya disebut?

**NAMA:**

**ABSEN:**

- 
1. Mengapa tari kreasi harus disusun dan dipersiapkan dengan baik?
  2. Mengapa tari kreasi dapat disebut wadah untuk mengekspresikan gagasan atau ide baru?
  3. Salah satu contoh tari yang berasal dari Minangkabau yang dipergunakan untuk memperingati masa panen yang berlimpah?
  4. Apa saja yang disalurkan tari kreasi di setiap detiknya?
  5. Apa unsur tari yang dipertahankan di tari yang berkembang di lingkungan keraton?

## JAWABAN

NAMA:

ABSEN:

-----

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| M | F | F | I | I | W | M | V | Q | X |
| S | X | I | C | I | U | H | E | R | E |
| C | M | Y | R | T | T | T | N | L | M |
| F | M | A | S | W | Y | O | Z | D | P |
| Z | M | O | I | A | E | G | F | Y | W |
| A | K | B | C | S | G | F | X | T | E |
| O | I | P | S | A | S | A | R | I | W |
| L | L | L | C | I | E | P | R | D | B |
| A | Q | W | T | R | K | F | G | I | E |
| M | D | O | O | V | J | I | F | E | W |

Temukan kata dalam teka-teki.

Kata-kata bisa mengarah ke segala arah.

Kata-kata dapat berbagi huruf ketika saling bersilangan.

Note : karena LKPD ini tidak interaktif maka untuk pengerjaannya dikerjakan di word dan diekspor