

### LECTURA 49: EL PRECIO DEL HUMO

**INSTRUCCIONES:** Comenta con tus compañeros esta frase "En tus negocios, no pretendas sacar mayor provecho ni ventaja de tus favores o de tus ventas y mucho menos a costa de los desposeídos"

### LECTURA 50: UNA HISTORIA DE NAVIDAD

**INSTRUCCIONES:** Completa la oración según la lectura:

- a. El pino estaba triste porque \_\_\_\_\_.
  - b. \_\_\_\_\_, cuando estaba en la bodega, pensaba \_\_\_\_\_.
  - c. Una mujer puso a su hijo en \_\_\_\_\_.
2. ¿Qué tesoro guardó el árbol de pino?

---

---

---

**INSTRUCCIONES:** Comenta:

- a. ¿Qué te gustaría ser cuando seas grande? ¿Por qué?

---

---

- b. ¿Cuál es el verdadero significado de la Navidad?

---

---

### LECTURA 51: SOPA DE PIEDRA

**INSTRUCCIONES:** Contesta las siguientes preguntas:

- a. ¿Cómo se comportaban los habitantes del pueblo? y ¿por qué crees que eran así entre ellos?

---

---

- b. ¿Por qué crees que la mujer se puso a cocinar en medio de la plaza?

---

---

### LECTURA 49: EL PRECIO DEL HUMO

**INSTRUCCIONES:** Comenta con tus compañeros esta frase "En tus negocios, no pretendas sacar mayor provecho ni ventaja de tus favores o de tus ventas y mucho menos a costa de los desposeídos"

### LECTURA 50: UNA HISTORIA DE NAVIDAD

**INSTRUCCIONES:** Completa la oración según la lectura:

- a. El pino estaba triste porque \_\_\_\_\_.
  - b. \_\_\_\_\_, cuando estaba en la bodega, pensaba \_\_\_\_\_.
  - c. Una mujer puso a su hijo en \_\_\_\_\_.
2. ¿Qué tesoro guardó el árbol de pino?

---

---

---

**INSTRUCCIONES:** Comenta:

- a. ¿Qué te gustaría ser cuando seas grande? ¿Por qué?

---

---

- b. ¿Cuál es el verdadero significado de la Navidad?

---

---

### LECTURA 51: SOPA DE PIEDRA

**INSTRUCCIONES:** Contesta las siguientes preguntas:

- a. ¿Cómo se comportaban los habitantes del pueblo? y ¿por qué crees que eran así entre ellos?

---

---

- b. ¿Por qué crees que la mujer se puso a cocinar en medio de la plaza?

---

---

- c. ¿Crees que existen grupos de personas que se comporten como los habitantes del pueblo del cuento?

---

---

---

- d. ¿Te es difícil compartir con tus compañeros?

---

---

---

#### LECTURA 52: REINO PLANTA

**INSTRUCCIONES:** Responde a las siguientes preguntas:

- a. ¿Por qué son importantes las plantas?

---

---

---

- b. ¿Cómo se llama la ciencia que estudia a las plantas?

---

---

---

- c. ¿Cuáles son las funciones que cumple la hoja en las plantas?

---

---

---

- d. ¿Qué función cumple la raíz en la planta?

---

---

---

#### LECTURA 53: CLARA Y EL CAIMÁN

- 1- ¿Crees que es buena idea tener un caimán de mascota? Argumenta tu respuesta.

**INSTRUCCIONES:** Investiga todo lo relacionado a los caimanes (hábitat, alimentación, cuidados y peligros). Escríbelo en tu cuaderno.

**LECTURA 54: LOS DOS COMERCIANTES**

**INSTRUCCIONES:** Reflexiona y contesta. Argumenta tu respuesta

1- ¿Crees que hizo bien el comerciante rico al vender el hierro que no era suyo?

2. ¿Te parece bien la actitud del comerciante pobre?

3- ¿De qué otra forma lo pudo haber solucionado?

**LECTURA 55: LECTOR ATOLONDRADO Y LECTOR SAGAZ**

**INSTRUCCIONES:** Reflexiona y contesta.

1. ¿Qué te recomienda el autor para que saques provecho de lo que lees?

---

---

2. Escribe tres razones donde consideres la importancia de la lectura.

- ---
- ---
- ---

**INSTRUCCIONES:** Busca en el diccionario el significado de las siguientes palabras y, en tu cuaderno, formula oraciones con cada una de ellas.

- Sátira : 

---
- Vivaracho : 

---
- Epitafio : 

---
- Ducados : 

---

### LECTURA 56: DÍA MUNDIAL DEL LIBRO

Investiga sobre esta fecha tan importante "El Día Mundial del Libro", menciona las tres principales obras de cada uno de los autores representantes y su biografía.

### LECTURA 57: HERMANOS

**INSTRUCCIONES:** Enumera las siguientes oraciones conforme fueron ocurriendo.

- ☐ El hermano casado se levantaba preocupado todas las noches por su hermano menor.
- ☐ Muchos años más tarde se construyó un templo en honor a los dos hermanos.
- ☐ El hermano soltero también pensaba en ahorrar para el futuro del hermano mayor.
- ☐ El hermano mayor le daba un saco de grano al hermano menor, siempre.
- ☐ Dos hermanos el soltero y el casado tenían una granja con un suelo abundante de grano.

**INSTRUCCIONES:** Responde:

- a. ¿Qué importancia tendrá el valor de la Justicia?

---

---

---

- b. ¿Qué nos enseña esta lectura a través de los dos hermanos?

---

---

---

### LECTURA 58: LOS BOTONES DE ORO

- 1-¿Cómo era la mujer del pobre peón?

---

---

2. ¿Qué encontró el hombre en la carretera y con qué lo confundió?

---

---

3. ¿Cómo reaccionó la mujer al darse cuenta del error?

---

---

4. Cuando el marido se durmió, ¿qué hizo la esposa?

---

---

5. ¿Qué hizo el peón cuando encontró al dueño de la bolsa?

---

1. ¿Qué actitud hubieras adoptado tú: devolver el dinero o quedarte con él?

---

---

2. ¿Cómo calificarías la conducta de la esposa?

---

---

---

#### **LECTURA 59: LA SEMILLA(regalada)**

#### **LECTURA 60: LA POSADERA Y SU NIETO**

1. ¿Qué entregaron los tres jóvenes viajeros a la posadera y cuál fue el trato o acuerdo?

---

---

2. ¿De qué argumento se valió uno de los jóvenes para apoderarse del dinero?

---

---

---

3. ¿Cómo logró la posadera salir del problema en el que se había metido?

---

---

---

4. ¿Por qué crees que uno de los jóvenes quiso apoderarse del dinero? ¿Qué piensas de esa actitud? Comenta.

---

---

---

5. ¿Crees que se hizo justicia con todos los personajes de la historia? Explica.

---

---

---

#### **LECTURA 61: LAS CÉLULAS**

1. ¿Cuál es la célula más grande del cuerpo humano?

---

---



2. ¿Qué estructuras contienen el citoplasma?

---

---

---

---

3. ¿Qué estructuras contiene el núcleo?

---

---

---

---

4. ¿Qué tipo de células no se reproducen y qué función cumplen en nuestro organismo?

---

---

---

---

### **LECTURA 62: DOÑA ZORRA Y SU COMPADRE ZOPILOTE**

1. ¿Qué sentía doña zorra al ver volar a don zopilote?

1. ¿Por qué don zopilote se oponía a que doña Zorra bebiera el agua de la laguna?

---

---

2. ¿Qué quiso demostrar doña Zorra al competir con don zopilote?

---

---

---

### **LECTURA 63: DON MISERIA**

1. ¿Cuál fue el trato que hizo Miseria para salir de la pobreza y con quién?

---

---

2. ¿De qué manera le pagó el viejito andrajoso al herrero por su hospitalidad?

---

---

3. ¿Cómo hizo don Miseria para librarse del trato que hizo con el diablo?

---

---

4. ¿Qué sucedió cuando don Miseria murió?

---

**INSTRUCCIONES:** Busca el significado de las siguientes palabras:

- andrajoso : \_\_\_\_\_
- herraduras : \_\_\_\_\_
- hartazgo : \_\_\_\_\_
- purgatorio : \_\_\_\_\_
- miseria : \_\_\_\_\_

#### **LECTURA 64: EL CAMINANTE HAMBRIENTO**

1. ¿Cuál crees que fue el error del caminante durante el trayecto?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. Si hoy no empleas tu tiempo en estudiar ¿qué puede ocurrir en el futuro?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

#### **LECTURA 65: AQUELLA IMPORTANTE CLASE DE ESPAÑOL**

**INSTRUCCIONES:** Reflexiona y contesta.

1. ¿Crees que se portaron bien los compañeros con la niña que había llegado nueva al colegio?
2. ¿Cómo crees que se sintió la niña inmigrante al ser rechazada por los demás?
3. Tuvieron los padres y madres de los demás compañeros una actitud racista hacia la nueva alumna?
4. ¿Qué aprendieron en la clase de español?

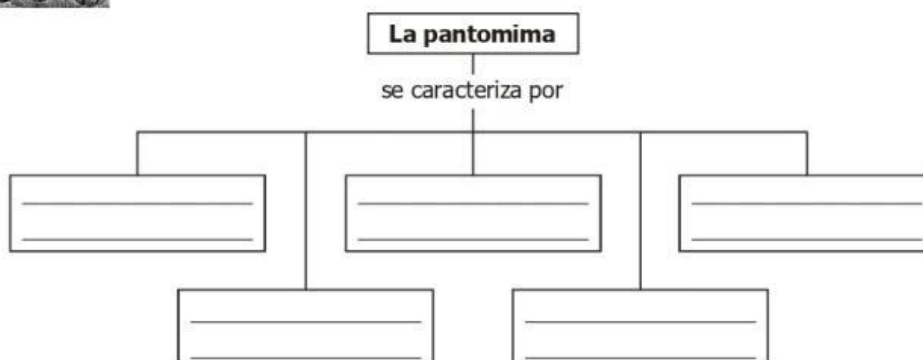


## LECTURA 66: LA PANTOMIMA

**INSTRUCCIONES:** Completa el siguiente mapa conceptual.



La pantomima  
es la ...



**INSTRUCCIONES:** Escribe si son verdaderas (V) o falsas (F) las afirmaciones:

- Los mimos emplean maquillaje y guantes blancos. ( )
- Las compañías de teatro ambulantes crearon la pantomima. ( )
- Los antiguos teatros eran muy grandes. ( )
- Arlequín es un actor famoso. ( )
- Los guantes blancos sirven para destacar los movimientos. ( )

**INSTRUCCIONES:** Investiga la vida del comediante italiano "Arlequín"

## LECTURA 67: LAS OREJAS Y LAS PERDICES (regalada)

## LECTURA 68: PATA DE PALO VERDE

**INSTRUCCIONES:** Escribe en tu cuaderno lo que más te gustó y realiza un dibujo.

**INSTRUCCIONES:** Investiga sobre la piratería en épocas anteriores y en la época actual.

## LECTURA 69: NUBE GRIS (VALS)

**INSTRUCCIONES:** Sobre el vals "nube gris" responde:

- ¿Qué sentimiento expresa el autor? ¿Qué te hace pensar eso?

b. ¿A qué se refiere el autor con la expresión "vivo sin luz"?

---

---

---

2. Comenta y responde:

a. ¿Sabes lo que es un vals? ¿Qué vales conoces?

---

---

---

### LECTURA 70: EL ECOSISTEMA

I. Completa con las palabras adecuadas:

- a. El Ecosistema es \_\_\_\_\_.
- b. Su estructura se conforma de: \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_.
- c. "Biotipo" proviene del griego \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_.
- d. Los consumidores son \_\_\_\_\_.

**INSTRUCCIONES:** Relaciona correctamente:

- |                        |     |                                   |
|------------------------|-----|-----------------------------------|
| 1. Energía             | ( ) | dióxido de carbono, agua, etc.    |
| 2. Consumidores        | ( ) | necrófagos: alimento = cadáveres  |
| 3. Descomponedores     | ( ) | bacterias y hongos (heterótrofos) |
| 4. Materiales          | ( ) | sol                               |
| 5. Estructura espacial | ( ) | playas, cuevas y lagos.           |

**INSTRUCCIONES:** Responde la siguiente pregunta.

**¿Por qué será importante el Ecosistema?**

---

---

---

---

---

### LECTURA 71: LA ANTIGUA CHINA

1. Escribe la idea que en cada uno de los párrafos te parece más importante.

2. ¿Qué es una dinastía? ¿De qué dinastía habla el texto?
3. ¿Qué consecuencias trajo el desarrollo de la agricultura?
4. ¿Con qué materiales trabajaban los artesanos?

### **LECTURA 72: LAS CIUDADES ROMANAS**

1. ¿Cómo eran las ciudades romanas y para quiénes se construyeron?
2. ¿Dónde se vendían los productos y cómo los pagaban?
3. ¿Para qué servían los baños públicos?
4. ¿Cómo nos ha llegado mucha de la información sobre las ciudades romanas?
5. Resume el texto.

**LECTURA 73: LAS BALLENAS**

1. ¿En qué se diferencia la respiración de las ballenas de la de los humanos?
2. Cita tres ejemplos de cetáceos.
3. ¿Cómo son y dónde están situadas las orejas de las ballenas?
4. ¿Qué son los espiráculos?
5. ¿Hacia dónde se desplazan las ballenas cuando llega el frío? ¿Cómo viajan? ¿Cuánto dura el viaje?

**LECTURA 74: CÓMO EMPEZAMOS A  
CONTAR**

**INSTRUCCIONES:** Numera los párrafos. Cada una de las siguientes preguntas tiene respuesta en uno de ellos. Escribe el número al lado de la pregunta correspondiente.

- |                                  |                                  |
|----------------------------------|----------------------------------|
| - ¿Qué es la base diez?          | <input type="checkbox"/> Párrafo |
| - ¿Por qué esforzarse en contar? | <input type="checkbox"/> Párrafo |
| - ¿Cómo empezamos a contar?      | <input type="checkbox"/> Párrafo |
| - ¿Y los cavernícolas?           | <input type="checkbox"/> Párrafo |
| - ¿Por qué usar las manos?       | <input type="checkbox"/> Párrafo |
| - ¿Puede contar todo el mundo?   | <input type="checkbox"/> Párrafo |

**INSTRUCCIONES:** En base a la lectura, contesta las preguntas.

1. ¿Por qué contamos en decenas? ¿Todas las culturas lo han hecho?
2. ¿Por qué antes de la agricultura los hombres apenas necesitaban los números?
3. En la actualidad, ¿todos contamos igual?

#### **LECTURA 75: LOS DINOSAURIOS**

**INSTRUCCIONES:** Escribe en tu cuaderno la idea principal de cada uno de los párrafos.

#### **LECTURA 76: PURO MÚSCULO**

**INSTRUCCIONES:** Haz en tu cuaderno un resumen del texto diciendo: qué son los músculos, cómo actúan, cuántos tipos hay y cuál es su función.

#### **LECTURA 77: LOS PRINCIPIOS DE LA CIENCIA**

1. En el primer párrafo está la idea principal del texto. Escríbela con tus palabras.
2. Nombra los tres descubrimientos de los párrafos 2, 3 y 4.
3. En el párrafo 4 se habla de un importante descubrimiento efectuado por los griegos, pero también se nombra un gran error. ¿Cuál fue?
4. ¿Qué otro descubrimiento hizo Arquímedes y para qué lo utilizó?

5. ¿Cómo calcularon los griegos el tamaño de la Tierra?
6. ¿Por qué los griegos pensaban que la Tierra era el centro del Universo?

### LECTURA 78: LOS CARACOLES

**INSTRUCCIONES:** Escribe, junto a las siguientes ideas, el número del párrafo en el cual aparecen en el texto:

- |  |                          |
|--|--------------------------|
| a) El caracol cierra la boca de su concha con una    | <input type="checkbox"/> |
| b) puerta de mucus.                                  |                          |
| c) Los caracoles se mueven principalmente por ondas. | <input type="checkbox"/> |
| d) Muchos son vegetarianos.                          | <input type="checkbox"/> |
| e) Son moluscos acuáticos y terrestres.              | <input type="checkbox"/> |
| f) En la Península Ibérica hay muchos.               | <input type="checkbox"/> |
| g) Algunos son carnívoros.                           | <input type="checkbox"/> |
- 
1. ¿En qué se diferencia el cuerpo de los caracoles vegetarianos del de los carnívoros?
  2. ¿Para qué les sirve la concha a los caracoles acuáticos? ¿Y a los terrestres?



**LECTURA 79: EL PALACIO DEL  
OLIMPO**

1. ¿Dónde vivían los doce dioses más importantes de la antigua Grecia y dónde se reunían para hablar de los asuntos de los mortales?
  2. ¿Cómo estaba protegido el palacio?
  3. ¿Quiénes eran Zeus y Hera?
  4. Qué eran los Cíclopes?
  5. ¿Qué había en la parte central del palacio?
- Haz un dibujo de cómo te imaginas el olimpo.